

ژماره‌ګانې رابردووی رڼا

ئىبراھىم ئەحمەد، محمەد مەۋلۇد (مەم)، كەمال مەزھەر، لەتيف حامد،
 سوارەى ئىلخانى زادە، محيىدىن زەنگەنە، ئەحمەد ھەردى، يەلماز گۈنەي،
 محەرم محمەد ئەمىن، دالدار، مەستورەى ئەردەلانى، مەۋلانا خالىدى نەقشەندى،
 جەمال عىرفان، مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس، جەلالى مىرزا كەرىم، ئىسماعىل بېشكىجى،
 عەبدول خالق مەعروف، ھىمىن، حسين حوزنى موكرىان، ئەمىن فەيزى بەگ،
 كامەران موكرى، جەلال نەقى، ەلى ئەشرەفى دەرۋېشان، شاكەر فتاح.



باشتر دهگورې. واته له پيشه گهريه کي بهرته سکه وه، بۇ بازرگانيه کي بهر فراوان. نه و تا به سيئس د دیناره کي نرخی خانووه که، که بۇ نه و پوژگار (سالی 1938) پاره یه کي زوربووه، به خاووخیزانه وه چووه له شاری کهرکوک عه لافخانه یه کي داناوه و، دسستی کردو ته بازرگانيکردن به دانه ویله وه. به لام نه نجام به نابووتیون شکاوه ته وه و، دوی سال و نیویک گه پاره ته وه سلیمانی و، بایداوه ته وه سهر کارگه چیتیه که، نه ویش به چپرچپری و، به ییشوینی کارگه ی تایبه تی خوی.

به دوی فروشتنی خانووه که دا، ئیتر بووینه ته کرچی و بۇ ماوه ی ساله ها، که وتووینه ته گه رکاوه گه رکه و بگره شاره و شارکردن. زورن نه و شاره و گه رکه و کوچه و کولانه و، لیستیانم له لاهیه که له م کورته یه دا بواری ناوبردنیان نییه، چ جابه باسکردنیان دهگا. به لام ده بی نه وه بلیم که منی نه م نووسهری ئیستیان له کاتیکی زووه وه، به جیهانیکی گه ی بهرین ئاشنا کرد. گه ی بهرینتر له و جیهانه ی که ده شیا، به نه فروشتنی خانووه که تیایدا قهتیس بمام.

سالانی هه پرتی ته منی مندالیم، بهرگه رمه ی جهنگی جیهانیی دووه ده که ون (1939-1945). من نه گه رچی وه مندالی یه کی که له که به جهنگه اتوو ده کان له کاره ساته کانیان ناژیم، به لام دوو راو دوو تالاوه کانی ده چیرم، به تایبه تی هه ژاری و که مده رامه تی تاراده ی برسیتی. تکایه سه رنج بده نه نه م قسه یه ی دایکم، که له سالانی دواتردا کاتی قامم کرده وه لیمده بیست ده یوت: "بپروا نه یه ته وه. خوراکي سهره کیمان خه پله ی تیکه ل له ناردی جو و گه نم بوو. هه راشه کان- منداله گه وره کانی- یه که ژمی به شه پوژانه که ی خویانیان ده خوارد. له کاتیکیا ورده کان- منداله بچو که کانی-، به شه که یانم بۇ هه لده گرتن هه تا ژمه ژم بیانده می و، ده بوو له ده سترژیی هه راشه کانیان بیپاریزم، که هه ندی جار ناچار ده بووم به پره زامه ندی، یه کی پارچه یه کیان له به شی ورده کان بده می."

نه م له کاتیکیا به که برای گه وره مان کاکم (محه مه د) و، که باوکم له وه ختیکی زووه وه خستویتییه بهر خویندن (ده بی بکاته ده وره بهری سالی 1930)، له خانه ی ماموستایانی گوندان- دار المعلمین الریفیه- له به غدا ده رچووه و بو ته ماموستا. یه که مجار له پینجوین (1941) و، ئینجا له هه له بجه ی له مه پ خه پله کانی دایکم (1942)، که ئیمه ش به خاووخیزانه وه به فهرمانی باوکم دوی که وتووین. واته باوک نه گه رچی له ولا، له گورینی پیشه که یه وه بۇ بازرگانی شکستی خواردوه، به لام له م لا له پیگه یانندی کوپه گه وره یداو، بوونی به موچه خوریکی میری، سهرکه وتنی به ده ست هیناوه و، ده بی بهری نه و ره نجه ی بخوا.

* سالی یه که می هه له بجه مان (سالی خه پله کان)، به کوله مه رگی به سه ربرد. ژماره ی خیزان دوو زده یه و، داهات ته نیا موچه هه شت نو دینارییه که ی کاک و، بیتاقه ی ته موینه که یه. به لام له سالی دووه م و سییه م (943، 944)، به هو ی هه م هه لپه و هه م داهینانیکه وه له لایه ن باوکه وه، خیزان ئاهیکی تیگه را.

له به هاردا خوی و سی کوپه هه راشه که ی (عوسمان و عه لی و حه سه ن)، به پی پیگه ی گه رمیانیان ده گرتنه بهرو، له وی کارگه چیتیه که یان له گونده کانیان ده کردو، داهاتیکی باشیان ده سگیر ده خست.



ناوی ته و او م حسه ینی کوپی وه ستا عارفی کوپی مه لا عه بدولره حمانی کوپی محمه د ئاغای کوپی ئیسماعیل ئاغایه. باپیره گه وره م دوی دامه زانندی سلیمانی، له (قه لاچوالان) وه هاتو ته ناو شاره وه. دایکم حه بیبه ی کچی مه لا نه حمه دی کوپی مه لا محمه دی ناسراو به (مه لا چایی) ی کوپی مه لا غه فووری کوپی مه لا مسته فایه، که باپیره گه وره ی نه ملاشم دوی دامه زانندی سلیمانی، له (قه لاچوالان) وه هاتو ته ناو شاره وه. ناوبانگی مه لا چاییه که له وه هاتو، که یه که م که س بووه له پیگه ی ئیرانه وه که بۇ بازرگانی هاتوچوی کرده و، چای هیناوه ته سلیمانییه وه و، خه لکه که ی به خواردنه وه ی ئاشنا کرده و.

من به قسه ی دایکم که جاریکیان دواندم، له حه وته مین روژی مانگی ره مه زانی سالی (1936) دا هاتو مه ته دنیاوه، که ده کاته (21) ی تشرینی یه که می نه و ساله. نه و خانووه ی تیایدا له دایک بووم و نه و وه خته مولکی باوکم بووه، ئیستا بو ته ناشیکی هارینی دانه ویله و ریزه دووکانیک، که ده که ونه سه ر مه یدان ی ماستر و شه کانی لای گه رکه ی چوارباخ.

باوکم نه و وه خته یه کی بووه له وه ستا ناسراوه کانی کارگه چیتی له شاردا (به مانای وه ستا باشی) و، شوینی کارگه که شی هه ر ناو خانووه که ی بووه. نه و له چاو خه لکه که ی ترداو به تایبه تی هاو پیشه کانی، که مده رامه ت نه بووه، که چی له ناکاویکا بریاریکی سه ختی، به فروشتنی خانووه که و وازه یان له پیشه که ی داوه. بۇچی و له به رچی؟! به و نیازه ی گوایه ره وتی ژیان خوی و خاوو خیزانی، بۇ باریکی

کورتیه یه کی میژوو می زیانه

حسه یین عارف

*من له سالی (941) هره، بهو هویوه که کاکم ماموستا بوو له پینجوینا زور جار لهگهل خویدا دهیردم بۆ قوتابخانه، بهژووری پۆل و خویندن ناشنا بووبووم. ئینجا له سالی دووه می هلهجهماندا که تهمه ن بوی بههوت سال، بوومه قوتابی پۆل یه و، ده ریشچووم بۆ دوو. بهلام له سالی دوایدا، له بهر تیگچوونیکسی نیوان کاکم و بهرپوه بهری قوتابخانه کهو گواستنه وهی بۆ دهره وهی شار، له خویندن داپرام.

*له سالی خویندن (945-946) دا، کاک گواسترایه وه بۆ (عربهت) و، خاووخیزانیش گهراپه وه بۆ شارو، له خانووی مهلا عهبدو لای چروستانیدا له گه رهکی چوارباغه دیرینه کهی له وه بهریاندا، هه روا ته نیا دووسه دهنگاوێک دور له خانووه فرۆشراوه که یانه وه نیشه جی بوون. هه ر ئیره شه که بۆ من ده بیته مه لبه ندی بیره وه ریه هه ره کاریگه رهکانی رۆژگاری هه ره تی مندالیم، که ده کاته سالانی (945-949) و، بۆ له وه لا ئیتر له پرێکدا ده بمه پیاو، ته نانهت پیاوی مه عمیلی گرتووخانه وه هه لاتن و به ندیخانه وه خه باتی ژیر زهمینی، وه ک دوا یی باسی ده که م. ئیستا وا به خیزایی چه ند نمونه یه که له و بیره وه ریه یانه تومار ده که م:

-خۆم و رک له دایکم ده گرم، که بمبا له قوتابخانه ناو نووسم بکا. جگه له کاک که سیکی تر له ئەندامانی خیزانه که، بوا ری چوونه قوتابخانه ی بۆ نه ره خساوه، من ده بمه دووه. هویه سه ره کییه که ی ده بی، شه لژاویی بارودۆخی ژیا نی خیزانه که، به تاییه تی له پرووی داراییه وه بووی. به هه رحال دایکم ده مبا له قوتابخانه ی ئە یوییه ی نزیک مالم ان ناو نووسم ده کا. به لام سه یر له وه دایه که ده خریه وه پۆل یه که م! بۆچی و له به رچی؟! وه لامیکی روون له زه یندا نییه. ره نگه که مه ر خه می به سه ری ک، به ره دوا میی تیگچوونه که ی نیوان کاکم و بهرپوه به ره که ی هه له بجه هۆکار بووی.

-به ته مه ن هه راشم. که وتومه ته را که را که ی ناو کۆلانه کانی گه ره ک. هاوه ل و هاوړی ده گرم. له گه لیاندا یارییه کانی ئە و رۆژگاره (مووشین، هه لوو کین، سافسافین، مزراحین، باز د باز دین، ئاگره سووره. هتدو، ته نانهت شه ره گه ره کیش ده که م). ئە مانه ن بیره وه ریه هه ره به تاموله زه ته کانی هه ره تی ته مه نی مندالیم، شانه به شانیان ئە وه کانی قوتابخانه م.

-باوک و براکان له خانووه که دا (ئه گه ر چی به کرییه)، کارگه یان دامه زرا ندۆ ته وه، کارگه چیتیه که یان به گه رموگوپی ده ست پیکردۆ ته وه. هه رچه نده له بهر زوړی ژماره ی خیزانه که، داها ت به فریا ناکه وی و هه ر له خانه ی هه ژاریدا قه تیسمان ده دا، به لام ده کری بووتری که بی ده رامه ت نین.

-له علی (علیه) خوشکم که له ریزه ندی له دایکبووندا سه روو منه، له ته مه نی سیازده سالی دا به نه خو شیی گرانه تا ده مرئ. کاره ساتی مر دنه که ی له ده فته ری بیره وه ریه کانی مندالیی مندا، لا په ره یه کی تاییه تی دا گیر ده کا.

-جاده ی تازه (که دوا یی ناوی مه وله ویی لی ده نری) لی مانه وه نزیکه و، ها تو هاواری (بابژی بابروخی) م دی ته به رگو ی. ده چم له قه راغ جاده وه له گه لیاندا ده رۆم. تی ده گه م که داوای لی بور دن بۆ چوار ئە فسه ره که و، نازا کردنیان ده که ن.

-ریم که وتۆ ته بهر سینه ما که ی ته نیش ت چاخانه که ی هه مه ره ق به لای باخی میردا (له م ساته دا ناوه که یم نایه ته وه یاد). له ناکاو ی کدا ده بی ته ته قه و، عه شاماتی ک داده بارن و، له ترساندا خویان بۆ ناو سینه ما که ده کو تن و، منیش له گه ل خویاندا راده مالن. دوا یی تی ده گه م که چه کداره کانی شیخ له تیفی حه فید بوون و، ته قه یان به هه وادا بۆ ترساندن ی ئە و عه شاماته کردبوو، که خۆنیشا ندانیان له دژی شیخ ساز دا بوو. (ئه گه ر به هه له نه چو یم شیوعیه یه کان بوون).

*له سالی خویندن (49-50) دا، کاک به فهرمانی ئیداری گواسترایه وه بۆ خانه قین. ئە مجاریش به خاووخیزانه وه کۆچمان کرد بۆ ئە وی. له بهرئه وه ی کاک بوو به ماموستای گوندی (کانی بن و)، خیزانیش له وی نیشه جی بوون و، له بهرئه وه ی قوتابخانه ی گونده که ته نیا تا پۆل چواره می تی دا بوو، من که قوتابی پۆل پینجه م بووم، بۆ به رده واما بوون له سه ر خویندنه که م، له مالی ماموستایان (که مال و جه مال مه حموود) دا لده درام، که ئە وانیش به ئیداری گواسترا بوونه وه و بهر ناو شار که و ت بوون. مالی ئە و ماموستا سه ره وانه م جگه له دا لده دانه که، بووه مه لبه ندی چاو پشکو تنیشم له و ته مه نه زو وه دا، له پرووی ئایدۆ لۆجی و سیاسیه وه، گرته به ری ری گای تیگۆشان له ریزی بزوتنه وه ی کۆمونیزمی و نیشتمانیدا.

*له هاوینی سالی (950) دا به هوی ناپاکیی که سیکه وه، که ده زگای ئاسایشی ئە و سه رده مه (ته حقیقاتی جینائی) خزان دبو یه ریزی حیزبه وه، بۆ یه که مجار له و ته مه نه زو وه دا، تووشی گرتن و ئە شکه نجه دان بووم. له ئە نجامیدا له بهرئه وه ی له خوار ته مه نی هه ژده سالییه وه بووم (936-950)، به یازده مانگ به ندی له گه ل راگرتنی جی به جیکردندا (وقف التنفیذ) حوکم درام.

*له سالی خویندن (950-951) دا شه شی سه ره تاییم ته واو کردو، له بهرئه وه ی جه نا بی بهرپوه به ری قوتابخانه ی ناوه ندی به هوی گرته که مه وه لیم تو قی بوو، رازی نه بوو له پۆل یه کی قوتابخانه که یدا وه رمبگری. بۆیه ناچار رووم کرد وه شار (سلیمانی) و، له مالی خالم (عه بدولر حمان) گیر سامه وه و، له سالی خویندن (51-52) دا بوومه قوتابی پۆل یه کی (سانه ویی سلیمانی).

*له هاوینی سالی (952) دا، خیزان دیسان ها ته وه سه ر شارو، له خانوویه کی نزیک گوومرگه سووتا و یا به رخانه قای ناسرا و به خانووی (سه عه زۆ که) نیشه جی بوو. منیش به ئامیزی شاد بوومه وه، ئیتر ئە م خانووه بۆ ماوه ی سی چوار سالی داها توو، ده بی ته بنکه یه کی خۆ به خشانه بۆ چالاکیی حیزبایه تی، به و مانایه ی که سه رجه م ئە ندامانی خیزانه که له ریزه کانیان.

*هه ر له م ساله دا که سالی را په پینی تشرینی پی ده ووترئ، بۆ جاری دووم له ئە نجامی مانگرتنی کی قوتابی یانه دا، له گه ل چه ند قوتابییه کی تر دا گیرام، دوا ی چه ند شه وی ک به کۆمه ل نازاد کراین.

*خویندنه وه ی زۆرم به هوی چالاکییه ئایدۆ لۆجی و سیاسیه که وه، خستیمیه سه ر که لکه له ی نووسین. هیشتا له پۆل دووه مدا بووم، که به نیازی ئە ده بنووسین قه له مم خسته سه ر کاغه ز. ئە گه رچی خویندنه وه م له بوا ری ئە ده بدا زیاتر چیرۆک و رۆمان بوو، که چی هه رده بوو به شیعر ده ست پی بکه م. ته نانهت یه که م به ره مه میشم که (گۆران) ی نه مر بۆ هاندانم،

ھۆنراھى نوئى) بنووسم. لە ھەزارى چىرۆكنووسىنىشدا (چاى شىرىن)، دەستەگۆلى ئەو ماوەيەم بوو، كە ناردم بۆ پىشپىركىكەى گۆڤقارى (شەفقەق)، بەيەكەمى پىشپىركىكەى ھەلبىزىردا، بوو ھاوھنى ئەو ناوبانگەى كە ھەيەتى.

* لە پايزى (958)دا
دواى شۆرشى (14)ى
تەھەموز، ماوەى
سەربازىيەكەم تەواوکردو،
گەرامەوھ سەلیمانىيەكەم و
لە پۆلى چوارەمىيەكەى
جارانم، دەستم كەردەوھ
بەدەوامكردن. ھەر لەو
ماوەيەدا كە خانەى
مامۇستايان بۆ يەكەمجار
لە شارددا كرايەوھ، وازم
لەولا ھىناو بوومە قوتابىيى
پۆلى يەكەمى ئەمیان. دواى
ماوەيەكى كورت وازم



سەلیمانی 1951

لەمىشيان ھىناو، بۆ خۆژياندن لە ساھەوى سەلیمانی بەفەرمانبەر دامەزرام. بەدەمىيەوھ لە سالى خۆيەندى (59-60)دا، بە (خارجى) بەشداریى تاقىکردنەوھى پۆلى پىنجەم كەرد (كە ئەو سەردەمە دوا پۆلى ئامادەيى بوو)، لە خولى يەكەمدا دەرچووم نەرمەيەكى باشم ھىناو، لە كۆلىجى ماف (حقوقى) زانكۆى بەغدا وەرگىرام. فەرمانبەريەكەشم بۆ گۆزرايەوھ بۆ بەغداو، بەوھ گەرفتى ژيان و گۆزەرانم چارەسەر كرا. واتە بەيانيان فەرمانبەرىو، ئىواران قوتابىيى كۆلىج.

* لەو سالىدا (961)، بۆ يەكەمجار وەك شاگردە ئەندامىكى ستافى رۆژنامەى (نازادى)، پىم نايە ناو جىھانى رۆژنامەگەريەوھ. لە نەزىكترەوھ (گۆزانى نەمرو، لە نەزىكەوھ (نافع يونس)ى شەھىدو، ھاوپىيان محەمەدى مەلا كەرىم و عەبدولرەزاق بىمارم ناسى. واتە دەتوانم بۆلیم لەو ماوەيەدا، چوار ئەركم لەيەك كاتدا بەجى دەگەياندن: قوتابىيى، فەرمانبەرى، رۆژنامەنووسى، لىپىرسراویتیى رىكخستنى حىزب لە كۆلىجدا.

* لە پۆلى يازدەى شوباتى (963)دا، سالى كودەتا خۆيەناويەكەى يەكەمى بەعسى فاشى، بۆ جارى پىنجەم تووشى گرتن بووم، دوو مانگىكى پەر لە ستەم لە گرتووخانەى (ھەندسە)ى سەربازگەى (الرشيد)و، قەلاى چوارەمى بەندىخانەى ناوھەندى (مەركزى)ى بەغدا بەسەربرد. دەرناوونىشم لە ئەنجامى نواندى كەمى زىرەكىمدا بوو، بەوھى كەلە كاتى گرتنەكەمدا وەك فەرمانبەر خۆم ناساند نەك قوتابى و لە لىكۆلىنەوھدا، لە لىستى فەرمانگەى پەرورەدەدا بۆ ناوھەكەم گەپان، لەبەرئەوھى ناومى تىدا نەبوو نازادىيان كەردم. ھەر كە بەردەرام خۆم گەياندەوھ سەلیمانىو، لەدواى شالۆوھەى نۆى حوزەيران، بۆ يەكەمجار رووم كەردە شاخ و بوومە (پ. م)ى قەلەمبەدەست، لە بنكەكانى حىزب لە كلكەسماق و ئاوەگرد. لە ئەنجامدا سالى خۆيەندى (62/63)م لە دەست چوو. بەلام بۆ سالى (63/64)، دواى رووخانى حوكمى بەعسىيە كودەتاجىيەكانى (63)، گەرامەوھ بەغداو دەستم بە دەوامى كۆلىج

سالى (954)لە (ژين)دابلاوى كەردەوھ، پەخشانىكى شىعر ئامىز بوو بەناونىشانى (بۆيە ئەمەوى بژيم)وھ. بەلام ديارە موعدەلە نابەجىكە: (خۆيەندەوھى چىرۆك/ نووسىنى شىعر)، بەزووى لەلام چۆتەوھ سەر بارى ئاسايى خۆى كە: (خۆيەندەوھى چىرۆك/ نووسىنى چىرۆك)و، يەكەم چىرۆكىشم بەناونىشانى (گۆرستان)وھ نووسىوھ، كەلە گرتنى جارى چوارەمدا گۆردا بە (كوردستان)و، لەسەرم كرا بەبەلگەيەكى تاوانباركردن.

* لە سەرەتاي مانگى ئازارى (955)دا، كەلە پۆلى چوارەمى ساھەوى (ئامادەيى) سەلیمانىدا بووم، بەپۆلەبەرى قوتابخانە ئاگادارى كەردم، كە بۆ كارىكى پىويست لە دايرەى مەعارىف (پەرورەدە) داواكراوم. چووم و وتیان: لە (تەجنىد) داوات دەكەن. چووم و وتیان: لەبەرئەوھى تۆ لە قوتابخانە دەرناووتو، لەبەرئەوھى لە تەمەنى سەربازىدايت، بپيارە بگرييت بەسەرباز. ئىنجا لەو سەردەمەدا، يەكەك لە شىوازانەكانى سەركوتكردنى بزوتنەوھى نىشتمانى ئەوھبوو، كە قوتابىيە دەرناوھكان لەسەر چالاكىي نىشتمانى، دەرناو بەسەربازو دەرناوھكان بۆ لەشكرگای (شوعەيە)ى نەزىك بەسەر، كەلە راستىدا بۆيان كرابووھ گرتووخانە (معتقل)ىك. بەم شىوھە بۆ جارى سەيىم گىرام، بەنيازى كەردن بەسەربازو، رەوانەكەردن بۆ ئەو گرتووخانەيە.

ھەوال گەيشتە يەكەتتى قوتابىيان و حىزب، لە كاتىكدا كەلە گرتووخانەى حامىيەى سەلیمانى لە چارەپوانى ناردنەدا بووم بۆ شوعەيە، ھاوپى كۆچكەردووم (جەلالى مەزىز كەرىم) خۆى گەياندە لام و ئاگادارى كەردم، كە بپياردراوھ نەچو ھەلبىم. منىش بپچەند و چۆن جىبەجىم كەردو، لەكاتى بەپىكەردنەدا بۆ كەركوك ھەلاتم، بەوھ شىوھى ژيانم گۆردا بۆ خەباتى ژىر زەمىنى.

* لە سەرەتاي پايزى ھەر ئەو سالىدا، بۆ جارى چوارەم تووشى گرتن و بەندكردن بوومەوھ. ئەمىش ھەقايەتلىكى خۆى ھەيەو، سەرنەچراكىش تىايدا ئەوھيە ئامۇزازیەكى خۆم، كە شوپىنى خۆھەشاردانى پىدەزانى، مەفرەزەيەكى پۆلىسى ھىنايە سەرم و بەگرتى دام، لە دادگاشاردا ھات شاھەتتى لەسەردام، ئەمە بىئەوھى كە ھىچ ناكۆكى و دۆزمنایەتییەك لە نۆانماندا ھەبووبى، بەلام دوايى بۆم دەرگەوت كەئەو پىشتەر بووبووھ پۆلىسى ئاسايش (جاسووس)و، بەتەماعى خەلاتكردن ئەوھى كەردبوو. ئىنجا وەك لەوھبەر ئىشارەتم پىدا، ناونىشانى چىرۆكەكەم گۆردا بە (كوردستان)و، لەگەل ھەندى بەلگەنامەى تردا كە پىم گىران، لە دادگادا بۆ تاوانباركردن بەكارھىنرا.

* ئەمجارە دواى دەپازدە رۆژىك مانەوھم لە گرتووخانەى سەراى سەلیمانى و تەواوكردى لىكۆلىنەوھ لەگەلەمدا، بەكەلەبچەكراوى و بەپاسەوانى چەكدارەوھ رەوانەى شوعەيە كرام. ئىنجا دواى ئەوھى لەلایەن دادگاى جەزای سەلیمانىيەوھ بەماوەى سالىكە چەسكەردن حوكم درام، ماوەكەم لە شوعەيە تەواوكردى، بەدوايدا دوو سالىش سەربازىم تىدا بەسەربردن.

* لەم سى سالى شوعەيەبەمدا، خۆيەندەوھ نووسىنم لە ھەزارى ئەدەبدا، شانەشانى يەكتر برەويان دەسەند. ھەردوو گۆڤقارى (الأداب) و (الأديب)ى بىروتى، پۆلىكى بالايان لە ھاندانەدا دەگىرا. خۆيەندەوھى ئەوان بوو لە ھەزارى لىكۆلىنەوھدا ھانى دام، ناملىكەى (كامەران و

كردهوه. له كاتێكدا بۆ فهريمانبهریهكهم چهنده ههولم دا، دادی نه داو نه يانگه پاندمهوه، كه نهوه گرفتێكى گهورهى له پرووى ژيان و گوزهرانهوه بۆ دروست كردم.

*سالى خويندنى (65/64)م به كوله مه رگى كۆتايى پيھينا، كه دوا سال بوو. وهكى تريس داخوازيى (خانم)ى هاوسهرم كرد بوو، كه بهرهمى بووبوو دهسگيرانم له چاوه پوانيدا بوو.

*له (965/8/3)دا بوومه ئەندامى سهنديكاي پاريژهرانو، له سليمانى دهستم كرد به پاريژهرى. زۆرى نه برد دهرچوانى خولهكه مان داواكرين بۆ سهريازىو، له (966/2/5)دا، بوومه قوتابىي كۆليجى ئەفسه رانى يه دهك له سهريازگه (الرشيد) له بهغدا. له (966/7/1)دا بوومه ئەفسه رى يه دهكى يهك ئەستپره، له سهريازگه (الوشاش) له بهغدا.

*له (966/10/28)دا هاوسهريم له گهال (خانم)دا له بهغدا دهستى پيكرد. له (967/2/20)دا له ئەفسه ريه كه مه ر خهس كراينو، گهراينه وه سليمانىو، دهستم دايه وه پاريژهرى كردن. هه ر له م ماوه يه دا بوو، كه دووبه ركه ييه گه و ره كه كه وته نيوان ريزه كانى حيزبه وه، دوو حيزبى به ناوى (ل.م)و (ق.م)ه وه ليكه وته وه، كه من كه وته به ره (ق.م)و، بوومه يه كيك له كاديره چالاكه كانى له سليمانى و كوردستاندا.

وهكى تر له پرووى ژيان و گوزهرانه وه، ئەگه رچى به سه ريك وهك پيشه ي ئاشكرام پاريژهرم، به و ديويشدا كادريكى ريزى يه كه مى حيزم له سنووره كه ماندا، به لام له گهال (خانمدا) ژيانىكى هه ژارانه ي تاراده ي كوله مه رگى ده ژين. چونكه نه پاريژهر ييه كه م به هوى حيزبايه تيبه كه وه چالاكانه بۆ ده كرئ، نه حيزبايه تيبه كه ش له توانايدا يه پاروويه كه بكا به ده ممانه وه. ئا له م بارودوخه نا هه مواره دا يه، كه يه كه م مندا لمان (گوران- 968/2/21) له دايك ده بئو، كه چى له نا هه نكيكى خو مانه ي به ئاماده بوونى نه مر (حه مه سالف ديالان)، له وه له ته خانووه دوو هۆده وه هه يوانه كريگرت ه يه دا له نزيك گردى سه يوان بۆ ده گيرين، كه تيايدا له دايك بوو.

*له ناوه راستى سالى (968)ه وه، چه ند هۆيه ك بوونه مايه ي بيزاربوون له وه كارى حيزبايه تيبه ي، كه هه ژده سال بوو ده ويشانه له سه رى به رده وام بووم. بريارى وازه ينانم داو، له (68/10/1)ه وه كه روژى چوونه وه به غدامه به مالو مندا له وه، به بۆنه ي گه رانه وه مه وه بۆ سه ر فهريمانبهر ييه كه م لى دابرام. له وه كاته شه وه ئيتر، خو م بۆ ئەده ب و نووسين و كارى روژنامه نووسى ته رخان كرد.

*له كۆتايى (969)دا له گهال هاوړيم كاكه مه م بۆتانى، كه وتينه كوشش كردن بۆ دامه زراندنى يه كيته نووسه رانى كوردو، به پيى پرۆسه يه كى تايبه تى كه بريتى بوو له هه لباژاردنىكى نه ينى، دهسته ي دامه زرينه رمان پي ك هيناو، له (970/2/10)دا مۆله تى ره سميمان له وه رازه تى ناوخو وه رگرت.

*له (970/4/25)دا له گهال هاوړييانم (شيركو بيك هسو كاكه مه م بۆتانى و جمال شاربازي پرى و كوچكردو و جلال ميرزا كريمدا، بانگه وازى (روانگه)مان بلاوكرده وه.

*له ئەيلوولى (973)دا وهك نوينه ريكي يه كيته نووسه رانى كورد، له گهال وه فدى عيراقدا به شدارىي كو نگره ي پينجه مى نووسه رانى ئاسيا و ئەفه ريقام، له ئەلماتاي پايته ختى كا زاخستانى سؤقيتيدا كرد.

*له شهوى (974/6/8/7)دا، له لاريوه به شاخى گويژه دا هه لزانام، بۆ جارى دووم رووم كرده وه شاخ. ماوه يه ك له بنكه ي (ق.م)ى حيزبى شيوعى له كا ژاو مامه وه، دوايى به مالومندا له وه له گوندى (ده ربه ند)ى سه روو چۆمانى دۆلى باله كايه تى گيرسامه وه. كرامه ئەندامى دهسته ي به رپوه به رى يه كيته نووسه رانو، ليپر سراوى باره گاي يه كيته ي كه هه م باره گا بوو هه م مالم.

*له (974/11/23)دا، بۆ جارى شه شه م تووشى گرتن بوومو، ئەمجاره يان له لايه ن ده زگاي پاراستنى شو پر شه وه، به تۆمه تى نه وه ي گوايه ره خنه له شو رش ده گروم، قسه ي نابه جئ ده كه م. شه هيد سهيدا سالف يوسفى- سه روكى يه كيته ي، به نو سراويكى ره سمى بۆ (م.س)ى پارتى، به توندى نا ره زايى سه باره ت به گرتنه كه م ده رپرى.

*له (975/3/28)دا دواي هه ره سه ينانى شو پر شى ئەيلوول، گه يشتمه وه به غداو، به دوايدا سالانيكى تفتوتال و پر له په ژاره وه خه م به سه ربردن، كه به گرتنم بۆ جارى هه وته م له هاوينى (978)دا به بۆنه ي كوشتنى (عوسمان فايه ق)ه وه، گه يشته لوتكه.

*له (979/12/31)دا، دواي هه ول و كوشش يكى زور بۆ رزگار بوون له وه تالينوشينه، فهريمانبهر ييه كه م گواسترا يه وه بۆ فهريمانگه ي كشتوكال له هه ولير. ماوه يه كم به سه رسووكى تيدا به سه ربردو تيوه گلامه وه. گواسترامه وه بۆ ئەمينا ريتى رو شنيرىو، كرام به جيگرى سه رنو سه رى گو قارى (كاروان). تاله ناوه راستى (988)دا لادرامو، گه ريند رامه وه بۆ كشتوكال. ئينجا له هاوينى (989)دا خانه نشين كرامو، له (10/1)دا به خاووخيزانه وه گه رامه وه سه ر شارو، ديسان دهستم به پاريژهرى كرده وه. له ماوه ي كار كردنم له (كاروان)دا، سه ربارى خه ريكبوونم به كارى روژنامه نووسي يه كه وه، له بوارى نووسي نيشدا چالاك بوومو، له وه ماوه يه دا رۆمانى (شار)و (ئه نديشه ي مرؤفيك)و (كۆمه له چيروكى گه له گورگ)و (بيبلوگرافيا ي چيروكى كوردى)م به چاپ گه ياندن.

*له (992/6/4)دا، له سه رليسته ي سه وزى (ى.ن.ك)بوومه ئەندامى په رله مانو، چالاكيم زياتر له بوارى قانووندا بوو، به و سيفه ته ي كرامه ئەندامى كى ليژنه ي قانوونى، بۆ به رگرتن يش له شه رى ناوخو، يه كيك بووم له وه (57) ئەندامه ي، بۆ ماوه ي (101) شه وه له ته لارى په رله ماندا مانمان گرت.

*له دواي (31/ئابى/996)دا، بۆ جارى سييه م ريم كه وته وه شاخ *له مانگى يازده ي (998)دا، به شداريم له دامه زراندنى ده زگاي چاپ و په خشى سه رده مدا كردو، تا ئيستاش يه كيكم له كارمه ندانى.

بىبلوگرافىيە

بەرھەمەكانى نووسەر

يەكەم: لە كتيپدا:

أ-بەكوردى

1-كامەران و ھۆنراوەى نوێ- ليكۆلىنەو- بەناوى (محمد صديق عارف) ھو- س/1958- چ/مەعارف- ل/66- ق/ناونجى (لە بلأوكراوہكانى نامەخانەى گەلاوێژ لە سلیمانى).

2- لە كۆرى خەباتا- كۆمەلە چىرۆك- س/1959- چاپخانە/ كامەران- ش/سلیمانى- ل/32- ق/ناونجى.

3-سەرنجىكى ماركسى لينىنى دەربارەى چىنەكان و تىكۆشانى چىنايەتى- ھەرگىزپان- س/1960- چ/ژىن- ش/سلیمانى- ل/48- ق/ناونجى (لە بلأوكراوہكانى رۆژنامەى ئازادىيە).

4- لە بنچىنەكانى لەنىيەت- ھەرگىزپان- لەگەڵ جلال مىزا كرىم دا- س/1960- چ/ژىن- ش/سلیمانى- ل/32- ق/ناونجى

5-كلاڤىيەك ژانى توورپ- كۆمەلە چىرۆك- س/1971- چ/نعمان- ش/نەجەف- ل/115- ق/گەورە

6-چىرۆكى ھونەرى كوردى/ 1925- 1960- ليكۆلىنەو- س/1977- چ/ دار الحریة- ش/ بەغدا- ل/180- ق/گەورە. (لە بلأوكراوہكانى دەزگای رۆشنىبرى و بلأوكردنەوہى كوردى).

7-تويشوو سەفەرىكى سەخت- كۆمەلە چىرۆك- س/1979- چ/ دار السلام- ش/ بەغدا- ل/118- ق/ ناونجى

8-مىر- ھەرگىزپان- نووسىنى مەكياڤىللى- س/1982- چ/ سميراميس- ش/ بەغدا- ل/260- ق/گەورە. (بەيارىدەى ئەمىندارىيتى گشتى رۆشنىبرى و لاوان لە چاپ دراوہ).

9-گەلەگورگ- كۆمەلە چىرۆك- س/1983- چ/ الاديب البغدادية- ش/ بەغدا- ل/176- ق/گەورە. (لە بلأوكراوہكانى ئەمىندارىيتى گشتى رۆشنىبرى و لاوانى ناوچەى كوردستان).

10-شار- پۆمان- س/1986- چ/ الاديب البغدادية- ش/ بەغدا- ل/392- ق/گەورە (لە چاپكراوہكانى ئەمىندارىيتى گشتى رۆشنىبرى و لاوانى ناوچەى كوردستان- گۆڤارى كاروان).

11-بىبلوگرافىيەى چىرۆكى كوردى 1925- 1983- س/1987- چ/ الاديب البغدادية- ش/ بەغدا- ق/گەورە (لە چاپكراوہكانى ئەمىندارىيتى گشتى رۆشنىبرى و لاوانى ناوچەى كوردستان- گۆڤارى كاروان).

12-ھىلانە- پۆمان- س/1999- چ/ دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم- ش/ سلیمانى- ل/298.

13-سالىك لە تەمەن- بىرەوهرى- س/1999- بەيارمەتى دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم- ل/252.

14-شار- پۆمان- س/2001- بەشى دووهم، لەسەر ئەرکى "عمر عبدالرحمن"ى خاوەنى كتيپخانەى سلیمانى چاپكراوہ، ل/190.

15-گەلەگورگ و سى وپىنج چىرۆكى ھەلبژاردەى تر، س/2001- سلیمانى- چاپخانەى تيشك- ل/285.

6-نوسىنەكانم- كۆمەلە وتار- س/2003، لە بلأوكراوہكانى دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم.

ب-بەعەرەبى:

1-فتاة نغدة قصائد لكامران- ترجمة- 1959- مطبعة كامهران- السليمانية- 28 صفحة.

2-دراسات معاصرة (منشورات مجلة المثقف الجديد) مشترك- 1975- بغداد- 120 صفحة.

3-ملتقى القصة الاول (موضوعات الملتقى الاول للقصة العراقي 20/ 25 اب/ 1987)- مشترك- 1979- مطبعة دار الحرية/ بغداد- 352 صفحة.

4-عشرون قصة كردية (منشورات مجلة كاروان)- اعداد- 1985- مطبعة افاق عربية- بغداد- 212 صفحة.

دووهم- لە رۆژنامەو گۆڤارەكاندا:

أ-بەكوردى

1-رۆژنامەى (ژىن):

-بۆيە ئەمەوى بژىم- پەخشانە شىعەرىكە- لە يەكئ لە ژمارەكانى سالى 1954دا بلأوبۆتەوہ. (ئەمە يەكەم بەرھەمى بلأوكراوہى نووسەرە).

قوتابخانەى شىعەرى تازە- وتار- ژ/ 1277- 15/ 12/ 1955 (بەناوى- محمد صديق عارف-ھوہ).

-وہرامى رەخنەكەى كاك منگوپى- وتار- ژ/ 1288- 8/ 3/ 1956. (بەناوى- محمد صديق عارف-ھوہ).

-رەخنەى ئەدەبى- وتار- ژ/ 1296- 10/ 5/ 1956. (بەناوى محمد صديق عارف-ھوہ).

-ئەديب چۆن ئەنووسىت- وتار- ژ/ 1305- 19/ 7/ 1956. (بەناوى محمد صديق عارف-ھوہ).

-زوبانەكەمان و كەم و كووپىيەكانى- وتار- ژ/ 1315- 4/ 10/ 1956. (بەناوى- محمد صديق عارف-ھوہ).

-ھەلبەست يا چىرۆك- وتار- ژ/ 1341- 18/ 4/ 1957. (بەناوى- محمد صديق عارف-ھوہ).

-ھۆنراوہى كوردى و وشەى دوو روو لە سەنگا- وتار- ژ/ 1393- 1958 (بەناوى- محمد صديق عارف-ھوہ).

-وہرامى وتارەكەى رۆژنامەى خەبات (كوردو شىعەرى تازە)- وتار- ژ/ 1492- 3/ 12/ 1959.

2-رۆژنامەى (ھاوکارى):

- (كامەران) و كاروان لە كورتە وتو وپژىكدا- وتار- ژ/ 8- س/ 1- 6/ 3/ 1970. - بەچرپە- گۆشەيەكى ھەفتانەيە- ژ/ 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22- 4/ 25 بۆ 13/ 6/ 1970 (بەناوى-مەزدە-وہ).

-ئەحمەد موختار جاف دەنگىكى زولالى شۆرش و ياخى بوونە- وتار- ژ/ 21- 6/ 6/ 1970.

-پىرەمىردى چىرۆك نووس- وتار- ژ/ 24- 20/ 6/ 1970.

-روانگە لە بانگەوازەكەوہ تا ئىستا- ژ/ 48- 5/ 12/ 1970.

–ورشەيەكى رەخنەى ئەدەبى لە نىۋان "رۇشنېرى"يەۋە– زنجىرە
وتارىكى رەخنەىى ھەمەچەشنەى ھەفتانەيە– ژ/ 325 تا ژ/ 348 سالى
1976. ژ/ 349 تا 369 سالى 1977.
–مۇنۇلۇژى ناوخۇ لە چىرۇكى نوئى كوردىدا– ژ/ 357، 358، 359، –
2 بۇ 16/ 3/ 1977
–نەۋرۇزۇ بەھارو يىرەۋەرى– ژ/ 360– 23/ 3/ 1977
–ئايا چارى ئەم دياردەيە چىيە– ژ/ 448– 6/ 11/ 1978
–ۋەرام بۇ رەخنەكەى كاك عمر مارق بەرنىجى– ژ/ 458، 459، 460–
1/ 22 بۇ 5/ 2/ 1979
–لە نىۋان بەھرەۋ تاقىكردەنەۋدا– ژ/ 527– 26/ 5/ 1980
–رايەك بۇ لىدوان دەربارەى شىۋە تەكنىكى ئەفسانەئامىز لە ھونەرى
چىرۇك نووسىندا– ژ/ 528– 2/ 6/ 1980
–شاكارىكى ئەدەبى/ كاتى نەھەنگەكان كۆچ دەكەن– رۇمانى يۈورى
رايتخىو– ژ/ 534– 14/ 7/ 1980
–گابرىل گارسىا ماركىزو گەتو گۇيەك دەربارەى ئەدەب و ژيان– ژ/
591، 592– 11، 18/ 6/ 1981
3–رۇژنامەى "بىرى نوئ"
–حسن قزلىجى لە "پىكەنىنى گەدا"دا– ژ/ 267، 268– 2/ 10/ 12/ 1977
4–رۇژنامەى "عىراق":
–بروسكەى رازىك– ژ/ 11– 2ك/ 1978
5–گۇقارى "ھىوا":
–كارخواز– ۋەرگىپران– چىرۇكى صنع الله ئەرىسۋى– ژ/ 12– س/ 1–
حوزەيران/ 1958. (بەناۋى –محمد صديق عارف– ۋە)
6–گۇقارى "بلىسە":
–چەند سەرنىجىكى سەرەتايى دەربارەى چىرۇك نووسىن– ژ/ 6–
س/ 1– 1ك/ 1960
–چىرۇك و چىرۇكى شانۋىي كوردى بە نىو سەدەى رابوردودا (بەشى
يەكەم)– ژ/ 9– س/ 1– مايس/ 1960
–چىرۇك و چىرۇكى شانۋىي كوردى لە نىو سەدەى رابوردودا (بەشى
دوۋەم)– ژ/ 10– س/ 1– مايس/ 1960
7–گۇقارى "بەيان":
–ناۋى كەسانى چىرۇك چۆن ھەلبېژىرىن– ژ/ 3– 1970.
–كە چىرۇك ئەنۋوسم– ژ/ 14– 1974
–بەراۋردىك لە نىۋان چىرۇكەكانى ژمارە (36)ى بەياند– ژ/ 39– 1977
–چىرۇكەكانى ژمارەى پېشۋوم خويندەۋە– ژ/ 42– 1977
–نمۈنەيەك بۇ رەخنەى تەبىقى– ژ/ 58– 1979
–يەشار كەمال لە نىۋان چىاي ئاگرى و كوپرۇغلىدا– ژ/ 64– تەمووز/
1980.
–جەنابى جانەۋەر (شانۇگەرى)– ژ/ 77– ئازار/ 1982
8–گۇقارى "نووسەرى كورد":
–گەت و گۇيەك لەگەل شاعىرى كازاخستانى (ئۇلجاس سلىانۇف–
ژ/ 11– 1ك/ 1973
9–گۇقارى "رۇشنېرى نوئ":

–وت و ويژىك– ژ/ 50– 19/ 12/ 1970
–ۋەختىك كۆمەل بەناو خۇيا ئەرشىتەۋە– ژ/ 52– 2/ 1/ 1971.
–"ئاسۋى ئەرخەۋانى" و ترسىكى دوۋفاق– ژ/ 3– س/ 2– 23/ 1/
1971.
–پانزە ھەزار كىلۇمەترو:
1–چەند راستىيەكى ساكار– ژ/ 190– 26/ 10/ 1973
2–چەند ھەستىكى ناسك– ژ/ 191– 2/ 11/ 1973
3–گەشتىكى دۋاي نىۋەشەۋ– ژ/ 192– 9/ 11/ 1973
4–داستانى سىپىچكە– ژ/ 193– 16/ 11/ 1973
5–لاپەرەيەك لە ياداشتە رۇژانەكەم– ژ/ 195– 30/ 11/ 1973
6–لەگەل ئەدىبە كوردەكانى سۇقىتەدا– ژ/ 197– 14/ 12/ 1973
–لە ئەدەبى گەلانى ئاسىيا و ئەفەرىقاۋە– ۋەرگىپران لە ژمارەكانى
گۇقارى "لۇتس"ۋە:
1–ئەندونىسىا– ئاە.. ئاە.. ئاە.. چىرۇكى ئىدرۇس– ژ/ 191– 2/
11/ 1973.
2–كازاخستانى سۇقىت– شىعەرى: ئاپاي كۇتانبايىف– ژ/ 192– 9/
11/ 1973.
3–تانزانىا– ھەلبىژاردن– چىرۇكى: رالف نيچ ئەرىس– ژ/ 193– 16/
11/ 1973.
4–سەنىگال– ژنە رەشەكە– شىعەرى: لىۋبۇلد سىنگۇر– ژ/ 194– 23/
11/ 1973.
5–گىنىيا– رەشەبا– چىرۇكى: جىمس نگوۋكى– ژ/ 196– 7/ 12/
1973.
6–ژاپۇن– سەربازەكان– شىعەرى: ماسكو تاكى جۇش– ژ/ 198– 21/
12/ 1973 (بەھەلە ژمارە 190–ى لىدراۋە)
7–ھىندىستان– مىراتى كۇن و نوئكردەۋە لە ئەدەبدا– وتارى:
براكاش شاندر– ژ/ 200– 11/ 1/ 1974
8–دوۋرگەكانى "راس الاخضر"– گۇرانىيەك بۇ دوۋرگەكەم–
شىعەرى: گابرىل مارىنۇ– ژ/ 202– 25/ 1/ 1974
9–گىنىيا– سى جۇر تىگەيشتن سەبارەت بەشانۇ– وتارى: احمد
سىكۇتۇرى– ژ/ 203– 1/ 2/ 1974
10–سىرالىۋن/ شىعەرىكى ئەلەين كۆلكەر– كازاخستان/ شىعەرىكى
ئۇلجاس سلىمانۇف ژ/ 209– 15/ 3/ 1974
11–ئەندىراگاندى دەربارەى ئەدەب و ئەدىبان ئەدۋى– ژ/ 209– 15/
3/ 1974
12–باغى پرتەقال– چىرۇك نوۋسى قوبروسى فلىبۇ بىرىنىس– ژ/
217– 10/ 5/ 1974
13–مالاۋايى لە سالى لىكدوۋرگەۋتنەۋە– شىعەرى: ئۇگۇستىنۇ نتۇ–
ژ/ 218– 17/ 5/ 1974.
–چەوساندەۋەى دوۋسەرەى ئافرەت لە چىرۇكى كوردىدا– ژ/ 310–
25/ 3/ 1976
–ژمارەى پېشۋوى "ئەدەب و ژيان" م خويندەۋە– ژ/ 324– 1/ 7/ 1976

-پەنجەرەيەك بەسەر دوارۆژدا- وەرگێڕان- شیعری شاعیری ئازربایجانی رەسوول رەزا- ژ/1- 21 / 11 / 1973

-شیوازه گشتی یەکانی چیرۆکی کوردی لە قوناغی سێ ھەمیدا- ژ/4- 21 / 12 / 1973.

-چوار سال و چوار رووداو- ژ/6- 11 / 1 / 1974 (بەبێ ناو)

-وینەو نەخشە ی دوارۆژ- وەرگێڕان- انعام الجندی- ژ/52- ئاب/ 1976.

-شتی دەربارە ی چیرۆکی سیاسی کوردی- ژ/53- ئەیلوول/ 1976

-نووسینی وردبین و نووسینی سەردەم- وەرگێڕان- وتاری خضیر عبدالامیر- ژ/57- 2 / 1977

-باوول- وەرگێڕان- چیرۆکی: جاذبیە صدقی- ژ/57- 2 / 1977

-زانکۆ گەشەسەندنی مرقایەتی- وەرگێڕان- وتاری: د. احمد غنیش- ژ/60- نیسان و مایس/ 1977

-شیوەکانی تەکنیک لە چیرۆکی سالانی دوا ی 1970دا- ژ/62- ئەیلوول و ت/ 1 / 1977.

-حیکایەتی دەرکردنی ژمارە (سفری) رۆشنگیری نوێ- ژ/78- 1 / 1979

10-گۆفاری "رۆژی کوردستان":

-ھەلسەنگاندنی چیرۆکی (نیچیر) ی محمد موکری- ژ/49 شوبات/ 1978

11-گۆفاری "کاروان":

-توونیلە رەشەکان نھێنی یەکی تری گەردوون و بەلام سامناک- ژ/1- ت/ 1 / 1982.

-ھەلسەنگاندنی چیرۆکی (بووک و بەفر) ی جلال محمود علی- ژ/2- ت/ 2 / 1982.

-خەزیم / ئۆپەریت- ژ/9- حوزەیران/ 1983

-پیکەنین بەپی ی یاسا / شانۆگەری- ژ/12- ئەیلوول/ 1983.

-بیبیلۆگرافیای دوو سالە ی تەمەنی "کاروان" ژمارە "1" تشرینی یەكەم/ 1982 بۆ ژمارە "24" ئەیلوول 1984- پاشکۆی ژ/26 ت/ 2 / 1984.

-ناوەڕۆکی ژمارەکانی سێ سالە ی تەمەنی "کاروان" ژمارە "1" تشرینی یەكەم/ 1982 بۆ ژمارە "36" ئەیلوول/ 1985 ژ/37 ت/ 1 / 1985.

-ناوەڕۆکی ژمارەکانی سالی چوارەمی "کاروان" ژمارە "37" تشرینی یەكەم/ 1985 بۆ ژمارە/ 48 ئەیلوول/ 1986- ژ/49- ت/ 1 / 1986.

12-گۆفاری "ئۆتۆنۆمی":

-کورد لە پێشەکی یەکی ئین خەلدووندا- ژ/3- س/ 1982.

13-بلاوکراوە ی "روانگە":

-چەند سەرنجێکی سەرەتایی دەربارە ی کات و شوێن لە ھونەری چیرۆک نووسیندا- ژ/1- 1971.

-گیانی یاخی بوون و بەگژاچوون لە شیعری نەوی نوێماندا- ژ/2- 1971.

ب-بە ھەرەبی:

ھدیە نوروز- ترجمە- شعر کامران موکری- مجله الشفق- ع/7- تموز/ 1958.

-لھفە- ترجمە- شعر محمد علي مدهوش- مجله الفنون- 1959

-رد علی رأي في الادانة الادبية- مقال- جريدة التاخي- ع/ 1030، 1031- 12، 13 / 5 / 1972.

-بداية حكايتي اللانهائية- ترجمە- شعر سعد الله پەروش- مجله المثقف الجديد- ع/ صفر- 11 / 11 / 1973.

-قصائد من الاعماق- ترجمە- شعر گوران- مجله المثقف الجديد- ع/1- 21 / 11 / 1973.

-جراح فلسطين في كبد السماء- ترجمە- شعر فاضل شەورو- مجله المثقف الجديد- ع/3- 11 / 12 / 1973.

-اللاتراث استحالة مطلقة- مقال- مجله المثقف الجديد- ع/7- 21 / 1 / 1974.

-المرأة والجمال- ترجمە- شعر گوران- مجله المثقف الجديد- ع/42- 21 / 7 / 1975.

-ملاحظات حول الايلام في القصة الكردية- مقال- جريدة العراق- ع/17- 8 / 3 / 1976.

-الغفلة في القصة الكردية- مقال- جريدة العراق

-نافذة على الشعر الكردي المعاصر- تراجم لقصائد عدد من الشعراء الاكراد- جريدة الفكر الجديد- زاوية اسبوعية- اعداد سنة 1977.

-اضاءة نقدية/ رحلة ابولو الثانية- مقال- جريدة العراق- ع/597- 13 / 2 / 1978.

-الى وجيه محب للشعر- ترجمە- شعر گوران- مجله كاروان- ع/2- ت/ 2 / 1982.

-اشكال التكنيك الحديث في القصة الكردية/ 1970 وما بعدها- دراسة- مجله الاقلام- ع/3، 2- شباط/ 1984.

-الجسد الصغير- ترجمە- قصة حسين عارف- مجله كاروان- ع/28- 2 / 1985.

-فهرست سنتي عمر "كاروان"- ملحق العدد/ 26- ت/ 1 / 1984.

-فهرست "كاروان" للسنوات الثلاث من عمرها- ع/37- ت/ 1 / 1985.

-فهرست السنة الرابعة ل "كاروان"- ع/49- ت/ 1 / 1986.

-پەنجەرەيەك بەسەر دوارۆژدا- وەرگێڕان- شیعری شاعیری ئازربایجانی رەسوول رەزا- ژ/1- 21 / 11 / 1973

-شیوازه گشتی یەکانی چیرۆکی کوردی لە قوناغی سێ ھەمیدا- ژ/4- 21 / 12 / 1973.

-چوار سال و چوار رووداو- ژ/6- 11 / 1 / 1974 (بەبێ ناو)

-وینەو نەخشە ی دوارۆژ- وەرگێڕان- انعام الجندی- ژ/52- ئاب/ 1976.

-شتی دەربارە ی چیرۆکی سیاسی کوردی- ژ/53- ئەیلوول/ 1976

-نووسینی وردبین و نووسینی سەردەم- وەرگێڕان- وتاری خضیر عبدالامیر- ژ/57- 2 / 1977

-باوول- وەرگێڕان- چیرۆکی: جاذبیە صدقی- ژ/57- 2 / 1977

-زانکۆ گەشەسەندنی مرقایەتی- وەرگێڕان- وتاری: د. احمد غنیش- ژ/60- نیسان و مایس/ 1977

-شیوەکانی تەکنیک لە چیرۆکی سالانی دوا ی 1970دا- ژ/62- ئەیلوول و ت/ 1 / 1977.

-حیکایەتی دەرکردنی ژمارە (سفری) رۆشنگیری نوێ- ژ/78- 1 / 1979

10-گۆفاری "رۆژی کوردستان":

-ھەلسەنگاندنی چیرۆکی (نیچیر) ی محمد موکری- ژ/49 شوبات/ 1978

11-گۆفاری "کاروان":

-توونیلە رەشەکان نھێنی یەکی تری گەردوون و بەلام سامناک- ژ/1- ت/ 1 / 1982.

-ھەلسەنگاندنی چیرۆکی (بووک و بەفر) ی جلال محمود علی- ژ/2- ت/ 2 / 1982.

-خەزیم / ئۆپەریت- ژ/9- حوزەیران/ 1983

-پیکەنین بەپی ی یاسا / شانۆگەری- ژ/12- ئەیلوول/ 1983.

-بیبیلۆگرافیای دوو سالە ی تەمەنی "کاروان" ژمارە "1" تشرینی یەكەم/ 1982 بۆ ژمارە "24" ئەیلوول 1984- پاشکۆی ژ/26 ت/ 2 / 1984.

-ناوەڕۆکی ژمارەکانی سێ سالە ی تەمەنی "کاروان" ژمارە "1" تشرینی یەكەم/ 1982 بۆ ژمارە "36" ئەیلوول/ 1985 ژ/37 ت/ 1 / 1985.

-ناوەڕۆکی ژمارەکانی سالی چوارەمی "کاروان" ژمارە "37" تشرینی یەكەم/ 1985 بۆ ژمارە/ 48 ئەیلوول/ 1986- ژ/49- ت/ 1 / 1986.

12-گۆفاری "ئۆتۆنۆمی":

-کورد لە پێشەکی یەکی ئین خەلدووندا- ژ/3- س/ 1982.

13-بلاوکراوە ی "روانگە":



چای شیرین

منیش له شهرمنیی خۆمهوه، ناچار له وهرامدا

وتم:

— نه... ئیستا زۆر باشه.

ئیتربینئوهی بتوانم نهبکهه، دوو چای تری

لهو بابهتهد کرد به گهروودا. له گهه ههر
یهکیکیشیاندا که بوی تیده کردم، دهمینی
وهستاژن بهتیهی چاو، خیسسهیهکی لیده کاو
ئهویش به لالووتیکهوه، پووی لیوه رده گپری. ئەم
کهینوبهینه هه موو پووی دهاو وهستام له ولاه،
وهک له ده ریای بیرکردنهوی خۆیدا مه له بکا،
پهیتا پهیتا چای به دواي چادا هه لده قوراند.

به دریاوی پوژی دوینی، ئەم کاره ساته له
دلمدا پهنگی خواردوه. ئارامی له بهر ده بریم و
لیم بوو به مهراق. به خۆم دهووت: "باشه ئەم
کچه بۆ وادهکا؟" چ پکینی لیئه لگرتوتم؟! ئایا
هیچ خراپهیهکم بوی هه بووه؟! به شیم
خواردوه؟! ئەهی چی؟! "به لām ئەوهی دوینی
ئیواره له دایکم بیست (خواسه رفرازی بکا)،
ئهو مهراقه له دلمدا په وانه دهو، هه موو
شتیکی بۆ یه کالاکرده مهوه.

هه ردووکمان و نه سیرینی خوشکیشم
له گه لماندا، دانیشتیوین و باس هاته سه
باسی ژنهینان و شووکردن. ئەمانیش بیقه زاو
به لاین، خۆخوا نهکا له گفتوگۆیاندا جگه له
باسوخاوه، بزائن له باسیکی تر بدوین. وا
چوونه خوازینی فلان و فیسار وا گوینزرایهوه!
ئیترباس به سه ر باسدا هات و، منیش خۆم
پیرانه گیرا. ئەوهکی خۆم درکاند و له نووکه وه
بۆم گیرانه وه. که چی هیندهم نه زانی، دایانه
قاقای پیکه نین و، یهک به سه ر یه کتریدا
دهکوتن. من له لای خۆمه وه واقم و پرماو، له
ته ریقیدا له شم داگیرسا. به حه په ساییه وه لیم
پرسین:

— ئەوه بۆچی پیده که نن؟!.

ئهو ان له تاو پیکه نین، وهرامیان بۆ
نه ده رایه وه. من وه ختابوو له داخاند شق به رم
وله دندا وتم: "تۆ بلی شتیکی ناشیرینم
لیوه شاییته وه؟!". ئیتربا رما نه ما. پووی دهم
له نه سیرین کردو ویستم، لیشاوی توو په ییم
به سه ر ئەودا برژم و وتم:

— ئه ری تۆ شهرم ناکه یت؟! بۆچی وه ها پیم

پیده که نیت؟!.

که چی ئەو به دهم قاقای پیکه نینه که یه وه،
وهرامی دامه وه و وتی:

به لی دوینی هه ر ئەم کاته بوو، که هه مان
چوارقۆلی به ده وری په ره سه ماوه ردا کۆمه له مان
به سته بووه. هیشتا فه رمانه که ی وه سستاژن له
گویمدا ده زنگیته وه که به ئافتاوی وت:

— دهی چایه که یان بۆتیکه.

ئاقتاویش وهک هه موو پوژانی تر، پیاله کانی
ئاماده کرد. به لām بۆچی به تایبه تی یه کیکیانی
له وانی تر باشت دهشت؟! بگره شه کریشی دوو
ئه وهنده ی ئەوانی تر تیده ته پاند؟! ئای چه ند
حه پۆلکه بووم؟! هه موو پوژی ئەم کرده وه یه له
ئاقتاو ده دی، که چی جارێک سه رنجم بۆ ئەوه
نه چوو له خۆم به رسم: ئەهی ئەمه بۆچی و یانی
چی؟!.

چا دابه شکرا. پیاله تایبه تییه که وهک هه موو
پوژان، به ر من که وت. ئەو کرده وه که ی خۆی
لیسه دباره کرده وه. منیش ئەوه که ی خۆم
لیسه دباره کرده وه. چایه کهم دایه وه دواوه وتم:

— چایکه م هه مدیسان زۆر شیرینه. که میکی

تالم بۆ به سه ریدا بکه.

که چی ئافتاوم ئافتاو، خیسسهیهکی پر له
رقوکی نه ی لیکردم. لچیکی لیئه لقورتاندم و
به نیمچه توو په ییه که وه لیی وه رگرتمه وه.
دیاربوو ته قینه وه که ی، ئەهه نجامی
پیشخواردنه وه یه کی دووو درژر بووه. چاو
تیوه بوو، له باتیی ئەوهی ته نیا پیاله کهم بۆ
پرکا ته وه له چای تال هینده ی تیقلپاند تا ژیر
پیاله که شی پرکرد. بیگومان ئەمه جاره یان له
تالیدا نه ده خورایه وه. بۆیه منیش شه پۆلیکی
رقوکی نه، زۆری بۆ هینام و له دلی خۆمدا وتم:
"توخا ده وه ره چوون تووشی ئەم چه تیوه
دهعه جانییه بووم؟!". ئیتربه ها پیشم
لیخوارده وه که ئەگه ر شوو ره یی نه بوایه،
چایه کهم ده کرد به چروچاوی نه گریسیدا و
کاریکم پیده کرد، با به ده واری شه ری نه کردی.
به لām وه سستاژن وهک هه سته به که ته که کردی،
به دلسۆزییه وه لیی پرسیم:

— ده ترسم چایه که ت تال بووی؟!.

له گه لیدا سه رنجمدا ئافتاو، چاویکی له دایکی
مۆپر کرده وه. وهک ئەوهی بلی:

— چاکم کرد... ده ستم خۆش بۆ... خه تای ئەوه!

سه رم له خۆم سو پرماوه. ئەمه رۆ به
پێچه وانه ی هه موو پوژانی تره وه، سه ماوه ره
تیگقوپاوه که ی جارنم، لیبۆته که مانیکی
نه شمیله و خۆشترین ئاواز، ده رژینیته
ده روونمه وه. قوژی گه ره له ته لگیرا وه که، که
جارن قیزم لیده کرده وه، ئیستا زۆر خنجیلو
خاوین دیته پیش چاو. بگره پیاله پورخزه کان
و جامه ژهنگاوییه که وه شه کرده انه
ره زاقورسه که ش، ده لییت ئەمه رۆ خویان له ئاوی
جوانی هه لکیشا وه به دهم منه وه ده خنینه وه.
داموده زگای چالینه که هه موو، نازنم بلیم من
بۆ ئەوان یا ئەوان بۆ من، پیده که نن و گه شکه
ده یان گری؟! هه رچو نیک بۆ ئەمه رۆ وا هه ست
ده که م، که هیژیکی ئەفسووناوی له ناخی
دلوده روونمدا، ره گی داکوتا وه ئارامی له
به ربرپویم. ئەهی ئەگه ر وانییه، بۆچی تا دوینیش
ئهم چوار قۆلی چا خواردنه وه یه (من و وه ستام و
وه سستاژن و له گه لماندا ئافتاوی کچیان)، هینده
دلته نگ و په سته ده کردم؟! ده تووت
به کو ته که وه به سه رمه وه پا وه ستاو و، ناچاری
ئهم چا خواردنه وه یه ده که ن. که چی ئەوه تا
ئهم رۆ هه موو جوو له وه ته وه ره قه یه کی،
ختو وکه ی هه سته نه ستم ده دن! هه تا دوینی له
شه رم و ته ریقیدا، ئارام له به رده پراو جیگه م
به خۆم نه ده گرت. که چی بیئارامی ئەمه رۆم،
ئهنجامی ئەو هیزه ئەفسووناوییه یه، که گیان و
هۆشمی هینا وه ته جۆشو خرۆش.

ئا... له کاتی که ده من هه ر له سووچه که ی
جارنمدا، ماتومه لوول دانیشتبووم و به مجوره
له گه ل خۆمدا ده دوام، ئافتاوو دایکی وهک هه موو
پوژانی تر، ته داره کی چالینه که یان
دامه زرا ند بووه. کلۆ خه لوو زه کانی ناو ته نووری
سه ماوه ره که، که وتبوونه نیله نیل و کلپه یان
لیئه لده ستا. ئاوه که ی میرووله ی ده کرد و
زیله یه کی به چه شنی ئاوازیکی ناسکی
پیکه هینا. ئیتربه وه دابوو ها ئیستا
هاساتیکی تر، بکه ویته که کف و جۆشو خرۆش.
بینه وه ی به خۆم بزنام، تاسیکی قوول برمدییه وه.
کاره ساته که ی دوینی، بۆ جار یجاره ها سه رنجی
راکیشامه وه...

— به چايه شيرينه كانى ئاقتاوى براژنم پيډه كهن.

من هر به تووړه ييه وه وتم:

— ورپنه ده كهيت؟!.. ئاقتاوى براژنتى چى؟!

ئوسا دايكم كه زانې زور په ست و دلگرام،

له پيكنه نين كهوت و وتى:

— به خير نوزده سالت ته مهنه، هيشتا بهوت

نه زانيوه، كه چاى شيرين ماناى خوشه ويستيه؟!

كه به سر سامييه وه ليم پرسى:

— خوشه ويستى؟!.. مهبه ست چييه؟!

ئهمجاره به بيزاريه وه وتى:

— ئوى!.. به راسته يا خوتم ئى گيل

ده كهيت؟!.. به كورتيه كهى ئاقتاوه حه زى ليكردوويت.. ئيستا تيگه يشتيت؟!

(قهت ناشى؟!.. ئاقتاوه حه زى ليكردووم؟!.

ئاي لهو فيلبازى و زور زانيه؟!.. كه وابهى ئه و چايه شيرينه، بيمه لامهت نه بوون!.. ئا.. ئيستا تيگه يستم. ئيستا زانيم له كوږه قسه ده كړد. دهى قهيناكا ئاقتاوه.. خو من و امده زانى هيڼدت قين ليم، كه چاوت پيامدا هه لئايت!.. تومهن من له گوږى گادا نوستبووم!.. دپاوه سته بوم.. من و توو سبه ينى...).

كاتى دايكم ئه و مژده خوشه دامت، من له گهل خومدا ناوهارا ددوام. به مجوره ش دوينى شو تا درنگ، خه نه چوو چاوم. چونكه زور به پرهوشه و چاوهروانى، ئهم سبه ينيهم ده كړد كه چى بكم؟!.. چوڼ ئه و ئاقتاوه جانانه يه تيگه يهنم، كه من مه ته له كهم هه لئاو و هويش، ده بى پاداشته كهم بداتى...

— روله مهمو.. ئه وه بى واكشوماتيت؟!

وه ستاژنم وهك له دلى گهرايى، كه بير له باسه كهى له مه پ خوم و ئاقتاوه ده كه مه وه، له گهرمى ئهم بير كړدنه وه يمداد، له كاتيكا كه ديمه نه كانى كار ه ساته كهى دوينى به بيرو هوشمدا راده بووردن، ئه و پرسياره ي به تنه گه مدادا. منيش زمانم به يه كدا هات و نه مزانى چ وهراميكى بده مه وه. تنه نيا له بهر خومه وه بلمه بلميكم كړد، خوشم نه مزانى چيم وت. ئه و ييش ئيتر به زه رده خه نه يه كهى پر ماناو سهر له قانديك، وازى لياي نام.

كه چاويكم به ملاوبه ولادا گيړان سهرم كړد واچايه كه دهمى كيشاوه. ئاقتاويش ئاماده ي تيكر دنيى و زه رده خه نه يه كهى تيكل له گله يى،

له نيوان ليوه كانيه وه سهره تاتكيم ليد كا. من تا دوينى به دريژايى ماوهى چا خوار دنه وه كه، رووم نه ده هات ته نانه ت كورته سهرنجي كيشى بده مى. كه چى ئه مپو ئاره زوييه كهى به جوش، پالى پيوه ده نام تى ودر بيمه وه. هر ه ليكم بو هه ليكه و تايه، تير تير سهرنجم ده دايه. به دوايدا وام به بيردا ده هات، كه ئيتر له سهر كړدى تيرووم. كه چى هر هيڼده رووم ليوه رده گيړا، ئه و ئاره زووم زياتر جوشى ده سهند و بيئه وهى هه ست به خوم بكم، سهرنجم ليگيرده كړده وه. ئالم كاته دا له ده رگا درا. وه ستاژنم راپه رى و چو به پير ده نگه كه وه. زورى پينه چو بانگى كړده وه ستام و وتى:

— باوكى ئاقتاوه.. وهره داوات ده كن.

هر كه ئه وان ژورره كه يان چولكردو، من خوم له گهل ئاقتاودا به تنه نيا بينى، له هيچى نه بوو دلم كه و ته كوته كوت و، له شم داگيرسا. ئاره قيكي گهرم دلويدلوپ، نيشته سهر رووخسارم. هه ناسه م سوار بوو. ده توت به شاخيكي سه ختدا هه لزاوم. له دلدا ده موت: ئاي كه هه ليكي له باره. ده بى له ده ستى نه دم و ئه وى له دلمايه بيدركيتم. هاكا هاتنه وه.. درهنگه.. درهنگه. له لايه كه وه ترسى هاتنه وهى ئه وان و، له ده ستچوونى ئهم هه له به نرخه دلمى ده كړماند، له لايه كهى تريشه وه شهرمنى ده مكوتى ده كړدم و زمانى ده برده كليل. خو دهروونيشم جوشيكي وه اى سهندبوو، كه ده توت ئاگرى نه وروزي تيذاكراوه ته وه. له ئه نجامدا بريارمدا پى بنيم به جهرگمدا. چونكه ئه و هه سته زورى بو هيئابووم، ترسوسام و شهرموشو، نه يانده توانى بهرى ليگرن و كولى پيبدن. دهمم هه لئاويه وه چيم له دلدايه ده رى بېرم و وتم:

— ئاقتاوه!...

كه چى له وه زياترم بو نه ووترا. تنه نيا ئه و وشه يه و ئه وانى تر، له گهرومدا گيړيان خوارد. لگهل ئه وشدا ئه و تنه نيا وشه يه، به س بوو بو ئه وهى ئاقتاوه، له وپه رى مهبه ستم تيگا. له گهل وتنيدا ليشاوى ئه و هه سته به جوشم، له ناخى دهروونمه وه هورومى هيئايه ده رده وه. له دوو تويدا ئه و په رى سوژ و خوشه ويستيم روون ده بووه. بو ئه و ييش هر كه سهرى هه لپرى و سهرنجى دامت، روومه ته كانى هيڼده تر سوور هه لگه ران. چاوه كانى كه و تنه بريسه بريسه و،

گه شكه يه كهى به ختيارى پرژايه سهر سيماي. ئيتر كه له وهرامدا وتى:

— به لى.

ده توت ساله هايه چاوهروانه من بليم: ئاقتاوه و ئه و بللى: به لى. دوايى بيده نكيه كهى دلپروين، بالى به سهرماندا كيشا. بيگومان ئه و چاوهروانى من بوو دم هه ليايتمه وه، قسه كه م ته واو بكم. منيش چاوهروانى وته يه كهى كاريگه رى ته روپرووم، كه بوم پيك بيت و ئه و ليشاوى هه ستونه سته مى پيډه ربېرم. كه چى دواى ئه و ماوه ي بيده نكيه كهى به چهرخيك ده چوو، تنه نيا هيڼدم به دهمدا هات كه پچرپچر وتم:

— ئاقتاوه گيان.. من.. من توم خوش ده وى.

ئهى راستيى، ده توت وته كان به نه شته ر له قورگم هه لده پچرن. چونكه يكه مجارم بوو به گوږى كچيكمدا هه لده دان. ئينجا ئه و ييش له لاي خوشه وه، سهرنجيكي قولى دامت، چاويكي نازوپازى بو ترووكاندم و، زه رده خه نه يه كهى شادمانيش كه و ته سهرليوانى. ئيتر من پيوستم به وه نه بوو، ئه و بده دم و زمان وهرام بدا ته وه، به لكو چاوه ره شه گه شه كانى، به ئاشكرا پييان ده و وتم:

— منيش توم زياتر خوش ده وى.

ئوسا زمانم به ربوو. به گالته وگه پيكه وه وتم: — ئاخو چايه كانى ئه مپوشم، وهك روظانى تر شيرين ده بن؟!

ئه و بده دم بزه ونازيكي دلرفينه وه وتى:

— ئا.. ئه گهر وهك جاران په تيان نه كه يته وه.

كه دهمم هه لئاويه وه وهرام بده مه وه، ته په ته پى پيى وه ستاژنم ده مكوتى كړدم. زورى پينه چو خويان به ژووردا كړد. ئيتر چوار قولى وهك هه موو روظانى تر، كه وتينه چا خوار دنه وه. من زور به تاموكام و بيهيچ بيزار بوونيك، سى پيالهم له چايه شيرينه كانى جاران هه لقوراند. بگره ئاواته خوازبووم كه ئهم كومه لى چا خوار دنه وه يه مان، هه رگيز دوايى نه يه ت و، چايه شيرينه تامداره كانى ئاقتاويش، قهت له بن نه يهن.

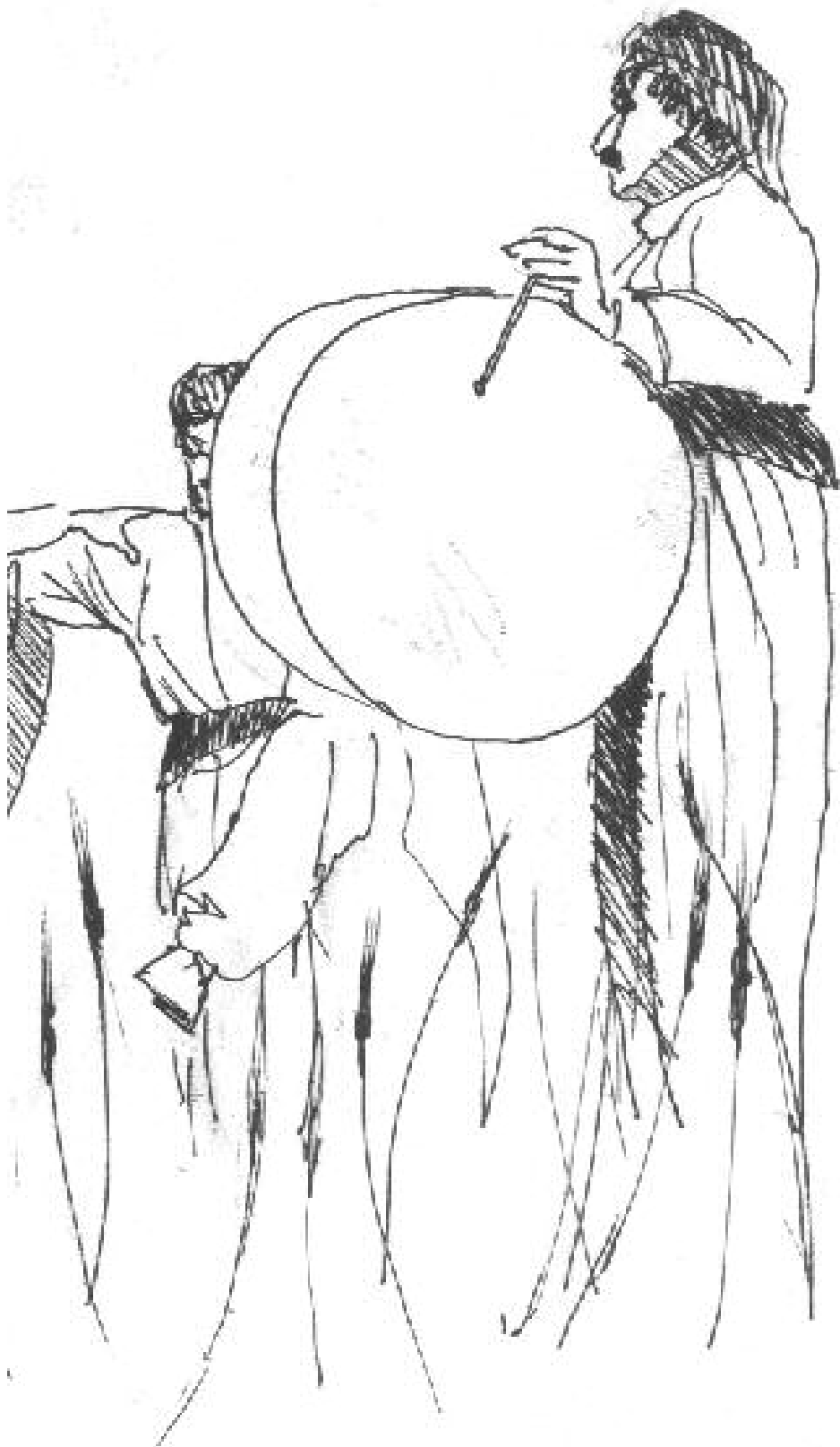


جەستە چكۆلەنەكە

عارەبانەى تراكتورەكە بۆچان
 ھەلىدە تەكاندن. بىئامان دەيكتان. بەسات
 بواری نەدەدا ھەست بە ھەوانەو بەكن. لەناو
 عارەبانەكەدا، سى زەلامى تریان لە گەلدا بوو.
 دووانى تریش و ھەریەكەیان، ھەلنیشتبوو ھەر
 چاملغى یەكی لە دوو تایە قەبەكانى. سى
 زەلامەكە لە بەختى خۆیان بەگلەیی بوون. لەو
 دەدان كە ئەگەر دەدوازەكە بوونایە، ھىندەى
 تاسە نەدەكرد. یەكیكان خۆشخۆش دەبووت:
 -با داوا لەو دووبرادەرە بكەین، بىنە ناو
 عارەبانەكەو. ھەر باشە!
 دووانەكەى تر دەیان ووت:
 -نایكەن.. دیارە ئەو بیان باشتەر. قسەى
 خۆمان بۆچی لەبەرد بەدەین؟!
 ئەم مەیلی قسەکردنى نەبوو. ملیوانى
 پالتۆكەى بەرى جەستە چكۆلەنەكەى باوھشى،
 بەشانوملى دا ھەلدايەو. لیواری لەچكەكەى،
 بەسەرورپووخساریدا زیاتر داکشان. زیاتر
 ئاخییە باوھشییەو، توندتر نووساندنى بە
 سنگیەو. خامۆشییەكە لولى دایەو..
 "نا.. نزیک بەرەبیان بوو، كە خەو زەفەرى
 پیبەردم و چاومى پیلێكنام. دەبێ یەكسەر
 كەوتبە بىننى خەو كە.. چۆن بوو؟! ئا.. من
 لەناو دۆلێكى قولدا بووم. بىنیم چاو بەناو
 دۆلەكەدا دەگێرێ. ھەستم كرد دەمبىنى و پەر بە
 دەم ھاوارم لیدەكا. روانیم دى و بە پەرۆشەو،
 بەرەو پووم خۆى ھەلدەداتە خوارەو. وام ھاتە
 بەرچا، كە وەك پەپوولەكە بەھىواشى
 بەردەبێتەو. گەشكەكەى تەلیسمای دای لە
 ھەناوم. باوھشم بۆگرتەو. بەلام ئەو تەنیا
 ساتەوختێكى خایاند. دیم پەپوولەكە بۆو بە
 جەستە چكۆلەنەكەو تیژ، بەسەر سەردا
 بەردەبێتەو. كسپەكەى جەرگې، چووە جیگەى
 گەشكەكە. ھەستم كرد ھەناوم تیدا نامىنى. ھیزی
 ئەژنۆم دەشكى و بەلادا دیم. بەرى بىنايیم تارىك
 دەبێ و، جەستە چكۆلەنەكەم لیوون دەبێ.
 ھەستم كرد دەمرى و، منیش لەگەلیدا دەمرم..
 زارەترەك بووم. لەشى مردووم راچەناند و خۆم
 راپسكاند. لەخەو بە ناگا ھاتمەو. ھەموو

ئەندامانى لەشم، دەلەرزىن و نوقمى ئارەقێكى
 گەرمى لىنج بووبووم".
 تراكتورەكە ئەوساتە، بەناو وەردیكدا
 تیدەپەرى. رېگاكە بووبوو قورولیتەكەى
 خەست. تایە كەتەكانى دواو، قورپارانى
 دەكردن. زۆرتر بەپنتكى وردو بەیناوبەین،
 تۆپەلى گەورە گەورە، سەرگوڤلاكى سواغ
 دەدان. ئەم جەستە چكۆلەنە لوازەكەى، ھەر
 ئاخییووە باوھشییەو. خۆى بۆ كردبوو
 چەپەرىك و ھەولێ دەدا، نەپەلێ تۆزقالتێك قورپ
 بەرەكەو. سەرى بەسەردا شوپركردەو
 سەرنجێكى دایە. چاوە رەشەكانى كە لە ژىر
 لەچكەكەو دەبریسكانەو، نیشانەى
 پرسىارىكى پەر لە سەرسامیان دەنواندا. پەر بە
 دل ھەزى دەكرد، وەرامى پرسىارەكەى بداتەو
 بۆى باس بكا. بەلام چۆنى بۆ باس بكا؟!..
 "كە ھەنگاوت ناو لە ژوورەكەى چوویتە
 دەرەو، لە ھەیوانەكەدا كەمى رامایت. چاویكى
 خیرات بە پێشەمى خۆتدا گێراو ھەلتروانى..
 خانووەكانى لا ئاوايى.. كەژەكەى بەرامبەر..
 باخە چەرەكانى دامین.. پیرە داربەرەووەكانى
 گەردەكەى تەنیش.. ھەموو بەروونى دەبىزان.
 ھەنگاوت ناو چوویتە پێشترەو. گەیشتیە
 ئاستى لیواری ھەیوانەكە. راوھستایت.
 قەدەرىكى تر ھەلتروانى. ئىجا ھەروا بە
 چىچكانەو دانیشتی. جگەرەكەكت ئاگردا. بە
 پەرۆشەو كەوتیتە مژلیدانى.. ئیستا دەبێ
 كەوتبەرى و پێش ئەو ھەنگە ناو شاخ،
 پۆزىيان لیدەبێتەو. ناو شاخ و داخ بەشەو بۆ
 منداڵ سامناكە. چاك بوو حسابى ئەوھشم كرد.
 تا دنیاىان تەواو لیرووناك دەبێتەو، دەشتایى
 دەبىن و تروسكەى گلۆپەكانى شارىيان، ھەر
 لیدیار دەبى. دواى ئەو ئیتر ئاسانە".
 لە خۆت رازى بوویت. ئەو جگەرەكەى
 تەواو كردو، یەكێكى تەرت داگیرساند. بە
 پەرۆشترەو كەوتیتە مژلیدانى.. ئەگەر ھەموو
 شت كۆك ھاتبێتە پێشەو، لە دووسەعات و نیو
 زیاتریان پێناچى. ئا.. دوو سەعات و نیو تر و

دەگەنجى. كەرىك و ھىستریك و منداڵێك، بەسەر
 پىشتى یەكێكانەو. زەلامىكیش بەدوايانەو..
 جگەرەكە و دووان و سیانى تەرت ئاگردان.
 كات زۆر بەسستى تیدەپەرى. تاقەتت چوو.
 كەوتیتە سەرى. ھەنگاوت ھەلھینا. بە
 پلیكانەكاندا چوویتە خوارەو. گەیشتیە كۆلان
 و گەمالێك سووكە ھەپەكەى لیبەرزبۆو. وەك
 بتناسیەتەو، زوو خامۆش بۆو. پۆشتیت.
 رېگای ناو ئاوايیت نەگرتەبەر. راستەوخۆ
 بەلاریدا، بەدەم پیاوھەكەردنەو، بەرەو گەرووى
 دەرەندەكە ملت نا...".
 تراكتورەكە ھىشتان بۆوچان دەیشلەقاندن.
 دوو تایە كەتەكەش ھەر قورپارانى دەكردن و
 سەرگوڤلاكى سواغ دەدان. چاویكى تر دەستى
 راستى درێژكردو بەپىشتى مىل خۆیدا ھینا.
 مشتى پنتكە قورپ بەدەستەو ھات.
 بەكەمتەرخەمییەو بەلیواری عارەبانەكەیدا
 سوو. ئىجا لەپى دەستى بەلارانی دا ھیناون
 بەشروالەكەى پاكى كردەو.
 سى زەلامەكە خامۆش بووبوون. دووانەكەى
 سەرچاملغەكان و شوفیرەكەش. كەس نەدەدا.
 كەس تاقەتى قسەکردنى نەما بوو. تەنانت
 مەكینەى تراكتورەكەش، كە ئەوساتە لەناو
 قورپىكى خەستى سىیشیدا پەر تەناشى دەكرد،
 كۆژایەو لە گرەو نەپەكەوت. تا كاتى
 شوفیرەكە خستییەو گەرپو پىسى لیتوندكرد،
 ئەگەرزەكەى دووسى گوللە تۆپى تەقاند.
 جەستە چكۆلەنەكە لە باوھشیدا راچەنى. مىل
 قوت كردەو ھەلتروانى و، لیمەكەى پنتكەقور
 شالۆى بەروویدا برد. خیرا خۆى ئاخییەو
 باوھشى و، بپرسىارکردن مت بوو. ئەم سەرى
 بەسەردا دانەواند. بەدەم بزەكەى خاوەو لى
 پرسى:
 -ترسایت؟!
 جەستە چكۆلەنەكە نەبزاو. تەنیا وتى:
 -نە.
 ئەم ھەستىكى پەر لە شانازى، ھورۆمى بۆ
 ھیناوە گەشكە گرتى. ھەردوو مشتى لەسەرى
 توندكردن و، نووساندى بە سنگیەو. ئەو
 ھاواری لىھەلسا:
 -ناخ!..
 خیرا مشتى لىشل كردنەو ھەپەكەوتەو:
 "رۆژ لەدەمى كەلەو سەرى دەرھینابوو.
 رېگا پىچاوپىچەكەى ناو دەرەندەكە، بەروونى



دهیښنرا. له دهمیکهوه چووېوومه سهر تاشه بهر دیک و، چوار مه شقی دانیشتبووم. جگهره له دواى جگهرم ناگردهدا. چاوم له ریگا غافل نه دکرد.

دهرکه وتن.. که ریک و هیستریک و زه لایمیک به دوايانه وه. ورد هه لمروانى. هیستره که جهسته یه کی چکولانه ی به سهر پشته وه بوو. بروسکه ی دنیایى و شادمانى، به هه ناومدا تیسه کی کرد. دهر وونى نارام له بهر پراوم، هه وایه وه و گه شامه وه. له دلدا وتم: خوزگه دهم توانى هه نیست مژدهم بدایه ته دایکت.

هاتنه بهر وه. له تاشه بهر ده که دابه زیم و چوومه سهر ریگا که. که گه یشتنه ناستم، هیستره کهم پاگرت. باوه شم بو جهسته چکولانه که گرت وه. که نه فتی ریگا بوو. له یه کهم ساتدا نه ینا سیمه وه. هه روا به هه په ساوییه وه، تیمی روانى و نه بزاو، به لام دواى ساته وه خته که، چاوه په شه کانی بروسکه یان داو، خوی بو سهر سنگم شو پر کرده وه. دهسته باریکه کانی له ملم توندکردن و هیچی نه ووت.

که وتینه وه پرې. گه یشتینه هه ورانیک. له نیوه یدا هستم به ماندووېون کرد. خستمه وه سهر پشته هیستره که. هه وران ده که مان برې. گه یشتینه بهر ده لانیک. نه وساته من شان به شانی هیستره که دهر ویشتم. له دلدا دهم ووت: له سهرى ناوه ستم. دهمه دهمى نیوه پرې، تراکتوره که ده که ویته پرې. چاوه پرې جیبه که ناکهم. دلین عسره که ی ده گاته ناوایى و شهو ده که ریته وه. نه ی نه گهر نه هات؟! نا نه.. چاکتر وایه له گهل تراکتوره که دا بر وین. نزیکى عسره ده که یه نه جی. ئیتر له ویوه نئومیل زورن. ده توانین سبه ینى ئیواره...

-ناخ!..

که له ناخه که ی به ناگاهاتم، هیستره که به سهر هه ردو دهمستیدا نووچى دابوو. جهسته چکولانه که می به سهر سهر دا، خستېووه سهر زه وى. به په شوکاوییه وه په لامارم داو، له باوه شم گرت. نه ده گریا. ته نیا دهستی چه پی نابووه سهر ناوچه وانى. که دهستیم لاداو سه یرم کرد، بینیم هینده ی هه لماتیک هه لتوقیوه!"

کاتى نزیک بوونه وهو له وه دابوو بگه نه جی، عاره بانه ی تراکتوره که هیشتا بیووچان، هه لیده ته کاندن و دهی کوتان. به لام تایه که ته کان نه وه خته، له بری قورولیته، زیخبارانى ده کردن.

چالى جەرگى پىرىژن

—(25)ى نىسانى 1963؟.

—بەلى.

—لەو پۇژدەدا ژنتان بۇ نىشانەكرد؟.

—بەلى.. بەلى..

—نەيانپەرژاۋە ئەلقەكەى لە دەست دابمالن.

تەرمى شەھىدى ئىۋە ئەمەيە.

ئەلقەيەكى زىپرى خۇلاۋى، توورەكەيەك ئىسكوپرووسك، درانە دەست پىرەمىردىك.

بەسەرىك چۆراۋگەى فرمىسكى دەرژاندە سەر توورەكەكى دەستى و، بەسەرىكىش دەتووت، مژدەى ژيانىكى نوۋى شەھىدەكەى پىراگەنراۋە.

—لەغەنتان لىبى.. نۇ مانگە دەسخەرۇم دەكەن.. نۇ مانگە ئازارى گومانم پىدەنۇش.

بەلام ھىشتا ھەر بەختەۋەربو. لە ئەنجامدا بەلگەى شەھىدى، نايە تەنكەى باخەلى و، توورەكەى ئىسكوپرووسكى خۇى چىنگ كەوت. —ئەى كۆرەكەى من؟!.. بە قوربانتان بىم كۆرەكەى من!؟.

پىرىژنىك لە دەمىكەۋە ۋەھا دەكپوزايەۋە.. لە دەمىكەۋە بەھەر چوارلادا ھەلپەى دەكرد.

—ھەرچى ھات و جەرگى خۇى لە ژىر خاكدا دۆزىيەۋە. تەنیا جەرگى من ونە! لە دلدا بەخىلىي بەۋەكانى تر دەبرد.

—داپىرە گيان دل لە دل مەدە. جەرگى تۇش دەدۆزىنەۋە.

مامۇستا ئەو پۇژە، ئەركى دۆزىنەۋەى جەرگى خەلكى شارى، لە ئەستۇ خرابو.

—ئەى ئەم شەھىدە خاۋەنى نەبوو!؟.

پىشەمەرگەيەك بەلۋولەى كلاشىنكۇفەكەى، ئىشارەتى بۇ كەللەسەرىك و كۇمەلىك ئىسقانى ناو چاللىك كرد. پاتالى چۇغەيەكى خورمايى و، شەروالىكى رەشى تىئالابو. كەسلىك لە عەشاماتەكە نەھاتە ۋەرام.

—ۋاديارە بىكەسە.

—دەبى خەلكى شار نەبى.

—بە جاشكەۋشەكانىدا لەلادىي دەچى.

مامۇستاۋ پىشەمەرگەكان، لەناۋ خۇياندا

دەدوان.

—توخۋا ھەمە گيان.. ئىسقانەكانىشتم

دەست ناكەۋىتەۋە!؟.

پىرىژن بەكول دەيلاۋاندەۋە.

—مامۇستا.. پىشەمەرگەكان.. خەلكىنە

بۇخا.. ھەمەكەى منىش بدۆزنەۋە. تەنیا ئەوم ھەبو.

پىرىژن بەردى بەبادەكرد. چىنگى لە ئاسمان گىردەكرد و بەسەر زەمىنىدا دادەرماند.

—لەغەنتان لىبى.. ھەموو جۇرە مردنىكم بۇ دەھىنايە بەرچاۋم، ئەمەيان نەبى.

پىرەمىردەكە، توورەكە ئىسقانى خۇى، لە دۆلەكەى ئەۋديوتردا دەنايە گۆرەۋە.

—جانەۋەربوون.

—بوختان بۇ جانەۋەر مەكە.

—نەبوۋە.. كارەساتى ۋەھا قەت نەبوۋە.

—مىشكى خۇتان خەرىك مەكەن. لەۋان گەرىن.

ئەۋان ئەۋان بوون. ئىمە خۇمان چى بووين!؟.

—گىل.. گەلخۇ.. گەمژە!.

خاۋەن توورەكە ئىسقانەكان، لە گويى

چالەكانى جەرگيان، لە سىياسەت دەدوان.

—شەھىدىكى تر دۆزرايەۋە.

پىشەمەرگەيەك ئەم ھاۋارەى كرد.

—ئۇخەيش.. ئەۋە ھەمەيە.

پىرىژن ھەلمەتى برد.

—رانكوچۇغەى لەبەردابوو!؟.

—نە.

—پىۋىست بە بىنىنى ناك.

—باش سەيرى بكەن.

—جووتى كلاشى دۇمىي.

—نە.

—داپىرە گيان.. سەيرى نەكەيت باشترە.

داپىرە ئاۋاتى بەمەرگ دەخواست. بەرەۋ

تەلبەندەكەى خوار دۆلەكە ھەلھات. بەرۋى

لەشكرگاكدە قىژئەندى:

—ئىسقىقەنەكانى.. ئىسقىقەنەكانىم

بەدەنەۋە دەست.

لوولەى شەستىرىكى دىكتارىۋف، لە دور

لەرزى و بەخىرايى، شىرىتىك گوللەى

تىچەسىپنرا. شەش ھەوت سەرباز راچەنىن و

بەيەكدە ھاتن. ئەفسەرىك بەپەلە، گلىنەى

ھەردوۋ چاۋى لە دوربىنىك گىركرد:

—ئامادەبن.. ئەمانە كەللەپەرەقن.. دەترسم

سەركىشى بكەن.

مامۇستا كەللەى سەرى خۇى، نابوۋە ناو

چالە بەفرىكەۋە:

—داپىرە خۇت لەۋ تەلبەندە بەدوربىگرە..

ۋەھا لەگەلىاندا رىكەۋتوۋىن!.

—كۋا چالى جەرگى من!؟.

—ھەر دەيدۆزنەۋە.

..

—ئەم شەھىدە خاۋەنى نەبوو!؟.

پىشەمەرگەكە ھىشتا ھەر سەرنجى

عەشاماتەكەى، بۇ رانكوچۇغەۋ جوۋتە كلاشە

دۇمىيەكە رادەكىشا. ئەۋانىش بەروداۋ، چاۋى

زامى بەسوۋى خۇيان بەسەر دەتروكاندو، بەرەۋ

چاللىكى تر خۇيان بەكىش دەكرد.

دەمى خاكەناز جەرگى پىرىژنى دەجنى. ھەر

دەمى خاكەنازىش، جەرگى پىرىژنى

دەدۆزىيەۋە.

—خۇم زوۋ زانىم، ئەمەش چالى جەرگىكى ترە.

پىرىژن بەدەم ئەم دەنگەۋە، تەكانى بۇ سەر

كەنارى چالى جەرگى خۇىدا.

—داپىرە گيان.. تەگەرە مەخەرە ئىشمانەۋە.

پىشەمەرگەيەك بەنەشارەزايى، دللى جەرگى

پىرىژنى شكاندا!.

—ئەۋە چالى جەرگى منە.. دلم وام پىدەلى.

ئاۋاتى پىرىژن، لە دەمى خاكەنازدا دەژىاۋ

دەمرد.

—ئەۋ شەھىدانە بۇچى نەبرىنە مەلبەندى

باۋوباپىران!؟. بۇچى لە بىابانى تەنبايىدا

تورپان دەدەن!؟.

—ئىرە دۆلى شەھىدانە. لىرەدا لاپەرەى

مىژۋى خۇيانىان لە خوين ھەلكىشا.

—ئەۋى گردى شەھىدانە. لەۋىدا باۋوباپىران،

لاپەرەى مىژۋى خۇيانىان نەخشەكىشا.

—دلم خەبەرى داۋمەتى كە ئەم چالە، چالى

جەرگى منە. بەۋ خاكەنازە بلين نەھەۋىتەۋە،

چالى جەرگى من بدۆزىتەۋە.

پیریژن ئه و گرده و ئهم دۆلهی مه بهست
 نه بوو.. چالی جهرگی خوی ده ویست.
 -پشتینیکی چیتکووده ری پهبابو..
 -به قوریانی ده متان بم.
 -شپروال و ستارخانیه کی..
 - نه.. توخوا نه..
 -جوتیک پیلاوی..
 -ئهی هاوار.. کوا جهرگی من؟!.. کوا
 شه هیدی من!..
 پیریژن له په وپوو کهوت. ناخی زه ویی به
 برژانگی هه لده کوئی.
 -بینن به قوریانتان بم.. ئه وه هی منه.
 ئه میان پیریژن نه بوو. ئه میان ته مهنی له سی
 و پینج تیپه پی نه ده کرد. زوو شووی کرد بوو.
 میرده که ی قولپی گریانی له قورگدا ده تاساند.
 -قه له میاندانیچکیش له سه ری نوو سراوه:
 کوردستان یان نه مان.
 -ئازاد گیان..
 دایکی ئازاد تا هیژ له گه رویدا بوو،
 قریشکاندی و ئیتر له جیی خوی گرمۆله بوو.
 -سه ره رزی بۆ خوتان و شه هیدانتان.
 باوکی ئازادیش به خته وه ربوو. تووره که ی
 ئیسقانی جهرگی خوی، نایه بندهستی و پوهو
 دۆله که ی ئه و دیو هه نگاوی نا.
 -مامۆستا.. ئهم شه هیده بیکه سه چی
 لیکه یین؟..
 پيشمه رگهی لای چالی جهرگه بیخواوه نه که،
 ئهم پرسیارهی کرد.
 -مامۆستا وا پوژ ده کوژیته وه.. کوا چالی
 جهرگی من؟!..
 -دایره گیان.. هه ر ده ی دۆزینه وه.
 -من ده لیم کوا چالی جهرگی من؟!..
 ...
 دایره به ره و له شکرگا هه لمه تی برده وه..
 -کوا چالی جهرگی من؟!..
 دوو پيشمه رگه گرتیان به باوه ش و، که وتنه
 ماچکردنی دهستی په گاوی و پوهمه تی چرچی.
 -کوا چالی جهرگی من؟!..
 خوی پاپسکاندو پوهو ناوشار هه له ات. ناو
 کوژان و سه رشه قامه کانی شار، تا نیوه شه و ئه
 هاواریان تیدا ده ته قیه وه. تا هاواریه که
 له ناکاویکدا کپ بوو. ئه وسا مه ردمه که ش
 سه روتیان داو نوستن.

مایس 1970



كانىيە رەھمان

دو تاشەبەردو سەريان بە يەكەوئاو. يەك يەكتى راگىردەكەن. بنجيان داکوتاوتە بىخى، دوو دامىنەگردى شانەشانەو. لەنىوانياندا دەلاقەيەك لە زەوييەكەدايە. لەناو دەلاقەكەدا، ئەلقەيەك دەروو قولىپ، لە يەكينا ھەلدەقونىنەو. وەك رستىك گۆى مەك، بىوچان دەفرى كانىيەكە شىر دەدن. دەفرەكە لىودارە. لىوہەكە چۆراوگە بە دەروو قولىپەكان دەبەستى. بەرەو خوار بە ژىر تريفەى مانگەشەوہەكەدا، دەيخاتە نەرمە قەلبەزە. دەيگەيەننە ژىر پىرەدار بەروويەك و، دەپژىننە دەفرىكى فراوانترەو. لەويىدا سىبەرى پىرەدار بەرووہەكە، تريفەى مانگى لىقەدەغە دەكا. پوناكانىيەكى كز لە دوو تەلەبەردى سىبىيەو وەردەگرى، كە لەمبەرەو راخراون. لەويىش تىدەپەرئى. سەرلەنوئى بەژىر تريفەى مانگەشەوہەكەدا، دەكەيىتەو نەرمە قەلبەزە. دەكشى و دەگاتە ئاستى كوختە كەلەكىك. شۆرەبىيەك پىر بە پىر، بەسەرىدا چامووتەو. خۆى پىدادەكاو لە چاو و ن دەبى. بەلام ھەرزو لەودىوييەو، سەر دەردىننەو. لەويىو ئىتر ھەروا بۆ ماوہى سى چل ھەنگاويك، بەرەو خوارتر دەروا خۆى بەمژگەوتدا دەكا. لەنىوان گونجىكەو، دەقلىتە خەوزىكى كۆنكرىتى سىبەچوار مەترييەو. ھەوزەكە لە پىشەدەمى ھەيوانى مژگەوتەكەدايە. تريفەى مانگەشەوہەكە دەيگىرتەو، بريسكەبرىسكى پىدەخا. تريفە خۆى بۆ ناگەيەنرئە، بنەوہى ھەيوانەكە. بەوہ نوقمى تاريكىيە. لە قوولايى تاريكىيەكەدا، تروسكەيەك بەيناوبەين، خۆش دەبى و كزەبىتەو. تروسكەى ئاگرى جگەرەى، نىوان دوو پەنجەيەكە. خاوەنى دوو پەنجەكە، پالى داووتەو قاجى لىپراكىشاو. دەپواننە ھەوزەكەو چاوى بەسەرىدا پواو. بەسەر سكى ماسىيەگەرەدا پواو. ماسىيەگەرە ديارى دەستى خۆى بوو. خۆى ھىناى و خستىيە ناو ھەوزەكەو...

–باپىرە ئەھا.. باپىرە تۆ سەيركە.. ئەھا!.. ھەمەد بەگىرى ھىنابوو. ھىندەى پەنجە تووتەيەك بوو. لەناو جامەكەدا ھەلدەبلووقايەو. تۆ بۆى پىكەنيت. پىتوتوت:

–بابە گيان گوناخە.. بىخەرەو ئاوەكەو. ئەو وتى:

–نا باپىرە.. بەخىوى دەكەم.

تۆ بە ناچارى ھەلسايت، جامەكەت پىكرەو لە ئا. ماسىيە پەنجەتووتە، لەناويدا كەوتەو پىچوخول. كاتى گەرەنەو مەلەو، بۆت خستە مەنجەلەك ئاوەو. خۆشى چوو تۆزى نانەوردەى تىفرىدا. شەو كە نوستىت، خەونىكى سەيرت بىنى. بەيانىيەكەى بە ھەمەدت وت:

–تۆ ھەزەكەيت ماسىيەكەت بمرئ؟! ھەمەدتى:

–نە.

ئىنا پىتوتوت:

–دەكەوابى با پىكەوہ بىبەين، بىخەينە ھەوزەكەى مژگەوتەكەو. چونكە لەويىدا ئىتر بۆ خۆى، گەرە دەبى و ھەموو پۆژىكىش، دەچىن سەيرى دەكەين.

ھەمەد قايل بوو. چوون خستتانه ھەوزەكەو. بەدوايدا ھەمەد لەسەر قەولەكەى خۆت، ھەموو پۆژىك يەخەتى دەگرت و دەيىردىت بۆ سەيرکردنى. سەرنجىت دەدا پۆژ لە دواى پۆژ، بە خۆدائى و گەرە دەبى و تۆش تايىت زياتر ھۆگرى دەبىت و بە تەنگىيەو ديىت. تاواى لىھات ئىنجا تۆ، يەخەى ھەمەدت دەگرت كە بچن بۆ سەيرکردنى. ئەوسا پىيارىشت دا ھاوہلى بۆ پەيدا بكەيت. ھەر لەگەل ھەمەدا پىكەوہ چوون، سى ماسىيە پەنجە تووتەى تىرتان گرت و، ھىناتانن كىرتانن بە ھاوہلى.

پۆژ ھات و پۆژ تىپەرئى. ماسى گەرەبوون. كەوتنە زاووزى و زۆر بوون. لىيان تەلەف و لىيان پەرەوازە بوون. بەدزىيەو لىشيان راوكر او خورا. بەلام ماسىيە گەرە ھەمايەو. خۆى مەيلى لەو نەبوو، ھەوزەكە جىيىلى و پوو لە چەم بكا. تۆ لەو دۇنيا بوويت و لەم پووەو ترست نەبوو. لەو ھەش نەدەترسايت لە خۆيەو تەلەف بىي دەتبينى بۆتە چ كەلانتەرىكى ناو ھەوزەكەو بەوہدا، لە تەمەنى درىژى بىياك بوويت تەنيا لە ترسى غەدرى ئادەمىزاد، دلت بۆى دەكەوتە غايەو. تەنانەت لەمەشدا تەواو

دۇنيابوويت، كەشتى وەھا قەت لە خەلكى ئاوايى خۆيان ناوہشيتەو. دەترانى ھەموو بەگەرەو بچووكەو، وەك تۆ خۇشيان دەوى و وەك تۆ، ھۆگرىن و ھىندى تۆش بە تەنگەوہن بىيىنى. ئا.. تاقە ترست لەوہوو ك غەرىبەيەك، لەوانەى رىيان دەكەويىتە ئاوايى و شەو لە مژگەوت بەسەر دەبەن، تەماق بىگرئى و دەستى تىي بچى لەبەر ئەو ھەموو جار بە سوڤى رەھمانت دەووت:

–سوڤى دەستم دامىنت.. ئاگادارى بە.. لىي غافل مەبە.

بگرە جارەھا پوويەدا كە ھەر لە خۆتەو، بەرامبەر بە يەكەك لەوانە، دلت ختوورەى دەكرد. خۆت پىرانەدەگىرا. دەچوويت ئەو شەو تە لە مژگەوت بەسەر دەبەرد.

ئاي ماسىيە گەرە!.. چارەنووست بەچى شكايەو!.. واى لىھات؟!.. ھا؟!.. واى لىھات كە ئاوەھا زايەبىت؟!.. كە بەم دەردە لەناوچىت؟!.. ھەمەد.. وەرە پىرانە.. وەرە سەيركە.. ھەمەد.. ھەمەدەكە وەرە!..

لە دەنگى خۆى راچەنى و بەئاگاھاتەو. ھەلسايەسەرىي و چۆو بەلاى ماسىيە گەرەو. جەستەى ماسىيە گەرە، بەگازى پشتدا سەر ئاو كەوتتو. بە ديارىيەو ھەلتروشكايەو. ھەردو دەستى بۆ درىژكردن. وەك جەستەى مەلۇتكەيەكى پشتى خۆى بى، لە ئاوەكەى دەرھىنا. بۆ جارى دووہم ھەلىسەنگاندەو. بۆ جارى دووہمىش وتى:

–ھىندەى پەنجەتووتەيەك بوويت.. پەنجە تووتەيەك!..

شەپۆلى خەمىكى قوول، لە ناخىيەو قولىپدا ھەستىكرد ھەناسەى سواردەبى و دلى دەگوشرى.. پەنجەو دەستومەچەكى شل دەبن و، جەستەى ماسىيە گەرە بەردەدن. بىنى بەردەبىتەو ناو ھەوزەكە. سەرنجىدا بە قوولايى ئاوەكەدا پۆدەچىتە خوارەو، ئىنجا وردەوردە ھەلدەكشىتەو. سەكە سىبىيەكەى دەكەويىتەو، بەترريفەى مانگەشەوہەكە. پوولەكەكانى وەك وردەشوشە دەبرىسكىنەو.

–ھەمەد.. بەرخەكەم.. وەرە بىينە.. وەرە پىرانە!..

دو دلوپ فرمىسكى قەتيس، بەرى بينايان لە چاوانى تەنى. دىمەنى جەستەى ماسىيەگەرەيان، لىلىل كىرد. خۆى خستەو

سەرپىي. پووى ۋەرگىيىراۋ پىشتى لى ھەزەكەكرد. چوۋە پىش ھەيوانەكە. سەرى ھەلېرى ۋە پوانىيە خۇلۇكەي مانگ. دوو دۇلۇپ فرمىسكەكە، بەرى بىنايىيان ھىشتا ھەر لىدەتەنى. دەستى راستى بەزىكرەدە. پىشتى پەنجەي شاھەتەمانى، بە ھەردوۋ چاۋىدا ھىنا. ئەوسا بەرى بىنايى لىپوۋون بۆۋە. مانگ بەدەۋرى خۇيدا خەرمەنەي دابوۋ. دىمەنىكى دىگىرى دەخستە پىش چاۋى. ئەۋە سوۋكە ھەستىكى خەۋانەۋەي پىيەخشى. بەلام زۆرى نەخايدىدو خىرا، چاۋى لىداگرتەۋە. ھەنگاۋى ناۋ لە ھەيوان بەدەركەۋت. بەلای دەستەچەپدا سوۋرا ۋ، بەرەۋ ژوۋر ھەنگاۋى سەرخست. گەيشتە ئاستى كوختەكەكەۋ پادەستا. سەرىكى كىشايە ناۋەۋە. شۆپەبىيەكە بەسەرىدا، بوۋوۋە چەترىك ۋ پوۋناكى مانگەكەي، لىقەدەغە دەكرد. ويستى ۋەرچەرخى ۋ بەكەۋتەۋە ھەنگاۋان ۋ، غەلبەغەلبىكى ناسكى كىپ گىرىدا. ۋاى ھاتە بەرگۈي، كە لە گونجەكەۋە دى. ھەزى كەرد ھالى بىي ۋ بە پەرۋشەۋە، گۈيى رادىرا. ۋرەۋرە لەلای پوۋن دەپۆۋە. دەنگەكانى لىناشكرا دەپوۋن.

(.. ئەۋە مەنىچ نىيە؟! ھا؟!.. بەرى ۋەللا خۇيەتى.. مەنىچ- بەلئى مامە.. فەرموۋ- كۋا؟!.. ھا؟!.. ۋا لە ژوۋرەۋە- خەرامان.. ھۆ خەرامان..

-بەلئى باپىرە..

-بەرەخەكانت..

-باشە باپىرە.. ھەر ئىستا.

-مەنىچ.. كچەكەم..

...

-مەنىچ.. ھۆ مەنىچە..).

ئەمجارىش لە دەنگى خۇي بە ئاگاھاتەۋە. سەرىكى پەر لە داخوۋەفەتى بادا. جەستەي بەرەۋژوۋر بەكىش كەردەۋە. جەستەي ھىشتا بەخۇۋەبوۋ. شەست ۋ شەش سال ۋ، ماسولكەكانى ھىشتا توندو تولىيان تىدا ماۋە. بەم بارەدا ھەستى بەلاۋازى ۋ شەكەتبوۋن نەدەكرد. بەلكو بە دلوۋەروۋن، لەژىر بارى گرانىاندا دەپنالاند.

گەيشتە ژىر داربەرۋوۋەكە. لەئاستى يەكى لە تەلەبەرەكاندان پادەستاۋ سەرنجىكى داپە. تا ئەۋساتە، نىيازى لادانى لەدلا نەبوۋ. ئانوسات سەرى لىيەلدا. كالاۋەكانى داكەندن ۋ دانىشت. ھەردوۋ قاچى دىژىكرىد ۋ، پايەيشتە ناۋەكەۋە. كۋىپر ۋاى ھەستىكر، كە تەزۋى ھەۋانەۋەيەكى تەلىسمائى، لە كەلەمۋستى پىيەۋە بە قاچ ۋ پوزىدا، بەرەۋژوۋر ھەلدەكشى ۋ بەدەمارەكانى

سەراپاى لەشىدان تەشەنە دەستى، تا دەگاتە ۋرە دەمارەكانى ھەردوۋ پىلۋى. ئىنجا پىلۋو شل دەبن ۋ بەسەرىيەكەيدا دادەكشىن ۋ، چاۋ لە بىنن دەخەن ۋ.. بە ھۆش پىدا دەچىتەۋە..

(ئارام ۋ ئۇقۇرەم لە بەربرابوۋ. تەۋاۋ تەنگەتاۋ بوۋبوۋم. جىم بە خۇم نەدەگرت. پۇژانى لەۋەبەر ھىجگار ۋانەبوۋم. ئەمىرۇ زەينى لىسەندىم. كە لە خەۋ ھەلسام، ۋام ھەست كەرد كە سەرى دنىام لىيەتۋەتەۋەيەك. نەمدەزانى چى بلىم.. چى بىكەم.. كۋى بچم؟!.. بىيەرا بەناۋ مالدا، دەھاتم ۋ دەچوۋم. لە ژوۋرەۋە بۆ ھەيوان. لە ھەيوانەۋە بۆ ھەۋشە. لە ھەۋشەۋە بۆ ژوۋرەۋە. جگەرەم بە جگەرە دادەگىرساند. نانى بەيانيم بۆ نەخۇرا. تەنبا يەك پىاللە چام ھەلقۇراند. پەشۇ پىمى زانى. ويستم خۇم ھىمن بىكەمەۋە نەمتوانى. ئاگام لىپوۋ چوۋ مەنىچى ئاگادار كەرد. مەنىچ ھەمدە ۋ خەرامانى نارە گيانم. پىم خۇش نەبوۋ. ۋەرس بوۋم ۋ لەمال بەدەركەۋت. پەشۇ گەيشتە سەرم. لەبەردەرگاگەدا گىرتى ۋ وتى:

-بابە چ خىرتە؟!.

لەرەي دەنگى نا ئاسايى بوۋ. سەرنجەم داپە. سەريارى دەردى گرانى دلى خۇم، بۆ ھالى ئەۋىش كىسپە لە ھەناۋم ھەلسا. ھەر ئەۋە بوۋ نەدەگىرا. ۋەلامىم بۆ نەدرايەۋە. لەسەرى نەۋەستام ۋ بەخىرايى، ھەنگاۋم ناۋ دوۋرەكەۋتەۋە. ماۋەيەكى زۆر سوۋرەۋە. زۆر دۇست ۋ ناسىيام بەسەركەندەۋە. بۆ نىۋەرۇ گەرەۋە مائەۋە. پەشۇ ۋ مەنىچ، بە چەشنى ھەمدە ۋ خەرامان مامەلەيان لەگەلما دەكرد. تەقەلايان دەدا سەبوۋرى بە دلم بدەن. نانى نىۋەرۋىش بۆ نەخۇرا. بەدوامدا پەشۇۋ مەنىجىش، دەستيان كىشايەۋە. ھەمدە لىمان بە ئاگاھات. چاۋىكى بە پرسىياري، بەرۋوخسارى ھەرسىكەماندا گىراۋ ئەۋىش، دەستى ھەلگرت. ھات خۇي كوتايە باۋەشمەۋە، دەستى كەردە مەم. دەمى نا بەرۋومەتەۋە ماچى كەردم. وتى:

-باپىرە بۆچى نانت نەخۇرا؟!.

پرسىيارەكەي پەشۇكاندىمى. بەلام دانم بەخۇمدا گرت ۋ وت:

-بابە گيان برسەم نەبوۋ.

ئاگام لىپوۋ پەشۇ بەچاۋ ھىمايەكى بۆ مەنىچ كەرد. مەنىچ ھات ھەمدەي لەكۆل كەردەۋە. خەرامانىشى بىردو دەۋريان چۆل كەردم. ئەوسا پەشۇ دىسان لىمى پرسى:

-بابەگيان.. چ.. خىرتە؟!.

پىرەدل ھەزەم دەكرد ۋەلامى بدەمەۋە نەمبوۋ. تەنبا سەرنجىكى قوۋم داپەۋ ئىتر ئەۋىش ھىچى تىرى نەۋوت. ھەلساۋ جىيى ھىشتەم. مامەۋە خۇم ۋ خۇم.. خۇم ۋ ئاگردانى جگەرە بەدۋاى بەدۋاى جگەرەداۋ پىشخۇاردنەۋەي دالناۋسىن ۋ مىشكەقەن!.

لە دەمەدەمى ەسەردا، تواناي خۇپاگرتەم لە بەربرا. ئەۋكاتە پەشۇ لە مال چوۋبوۋەدەر. مەنىچ بە جلىشتەۋە خەرىك بوۋ. خەرامان بەدەۋرىدا دەخۇلايەۋە. ھەمدە لە كۆلان يارىي دەكرد ۋ فرسەتەم ھىنا. پاپەرىمە سەرىي ۋ پىشتىنم بەست. كالاۋەكانە لە پىم ھەلگىشان. بە ھىۋاشى لە ژوۋر بەدەركەۋت. پىم نايە ھەۋشەۋە بەرەۋ دەرەۋە ھەنگاۋم نا. ھەۋشە كەۋتە پىشتەۋەۋە دەنگى مەنىچ بەگۈيما چزا:

-مامە ئۇغرى؟!.

لەرەي دەنگى، ۋەك ئەۋەكەي بەيانيى پەشۇ بوۋ. ھەر بەدەم پۇشتەۋە، نىمچە ئاۋرپىك لىدايەۋە ۋ وت:

-دەم سەرىك لە سەمايل دەدەم.

ئىتر ھەر ھىندەي كەمىك دوۋرەكەۋتەۋە، مەم پىۋەنا. ھەتا لە ئاۋايى بە دەرەم، ھىچ ئاۋرپىك نەدايەۋە. ھەنگاۋ لە دۋاى ھەنگاۋ، بە ئاشكرا ھەستەم بە خۇم دەكرد، كە بارە گرانەكە لەسەرىشانم سوۋك دەپى.. كە روۋ لەۋە دەكەم بىتوانم ئاسايى ھەناسە بدەم. ئەوسا چانىك گرت. ۋەرچەرخام ۋ ھەلمروانى. بەچاۋى دلى، ھەمدە ۋ خەرامان ۋ پەشۇۋ مەنىچ دەيىنى. دلم گوشراۋ ترسى ئەۋەم لىنىشت مۆتەكەكە چۆك دابداتەۋە سەرسىنگم. پاپەنىم ۋ تىنم داپەۋە بەرخۇم. ۋەرگەرەم ۋ مەم پىۋەنايەۋە. گروتىنى لاۋىتىم بەبەردا ھاتىۋە. ۋەك سوۋسكە ھەنگاۋم دەنا. ھاتم. بە بىيەچ پىشودانىك ھاتم. پۇژم لىئاۋابوۋ. دنىا تارىك داھات. مانگ ھەلھات ۋ دنىاي پوۋناك كەردەۋە. ۋەختى ئەۋ گەيشتەۋە سەرسىنگى ئاسمان، مەنىش خۇم گەياندەۋە مەلەبەند. ئەملاۋ ئەۋلام نەدەكرد ۋ يەكسەر بۆ مەگەۋت.. بۆسەر ھەۋزەكەي دىدەنىي ماسىيە گەرە. بەلام ماسىيە گەرە.. داخ.. ماسىيەگەرە كىسپەي لە جەرگە ھەلساند. برىسكى سىنگ ۋ سىكە سىيەكەي، راستەۋخۇ تىسكەي كەردە ناۋ چاۋمەۋە. ئەۋەي لىيى دەترسام دىم. ئەۋەي جەرەۋا لە خەۋدا دەمدى، بەراستى دىم. لىيى نىزىك بوۋمەۋە. بۆي نىشتەم سەرنجىچكان. ھەردوۋ دەستەم بۆ دىژىكرىد. ۋەك جەستەي جگەر گۆشەيەكەم، لە

ئاۋەكەم دەرھىنا. گرتەم بەسەر دەستمەۋەو بە سۆزى باۋىكەكەۋە، ئەمدىيۇ ئەۋدىيۇم پىكىرد. ماۋەيەك پىيادا ھەلمۇرۋانى. ئەۋسا بە ئەسپايى خستەۋە ئاۋەكەۋە. كەۋتەۋە سەر گازى پىشت و، سنگ و سەكە سىپىيەكەى لەژىر تريفەى مانگەشەۋەكەدا، دايەۋە بريسكە بريسك. دەمويست چاۋى لىلانەدەم و نەمتۋانى. چاۋم ماندوۋبوو. بىنايىم لىكەلا خست و...".

كاتى خۆى خستەۋە سەرپى، لە مانگ بە ئاگاھات، كە بەدامىنى ئاسماندا داگەراۋۇۋە خوارەۋە، پووناكىيەكى راستەۋخۆى، دەگەياندە سەر كانياۋەكە. ەك پوۋى ئاۋىنەيەك، ورشەى لىھەلدەستاندو دەيدا لەناۋ چاۋى ئەو و رىيى دەكرەۋە. كلاشەكانى لە پىكرەنەۋە. كەمىك راماو بەدەۋرى خۇيدا ورد بۆۋە. ئەۋسا ھەنگاۋى ناۋ ژىر داربەرۋەكەى جىھىشت. بەرەۋ ژور كەۋتەرپى. بەپال جۇگەلەكەدا رۇيشت. بريسكوۋورپى دەيدا لە چاۋى و، بە شەۋارەى دەخست. ەزى دەكرد ئەۋ چاۋەى تىۋى دەپرى، بەسات لىۋى لانەداۋ نەيدەتۋانى.

گەيشتە شوۋنەقسەد. جوۋتە تاشەبەردى لىدەرکەۋتن. راۋەستاۋ وردبۆۋە. سەرنجى دانى. دەتوۋت تەمەنىكە لىيان دورۋەكەۋتۋتەۋە لەۋپەرپى دىناۋەن بۇ بىننەۋەيان ھاتۋتەۋە. گەشكەيەك دای لە ھەناۋى. زەردەخەنەيك بەسەر لىۋىيەۋە بروسكەيدا. چوۋە پىشتەرەۋە. تەۋاۋى دىمەنى كانىيەكەى كەۋتەۋە بەرچاۋ. دىمەنى كانىيە رەحمانەكەى. بەدىارپىيەۋە راۋەستا. ھەردوۋ دەستى خستەنە بەرپىشتىنەكەى. سەرى بەسەر سنگىدا شوپكرەۋە. چاۋى برىيە دەروۋەقۇلپەكان، كە لەيەكبىنا لەژىر تريفەى مانگەشەۋەكەدا ھەلدەبلوۋقانەۋە. بەبىننىشيا لە ئاگا كەۋت. بە بىروھۇش پىدا چۆۋە...

(.. لەپىش تۋدا زۆر كەسى تر بەلايدا رابوردبوون، بىئەۋەى سەرنج و بىريانى بۇ بچى. تەنەت تۋ خۇشت، بەدرىژايى نۆزدە سالەكەى تەمەنت، سەدان جار بەلايدا تىپەرپى بوۋىت و خەيالت بۇى نەچوۋبوو. بەلام چ ئەۋان و چ تۋ، تا ئەۋ كاتە ناھەقتان نەبوو. تەنیا دوۋ گابەردبوون بە تەنىشت يەكەۋە، يەككى ھەروا سى چوار بستىكيان لىيەدەرەۋەبوو. تەراپىيەك گەكەى دەۋرۋىشتى، لىكرەدبوۋنە قورۋىتەيەكى رەشداگەرپاۋ. قورۋىتەكە بە قامىشەلانىكى چىر داپۇشراۋو. قامىشەلەنەكە ئەۋسى چوار بستەشيانى، لە چاۋى رېبۋارى

ئاسايى ون دەكرن. تۆ ئەۋ ئىۋارەيە، ەك رېبۋارىكى ئاسايى رانەبوۋرىت. دوۋسى دەزۋولەى ئاۋدز، كە لە خواروۋى قامىشەلەنەكەۋە بريسكەبرىسكيان بوو، سەرنجتيان راکىشا. ھىزىكى نەپنىيان لە ناخندا بزۋاندو، ھانى دايت بچىت بەلايانەۋە. پىت پەتىكرن و چوۋىت. چىگۋەنچەت تىنان. ھەستت كىرد لەۋەدەچى، كە بەرى ئاۋىكى پەنگخواردوۋ بەرىدەيت. ۋازت لەۋان ھىناۋ سەركەۋىتە سەرەۋە. ھەلتروۋى و وردبوۋىتەۋە. ھاتىتەۋە خوارەۋە و ھەنگاۋت نايە قامىشەلەنەكەۋە. تاقولاپىت دەچەقىيە قورۋىتەكە. چوۋىت بەلاى دوۋ گابەردەكەۋە و دەستت لىكۋوتان. بە قورۋىتەكەدا قاچت بەپاللىاندا رۇبردە خوارەۋە. ھىزە نەپنىيەكە، گەرۋى نيازىكى لە دلتدا دادەنا. ھاتىتەۋە دەرەۋە. چوۋىت لەسەر بەرزاىيەك دانىشتىت و، كەۋىتە سەرنجدان و وردبوۋنەۋە. نەگەيشتىتە ئەنجام. بەجىت ھىشت و رۇيشتىتە مالەۋە. شەۋ خەۋ نەدەچوۋە چاۋت. ھەر دەتھىناۋ دەتبرد و بىرت لىدەكرەۋە. تا لە دەرنگۋەختىكدا پرىارت داۋ دلىنانوۋستىت. بۇ بەيانى لەگەل تارىك و پوۋندان لە خەۋ راپەرپىت و ملت پىۋەنا. بەرۋىتە گىانى قامىشەلەن و پاكۋت دا. ئىنجا پاچ و خاكەنازت، لە قورۋىتەۋ گلوخۇل خستەكار. خەلكى ئاۋايى لەم كارەت سەرسام بوون و بەر لە ھەموۋيان باۋكت. كە خەبەرى بىست ھات بۇلات. وتى:

– كۈرەكەم بەتەماى چىت!؟

تۆۋت:

– بابە.. شتىكەۋ لە دلم گەرپاۋە. تەقەلايەكەۋ دەيدەم.

ماۋەيەك بە ديارتەۋە دانىشت. بىئەۋەى ھىچ قسەيەكى ترى تىدا بكا، جىى ھىشتىت و تۇش بەردەۋام بوۋىت. لە پۇژى يەكەمدا، جىققامىشەلەنت بە بىنگاشە بەردەكەدا كىرە چالە لىتەلانىكى خەست. لە پۇژى دوۋەمدا، لىتەلانىكى شل و خاۋ. لە پۇژى سىيەمدا، چۆراۋگەى لىلاۋىكت بەرەۋخوار لىخستەرپى. چۆراۋگەى لىلاۋ ئاۋايى خرۇشاندا. كۈرگەل ھاتن و لە دەۋرت خىبوۋنەۋە. باۋكىشت ھات و بەشانازىيەۋە، دەستى بە پىشتتادا.

ئەۋ شەۋە لە ئاۋايىدا، باس ھەر باسى تۆۋ كانىيەكەى تۆ بوو. بۇ بەيانى كۈرگەلى ئاۋايى، پىيارى ھەرەۋەزىيان بۇ دابوۋىت. ھاتن پىيەپى تۆ، شانيان دايە بەرى. لە دەمەدەمى عەسردا، قامىشەلەن بوو بەكانى.. بوو بەكانىيە رەحمان.

كۈرگەل خۇيان ۋەھايان ناۋ لىنا. بەدەم پاچ و بىل ۋەشانەنەۋە، ناۋيان بەكانىيە رەحمان دەبرد. تۇش گەزگەز بالات پىدەكرىد. لە خۇشياندا ھەر ئەۋەبوو خۇت نەدەپروۋكاند. دەتويست ساتى زوۋتر كانىيە رەحمانەكەت، بکەۋىتە سەر ھەۋاى خۆى، دلم ئاۋە رۋونە بىگەرەدى، بەرەۋئاۋايى جۇگەلە بىەستى.

ئاي كانىيە رەحمان ئاي!.. مەگەر تەنیا خۇم و خۇت، بە نەپنىيەكانى ئەۋ عەشقە بزەنن كە كەۋتە نىۋانمانەۋە، مەگەر ھەر خۇم و خۇتن لە ھەموۋ كەينوبەينىكى ئاگادارىين. خەلكەكە تەنیا ھىندەيان پىدەزانى و دەۋوت، كە رەحمان عاشقى كانىيە رەحمان بوۋە. دەيانىنىم ھەموۋ پۇژىك، ەك عاشقىكى دىۋانە دىمە دىدەنىت. بەدەۋرتدا دىم و دەستت پىدا دىنم و بەدىارتەۋە، بە چەشنى عاشقىك دادەنىشم. ئا.. خەلكەكە تەنیا ھىندەيان پىدەزانى و بەۋەدا، ناۋميان بە رەحمانى عاشقى كانىيە رەحمان برد. بەلام خۇم و خۇت زۆر شتىر پىدەزانن. زۆر شتىر كانىيە رەحمانەكەم.. كانىيە رەحمانەكەى خۇم).

مام رەحمانى پىرى تەمەن شەست و شەش سالە، ئەمجارىش لە دەنگى خۆى وىياۋەۋە. پوۋە ئەلقەى دەروۋەقۇلپەكان، بەچۇكدا ھاتبوو. بۇ كانىيە رەحمانەكەى، چوپوۋە سوژدەيەكى عابىدانە. لەسەرخۇ بىنايى لەۋان لاداۋ، سەرنجى بەرەۋژوۋريان سەرخست. بەسۆزەۋە بەبالاى ھەردوۋ تاشەبەردىدا ھەلتروۋانى. تەزۋوى ھەۋانەۋەيەكى تەلىسماۋى، لە قوۋلاى ناخىيەۋە سەرى لىئەلداۋ، بەسەرانسەرى دلۇدەروۋنىدا تەشەنەى سەند. ھەستى كىرد لەشى، خاۋبوۋنەۋەيەكى خۇش خاۋدەيىتەۋە، ەزى راکشان لەسەر گازى پىشت، تەۋۋرمى بۇ دىنى.

ھەلسا بچوۋە سەر كەنارى كانىيەكەۋ، بەشەنەيى دانىشت. كلاشەكانى داکەندن و قاچى درىژكرن. بە ئەسپايى خستىيە ئاۋەكەۋە و زۇرىش لەسەرخۇ، پىشتى نىشانە سەر زەۋىيەكەۋ لىۋى راکشا. پىلوۋەكانى وردەۋردە نىشتەنە سەريەك. بەدوايدا وردەۋردەش، داخزاىە باۋەشى شىرىنخەۋى، دۋاى ماندوۋبوۋنى سەفەرىكى سەختەۋە.

گەلەگورگ



زریان

زۆپاگە جارىكى تىرىش سووربوو بۆۋە،
نىلە نىلى گەيشتەۋە لوتكە. لەۋەدانەما خۇيانى
لەبەردا رابگرن. بەرودوا لىكىشانەۋە،
خۇيانىان لىدوورخستەۋە. ئايش چۆۋە ويژەي
درومانەكەي. مندالەكان كەۋتەنەۋە يارىكردن.
بارامىش چوۋ پالى دايەۋەۋە قاچى لىپراكىشا.
زريان زريان نەبوۋ بەلایى خوابوو. بەقسەي
بارام نا، ئەۋەيان ھەر ھىچ كە بارام بەدرىژايى
تەمەنى بىست و شەش سالەي، بەبىرى نەدەھات
لەھىچ زستانىكى تردا زريانكى ۋەھاي دىبى،
بەلكوۋ بەقسەي پىرانى ئاۋايى گوايە سىو پىنچ
سال لەۋەبەر، زريانكى تىرى لەم بابەتە
روۋى داۋەۋە بۆ ماۋەي پازدە رۆژى رەبەق،
نەيھىشتەۋە كەس سەر لەكون بباتەدەر.

— ھەر چاكە!.. ئەمىيان لەرۆژى ھەشتەمىدا
ھىندەي بواردا، كە بتوانم بۆ ماۋەي
سەعاتەۋەختىك، سەر لەكون دەريىنم.

بارام لەو سەعاتەۋەختەدا، فرسەتى ھىناۋ
خۇي گەياندە ئاۋايى. پىش لەمال بەدەركەۋتن
بەئايىشى وت:

— ئاگادارى مندالەكانبە.. مەيەلە پى بەنە
ھەيوانەكەۋە. ھەروەھا خۆشت پى لە ھەيوان
مەبەرە دەرەۋە.
كە كەۋتەپى، زۆر بەزەحمەت ھەنگاۋى بۆ
دەنرا. ئەۋ تۈۋلەپىيەي لەئەنجامى ھاتوچۆي
خۇياندا، بۆ ئاۋايى دروست بوۋبوو،
بەبالاپياۋىك بەفر داپۇشراۋو. بەلام ئەۋ كە ئەمە
رېگاي ھاتوچۆي ھەشت مانگى لەۋەبەرىبوو،
لەۋە بەدووربوو لەھەنگاۋانان و قاچدانان
بەبستەبستىدا، ھەلەي تىدباكا. بۆيە
زەحمەتتى ھەنگاۋانانەكەي لىنەدەۋوۋە
كۆسپىكى ئەۋتۆ، كە گەيشتەنەئاۋايى لەلا بكا تە
كارىكى زۆر ستم.

ئاۋايى تەنيا بەدوۋكەلى لۈۋلەي زۆپاكانىدا
دەزانرا كە ئاۋايىيە، دەنا بەۋرتەۋ جۈۋلەۋ
بەدىمەن، ھىچ نىشانەيەكى تىرى پىۋە ديارنەبوو.
كە خۇي بەمالى مامىداكرد، ئامۆژنى سەرى
لەژوۋر بۆ دەرھىناۋ بەپىرىيەۋە ھات. بەلام كە
سەيرى كىر بەتەنيا خۇيەتى، بەسەر سوپمانەۋە
لىپىپرسى:

— ئەي ئايش و مندالەكان!
ئەم خۇي لەسەر سوپمان و تەنگە تاۋىيەكەي
گىل كىردو وتى:
— لەمالەۋەن.
— ئەي بۆ نەتەيىنانەۋە!
— ئامۆژن تۆ قسەي سەير دەكەيت!.. ئەمە
رۆژى ئەۋەيە!
— ئەي ئەمە رۆژى ئەۋەيە ئىۋە لەۋ
چۆلەۋانىيە بىمىنەۋە!
لەم ساتەدا مامىشى، كە دەنگە دەنگىيانى
كەۋتبۈۋە بەرگۈي، ھاتەدەرەۋە. ئەۋىش
بەسەر سامىيەۋە پرسى:
— ئەۋە چىيە..؟ چى قەۋماۋە!
ئەم خىرا لەۋەر امىدا وتى:
— ھىچ نىيە مامە.. ھىچ نەقەۋماۋە. تەنيا
ھىندەيە كە نەۋتمان نەماۋە. منىش فرسەتم
ھىناۋە ھاتوۋم، كەمى نەۋت بىمەۋ بەپەلە
بگەرپىمەۋە.
مامىشى ۋەك ئامۆژنى، بەلام بىتۈۋرەۋوۋو
لەسەر خۇ وتى:

— ئى ئاخىر كۆپم.. ۋەك خۆت فرسەتت ھىناۋ
ھاتىت، دەبوۋ بەھەر كلۇجىك بوايە،
مندالەكانىشت بەيىنايەۋ لىرە بوۋنايە، تا ئەم
غەزەبە كۆتايى دەھات.

ئەم ھىچ ۋەرامىكى تىرى نەدايەۋە. تەنيا
ھەندى خۇي تەكاندو لەچاۋەروانىدا راۋەستا.
ئەۋسا مامى سەيرىكى كىرد. ويستى قسەيەكى تر
بكا، كە روانى ئەۋ روۋى ۋەرگىپراۋە گۈيى بۆ
بىستنى قسەي تر ھەلنەخستەۋە، ۋەرچەر خاۋ
چوۋەۋە ژوۋرەۋە. بەدەمىيەۋە وتى:

— ماتەلى مەكە.. نەۋتەكەي بەدرى با پىروا.
بەدايدا ئامۆژنى بەيىدەنگ، چوۋ گالۋنىكى
پىر لەنەۋتى بۆ ھىناۋ دايە دەستى. ئەم كە
لەۋساتەدا سەرنجىكى خىراي ئاراستەكرد،
گلەيىۋ ناپەزايىيەكى تىكەل لە خەفەتبارىي
لەرووخسارىدا خۇيىدەۋە. بەلام لەسەر پىشەي
لەۋەبەرى، خۇي لىگىل كىرد. گالۋنە نەۋتەكەي
لىۋەرگىرت. بەپەلە كشايەۋەۋە بەرەۋمالەۋە،
ھەيپى لىكرد.

گەرپانەۋەكەي ئاسانتىروۋ لەچوۋنەكەي.
راست بەشۋىنى دىپىدانەكەي ئەۋسەرى
بەبەفرەكەداۋ، بەلۋقە رىگاگەي بىرى. كە
گەيشتەۋە مالەۋە، بۋارەكە ھىشتا بەردەۋام بوو.
ئايش وتى:

— فرسەتە.. بۇ ناچىت سەربانەكەش بىمالىتەو؟.

قسەكەى بەلاو بەجى بوو. ھەشت رۆژى رەبەق بوو، رۆژى سى جار دەچوو بۇ سەربانمالىن دەكەوتە زۇرانبازىيەكى سەختوستەمەو. بەلام ئەمجارەيان فرسەتە. دوای كەمى خۇگەرمكردنەو، دەچى بەرەحەتوسەحتەى بىئەو زۇرانبازىيە، بەفرەكە دەمالى. وەھاشى دەمالى كە تۇزقالى پىوھ نەھىلى و تەقەلابدا، لەگويسوانەكانىشى دورور بخاتەو.

سەعاتەوختەكە بوى بەنرخ بوو. چوو گالۇنى نەوتى ھىناو، چوو سەربانىشى پاكپاك وەك سەرى بەگويزانتاشراو مالى. ئەوسا ئىتر ھەرھىندەى ئەم پىنايەو ژورورەو، لەبەرزۇپاكە دانىشت خوى گەرم بىكەتەو بەھوئەو، زۆرى نەبرد زىيان وەك بىھوئە تۆلەى سەعاتەوختەكە سەدقات بىكەتەو، بەگەردەلوولكى ئەوتۇ دەستى پىكردەو، كە دەتووت بەنيازە بەفرەبەستەلەكى ھەموو دنيا، داپرژىنىتە ئەو ناوچەيەو. ئايش كە ئەوھى دى، ھاوارى لىئەلساوتى:

— بارام.. كار وا بىروا، دارەكەشمان بەزەحمەت بۇ دىتە ژورورەو. چاكتر وایە چەندمان پىدەكرى، لەئىستەو بىھىنىنە ژورورەو.

بارام بەتەواو، نىوونىوھەچل ئەم قسەيەشى پەسندكر. بىئەوھى ھىچ بلى، چوو سى باوھشى چاك دارى لەھەيوانەو ھىنايە ژورورەو. ئىنجا لەبەرخۆو وتى:

— تۇ بلىيت وەھا قورپ پىدەبدا، كە نەتوانم بچم دارەكەش بىھىنمە ژورورەو؟!.. جارى ئەوئەندەمان بەسە.

ئايش زۆر قسەى لەقسەيدا نەدەكر. دەستى برد چوار پىنج بىر لىخستە زۇپاكەو، كەوتە خۇشكردى ئاگرەكەى. زۇپا زۆرى پىنەچوو، سەرلەنوى سووربۆو ئىلەنئىلى پىكەوتەو. لەوھدا نەما خۇيانى لەبەردا رابگرن. بەرودوا لىكشانەوھو خۇيان دوروخستەو. بارام چوو پالى دايەوھو قاجى لىراكىشا. جگەرەيەكى ئاگرادوا بەپەرۆشەو كەوتە مژغىدانى.

بارام

(..من پەشىمان نىم. قەت پەشىمان نىم. زىيانە زىيان نىيە چش!. سەختە سەخت نىيە چش!. چىمە بەسەرەيەو. بۇ من نەزىيانەو

نەسەخت. من بەلامەو زۆر ئاسايىيە. گوايە لەزىيانەكەى تر سەختترە؟!.. ھەرگىز نا.. قەت نا..

ئەمىيان ئەوپەپەكەى، ئەگەر ھەر بەگىرى ھىنايت و كەنەفتى كرديت، بەبىمنەت دەتكورژى و كۆتاييت پىدىنى. لەكاتىكدا ئەويان، دەتداتە دەم گەردەلوولكى ئازارو ھەر دەتبات و دەتبات، ھەتا پىر بەدەريايەك ئەشكەنچەت پىدەنۆشئىت و ناشتكورژى!. من پەشىمان نىم. نەك سەختەزىيان، بەلكوو سەختەمردنى دەم كەلبەى زىيانىش پەشىمانم ناكاتەو. جا بۇچى بىرم بۇ مردن بچى؟!.

گوايە نىازى وایە چەند رۆژى تر دەوام بكا؟!.. سى.. پىنج. دەى تر؟!.. خۇ لەوھزىاتر نابى؟!.

مەگەر بىھوئەتەو قورپ پىدەبداو بوى بىروا بۇ بىست رۆژو سىو چل رۆژى ترا. دەنا ئارە ھەمانە. بىنج و ساوھرو نىسك و نۆك و رۇنە ھەمانە. شەكرو چايە ھەمانەو نەك بەشى دە رۆژ، بەلكوو كامىيان زۆر كەممان ماوھ كەشەكرو چايەكەيە، بەشى زىاتر لەسى دە رۆژى دەكا. تەنيا نەوتەكەيە كە زۆر كەمەو ئەويش ئەگەر ئەوھى ھەيە تەواوبوو، ئىتر چىرا ناسووتىن و بىرەيەو. خۇ دەتوانم فرسەت بىنم و بچم ھەندىكى تر بىنم. بەلام ناچم.. ئىتر ناچم. ئەگەرچى مامو ئامۇژنم لەگورگە دوپىيەكان نىن و، لەدەستەى تاك و تەراكەن. لەگەل ئەوھشدا روويان لىئانئىمەو. يەك جار بەسە.

دەترسم ئەگەر كىردم بەدووجار، گەراى گورگايەتتەكەيان تىدا بىزىو و بچنەو رىزىيان. منىش بىكەوھەو تەقەلەنەتكردى خۇم. تەقەلەنەتەك كە ھەشت مانگە خۇم لىئەدورور گرتوھ. من بۇ ئەو يەك جارەش نەدەچووم. ئايش زۆرى بۆھىنام. ئەوھى راسستى بى زۆرنا. خواھەلناگرى ئەو قەت تەقەلە نادا زۆرم بۆيىنىو، ئەم شتم پىكا يا ئەوم پىنەكا، بەلكوو دەمەنىتە ژىربار. قسەكەى بەجى بوو. ھەم فرسەتەكە ھەلكەوتىوو، ھەم مندالەكانىش بەتارىكىيەكەى دوئىنى شەو، تەواو تەنگەتاو بووبوون. بگرە تاخەوئەردىنئىيەو بۇمان بوونە دەردىسەرى. لەگەل ئەوھشدا ئىتر ناچم. خەتا خەتاي خۇمەو دەبى شانى بدەمەبەر. نازانم چۆنم لەبىرچووبوو. خەتاي ئايشىشى تىدا بوو. دەبوو ئاگادارم بكا. ئەمە راستە. بەلام خۇ منىش دەبوایە پىسارم بگردايە. وایە.. من ئەم تەرزە ژيانەم بۇ ئەو ھەلئەردوھ. ھەر منىش بەدرىژايى ھەشت مانگەكە، ئەوم وەھا راھىناوھ كە ھىچ شتىك لەبىر نەكەم. لەھىچ شتىك غافل نەبمو، ھەموو

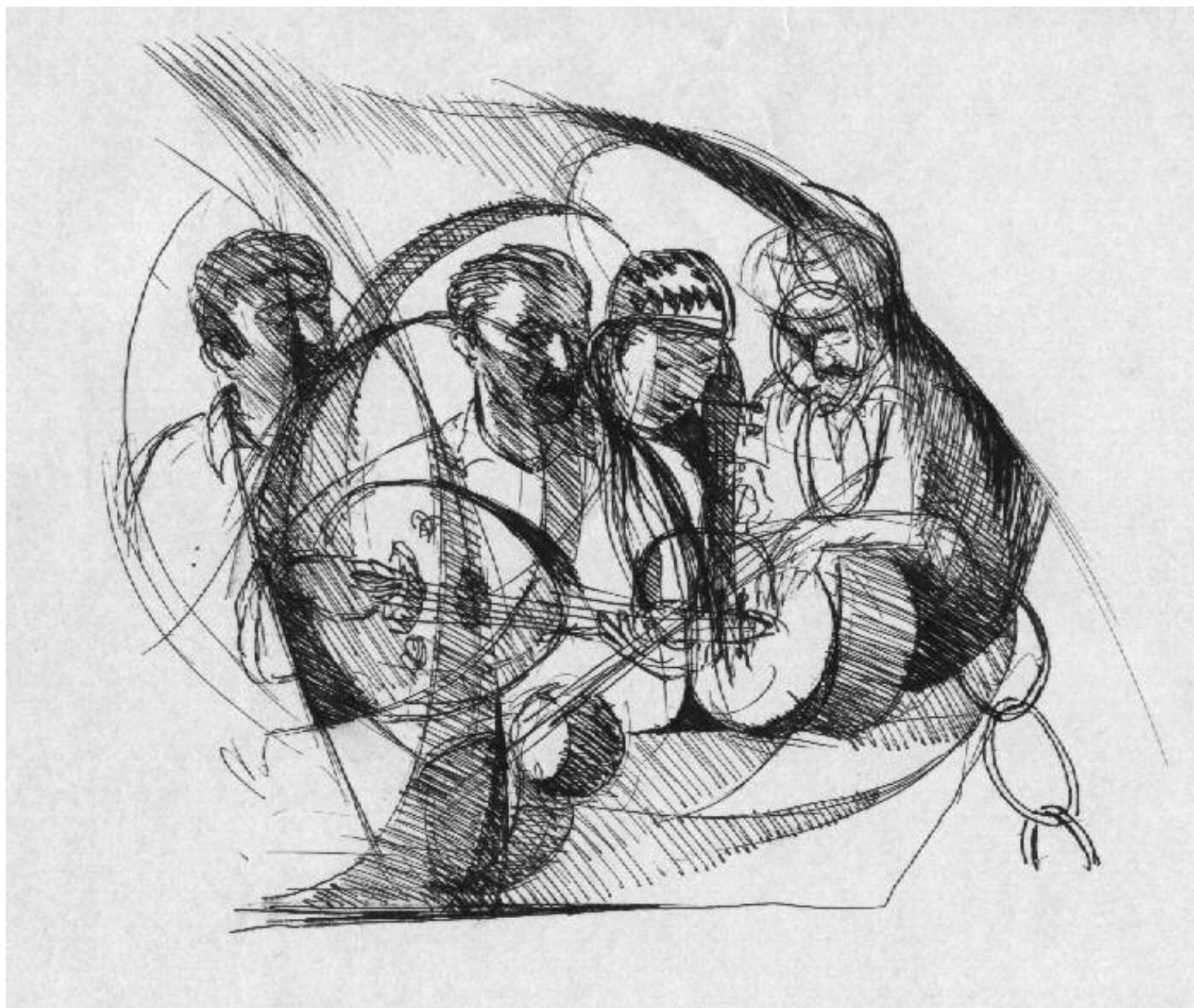
پىويسىتتەك لەكاتوساتى خۇيدا جىبەجى بىكەم. ئى بەلام تۇ راوھستە.. خۇ ئەمە يەكەمجار نىيە گرفتى وەھات دىتە پىشەدم؟! ھەمووجار چارەسەرىكت ھەر دۆزىوھتەو. ئەمىش ھەر وەھا دەبى. وازى لىيىنە بۇ وەختى خۇى. گىرنگ ئەوھى تۇ ھەشت مانگى رەبەقى پىراوپر لەئاسوودەگىت، بردۆتە سەر. ھەشت مانگى دورور لەگورگە گورگايەتى!. ئا بەلى.. لەسەرەتادا كە بەدەم دەمەتەقئوھ، لەكۆپوكۆمەلدا وەك بىروپايەك باست لىدەكر، دەيانووت: بەخەيال شتىكى خۇشە. بەلام بەكردار قەت ناھىنرئىتەدى. وەختىكىش ھاتىتە سەر بەكرداربەدىيەننى، ھەموو وتیان: كابرا تۇ شىت بوويت!. تەنانەت كەسوكارىش و لەپىشيانەوھ مامو ئامۇژن، راستوېاست وتیان: كورە تۇ ئەقەل لەگىرژەنە چووه. ئا وایە!.. كەموزىادى نىيە.. ئەقەل لەگىرژەنە چووه!. لەبىخەبەرەن كەشكەك سەلەوات. من تەنيا ھىندە وەرامم بوو، ئەويش لەدلى خۇمدا. دەنا بەقسە ھىچ وەرامىكم نەدایەوھ. من لەوسەرى ھاتبوومەوھ. دەمزانى بەبىگرفت و دەردىسەرى نابم. بەلام دەمزانى كە لەجۆرو بابەتتىكى تر دەبنو، جىواوزىيان لەگەل ئەوھكانى ناو ئەواندا، ئاسمان و رىسمان دەبى. ھەشت مانگى رەبەق و ئەمە گرفتى ھەرە گەورەو سەختە كە تووشى دەبم. لەوئە بوومايە بەتەنىشتى مالى مامەوھ دەبووم. ھەر پىويسىتتەكەمان ببوايە، بەسەر چەپەرەكەى نىوانەاندا دەستم درىژدەكرى وەرم دەگرت. ئەگەرچى دەشیا لەگەلئىدا، سى گرفتى سەختەر لەجى بەدەستەوھ بەھاتايەو، بئالائەتە مىشكم. مالى مامم نا.. با ئەوانى لىدەرچن. مالىكەى تەنىشتى ئەولام. ئەوھكەى ئەولاتر. ئەوھكەى سەرپەرى ئاوايى!. ئا.. دەشیا لەملاوھ دەردىكم چارەسەر بىرىو لەولاوھ، سى دەردم تىبئالئىرى. نا.. ھەرگىز نا.. من..).

گفتوگو

ئايش وتى:

— چىيە ئەوھ؟!.. خەوت دى؟!.

بارام راچەنى. سەرى بۇ ھەلپرىو سەيرىكى كر. تەنيا لەدەنگەكەى بەئاگاھاتەوھ. دەنا نەيدەزانى چىي وتوھ. بەدەمىيەوھ خۇى خستە سەربارى دانىشتنو، بىھىچ وەرامدانەوھىەك، سەرنجى لىلاداو خۇى بەتەزىيەكەيەوھ خەرىك كر. ئايش سەرلەنوى وتى:



– ئەگەر خەوت دى، با جىگات بۇ رابخەم.

ئەوسا تىگەيشت كە قسەكەي پىشوو چى بوو. بۇ ماوۋى ساتەۋەختىك، لەخۇي كەۋتە گومانەۋە. ۋاي بۇچوو كە دەبى خەۋى بىرىتتەيەۋە. بەلام كە خىرا سەيرىكى سەعاتەكەي دەستى كىردى، چاۋىكى بەزۋورەكەدا گىراۋ، مىندالكانى بىنى ۋا لەۋلاۋە خەرىكى يارىكىردىن، بەسەرسورمانەۋە ۋتى:

– خەۋ...خەۋى چى؟!

ئايش بۇي پىكەنى. باسەكەي گۆرى ۋتى:

– ھىچ...ھىچ!...دەھەلسە ھا...ھەلسە لەپىيى بىكە بزانم چۈنە؟

درومانەكەي دەستى، دەرىپىيەك بوو بۇ ئەۋ.

ھەر بەدانىشتەۋە لىيۋەرگرت. تۆزىك ئەمدىۋو ئەۋدىۋى پىكىرد. ئىنجا بۇي ھەلسايە سەرىپى.

بەسەر شەۋالەكەيدا، لەكەمەرو ئاستى پىشتىنەۋە بەقەد خۇي گرت. ئايش ۋتى:

– ۋانابى...لەپىيى نەكەيت دىلم ئاۋ ناخۋاتەۋە.

دانىشتەۋە دەرىپىكەي خستە لاۋە. بەدەم

زەردەخەنەيەكەۋە ۋتى:

– جارى دايىنى تادەچم سەربانەكە دەمالمەۋە، دووسى باۋەشى تىرىش دار دىنمەژۋورەۋە، ئىنجا ئەۋسا...

– ئىنجا ئەۋسا چى؟

– مىندالەكان نوستوون و ئىمەش زۇپاكە ئاگرەدەينەۋە...

– ئى ژۋورەكە دەكەينەۋە بەحەمام...

– ئى منىش كورتەك و شەۋال و دەرىپى كۆن دادەكەنم...

– دەرىپى تازەكەش لەپى ناكەيت و...ۋانا؟

– نا...نا... بۇ تاقىكىردنەۋە لەپىيى دەكەم.

– تەنيا بۇ تاقىكىردنەۋە؟... ھا؟

بەدەۋايدا ھەردووكيان باۋەشيان

بەيەكتىركىردى، دايانە قاقاي پىكەنىيىكى بەكۆل. مىندالەكان لىيان بەئاگا ھاتن. ۋازيان

لەياري ۋ گەمەي خۇيان ھىناۋ، ھاتن خۇيان

ئاخىنيە باۋەشيانەۋە. چۈر قۇلى بۇ ماۋەيەكى زۆر يەكتىيان بەخۇۋە ھەلۋشى و، سەرۋووخسارى يەكتىيان ماچ كىرد. تا ۋەختى لەخۇيان بەئاگا ھاتنەۋە، ھەردو مىندال ۋەك دوو فريشتە خەۋ بىرىدوونىيەۋە. يەكەمجار بارام وريابۇۋە. ۋتى:

– نوستوون...ھەلسە جىگەيان بۇ دابخەۋ بىيان

گويىزەرەۋە.

ئايش راپەرىيە سەرىپى. جىگاي ئەۋانى راخست و گواستىنيەۋە شوينى خۇيان. بەدەۋايدا

جىگاي خۇيانىشى راخست و چۈۋ لەسەرى پال كەۋت. لەگەل پالەكەۋتنىدا باۋەشى بۇ بارام

گرتەۋە. ئەۋىش چۈۋ بەپىرىيەۋە باۋەشى پىداكىرد. دەمى خستە ناۋ دەمىيەۋە. ماچىكى

مىزى كىردى ھەرزو ھەلسايەۋە كەۋتەۋە سەرىپى. خۇي گورج كىردەۋە قاپۋوتە

عەسكەرىيەكەي لەبەركىردەۋە. سەركلاۋەكەي

چەسپان دەھە سەرى و، رووھ دەرگاگە ھەنگاوى نا. بەلام ئايش راجەنيە سەرى و وتى: - چى دەكەيت؟!.

بارام بەدەم زەردەخەنەيەكى پەر لەخۆشنوويە و وتى:

- سەريان.. دەبى بچم سەريانەكە بمالەھە و كە ھاتيشمەھە، دووسى باوەشى تر دار بىنمە ژوورەھە.

ئايش دەيزانى سەريانماليەكە لەبۆتەى ئەو زيانەدا، چەندە بەئەرك و ئازارە. تەمىكى خەفەتبارى نيشتە سەر رووخسارى. وتى:

- ناكړى وازى لىيىنيت؟. بىخەرە سەينى بەيانى زو.

- دەكرى.. بەلام دەترسم خانووەكەمان بەسەردا بته پيئى.

- ھىجگار وا؟.

- نازانم.. من بەچاوى خۆم نەمديوە. بەلام ئامۆژگارى باووباپرانەو رىئى تىدەچى.

- بۆ خانووى پەرپووت و كوڤن، نەك ئەمەى ئىمە.

- بەھەر حال.. چىم لەكيس دەچى؟.

- چۆن چىت لەكيس دەچى؟!.. بۆ من نازانم كە نيوە مردنيكە؟!.

- ھىجگار وا؟.

- نا.. يەعنى..

- خەمت نەبى.. نامناسيت؟.

ئەوسا بارام ئيت بەدەم بزيەكى گەشەھە، بەرەو دەرگاگە ھەنگاوى ناو، بەپرتا و دەرپەريە دەرەھە.

بۆتەى زيان

ھەرھىندەى پيئى نايە دەرەھە، ريزەگويزانى دەم زيان، بەليشاو دايان بەتەختى روومەت و ناوچەوان و سەرى لووتيداو، كسپەيان لىپەلساندن. كسپەكە ھىندەكتوپرپوو، كە بۆماوھى ساتەوختىك لەبەردەرگاگەدا گيرىدا. لەو ساتەوختەدا، قسەكەى ئايش ەك بروسكەيەك بەميشكىدا رابوورد. بەلام خيرا خوى ورياكردەھەو كەوتەھە ھەنگاوان. ھەستى كرد تويزاللىكى تەنكى سەھۆل، لەژيئ پييدا خرمەى دى. لەمە سەرسام بوو. ئەم لەو رۆژەھەى زيانەكە دەستى پىكردبوو، ھەموو شەو درەنگ يا زو سەريانى دەمالى. بەلام ئەمە يەكەمجاربوو، ھەست بەتويزالە سەھۆلەكە بكا. چونكە ھەر لەزووھە.. لەسەرەتاي زستانەھە،

بەتەختەو دارو نايلۆنىكى ئەستوورى قايم، نايلۆنەندى كردبووكە لەتەنيشتى لاي چەپيەھە، دەرگايەكى بچووكى تىخستبوو. سەرەتا واى بۆچوو كە دەبى بايەكە، پەتى قايمكردنى دەرگاگەى پچراندبى. يا لەشويئىكەھە نايلۆنەكەى دپاندبى، بەفر بەدەم باوھ ھورژمى ھىنايەتە ناو ھەيوان. بەلام كە چووھ پيشترەھە، سەيرى كرد ئەئەويانەو ئەئەميان، بەلكوو سەختى زيان گەشستۆتە رادەى گەياندى شالۆى سەھۆلەندانى خوى، بۆ ناو ھەيوانەكەش. ئەوسا لەناكاو پيرى بۆ سى سەر بزن و گويدريژەكەيان چوو، كە ئەوانيشى لەسەرەتاي زيانەكەھە، لەتەويلەھە پەرپووتەكەيانەھە گواستبووھە بۆ ژوورەكەى بەرامبەريان.

گەراپەھەدواوھو چوو لەبەردەرگاگەيدا، ھەلوئىستىكى بۆكرد. ويستى بيكاتەھەو سەرىك بكيشتە ژوورەھەو لىيان دلنابى. بەپيويستى نەزانى. وەرچەرخايەھەو لە ھەيوان بەدەركەوت. لەگەل كەردنەھەى دەرگاگەدا، تەووژمى گەردەلووليك شالۆى بردە ھەيوانەكەھە. بەپەلە دەرگاي قايم كەردەھە. دەستى دايە بەفرمالەكەو ويستى بەرەوسەريان ھەنگاوى بنى، سووكە حەپەنازىكى بازە گلى دايەھە كە لە گچكەكوختەكەيەھە سەرى ھىنابووھە دەرەھە، دەتووت لەنيوان بەجيئەنيانى ئەركى بەوفايىو، شالۆى بيئامانى زياندا گيرىخواردەھە. بارام لەويش غافل نەبوو. لە رۆژى دووھەى زيانەكەھە، ئەو كوختە گچكەيەى راست لەوديو نايلۆنەندەكەھە بۆ دوست كردو، لەرووى زيانەكەدا بۆى كەردە سەنگەرىك.

بۆى دانەوييەھەو دانيشتە سەرچۆك. دووسى جار دەستى سۆزىكى پەر بەدلى بەسەريدا ھىنا. لەبەرخۆيەھە وتى: دەزانم بەرگەدەگريت و، ھىندەت بۆ پاراستنت لە شالۆى زيان بەسە. دەنا دەمەرديتە ھەيوان. بگرە دەمەرديتە ژوورەھە بۆلاى خۆمان. كە ھەستايە سەرى و كشايەھە، ھەستى كرد بازە ھاتۆتە دەرەھەو دواى كەوتەھە. وەرگەراپەھەو وتى:

- نا.. پيويست ناك.. تۆ مەيە.. بچۆرەھە كوختەكەت و بەلام وريابە.. ئاگاداربە.

بەدەم قسەكانىيەھە، دەستىكى تری بەسەريدا ھىناو، بەرەودواوھە ھەيواشى

پالى پيوھەنا. بازە زو تىگەيشت. كشايەھەو خوى ناخنيەھە ناو كوختەكەى و، گوئقولاغ نيشتەھە سەرزەھى. ئەميش پشتى تىكردو بەرەوسەريان مى نا.

بارستايى بەفرى سەرزەھى و شالۆى گەردەلوولى دەمئاسمەان، ھەر ھەنگاھەلەنيانەھەيەكيان لىدەكەردە. ھەنگاوان بەدەريايەكى قيروزفتدا. بەوبارياندا كە قاچى دادەنا، تا سەروو پشتىن رۆدەچووھ خوارەھەو، ھەنگاوانى لەلا دەكەردە كارىكى ژۆر بەئەرك. بەمباريشياندا گەردەلوولەكە، چوارچاوى دەكردو ھيرشى كلوى بەفر، كە بەپيوخول لەھەرچوارلاوھە پەلامارى رووخساريان دەداو، ھەرچۆنىكى وەرچەرخاندايە پييدا دەچزان، دەيكردە ئيشكىنى واقورماو.

سەرجمەى ماوھى نيوان بەرەھەيوان و سەريان، لەكاتى ئاسايدا بەگشت پىچوپەناكانىيەھە، واتە يەكەمجار شەفتوول بۆ ئاستى دەرگا تەئەكەكەى حەوشەو تەيمانىيەكەو، لەويوھە بەرەوژوور تا ئاستى تاشەبەردەكەى پال ديوارى ژوورەكەى خويان و، ئينجا سوورپانەھە بەتەنيشتيدا تا پشتەھەى سەريان، كە ئەويش لەكاتى ئاسايدا ھەروا بالاپياويك بەرزەھى، لەسى ھەنگاويك زياتر نابى. كەچى بۆتەى زيان لىيكردە سەركەوتنى كيويكى ھىجگار سەخت.

كاتى گەيشت تەواو كەسیرە بووبوو. ئەو يەكەمجارى بوو، خوى ئاوەھا لەپرووى زيانەكەدا بەكەنەفتى ببينى. بەفرمالەكەى بەزەحمەت بۆ بەدەستەھە دەگيرا، چ جايە بەكارھىنان و بەفرپيئالينى، كە تا سەرئەژنوى تيدا رۆدەچووھ خوارەھە. لەناكاو واى زايە ميشكەھە، كە واز لەمالينى سەريانەكە بىنى، خوى بگەيەنيئەھە كونى ژوورەھە. بەلام خيرا بەخوى وت: نامەردت نەكەن!.. گوايە لەو دەترسيت بەلادا بىيت و رەق ببیتەھە؟!.. شتى وا ناشى روويدا. دەمىنيئەھە سەر ئازارەكەى.. ژانە دلپروينەكەى نووكى پەنجەى دەست و پى و پۆپەى لووت و پەپەى گوچكەو!.. ئى.. دەبى شانى بدەيتەبەر. كەوابى شانى بدەرەبەر لەسەرى مەوہستە.

لەسەرى نەوہستا. مشت و شانوباهووى لەبەر خستەكار. خەمى ستەمىي بەفرمالينەكەى لەدلدا نەما. ترسى كەوتنەخوارەھە بەديوى حەوشەدا، ميشكى داگيركرد. ترس لەوہنا گوايە



له که و تنه خواره وه که یدا ئازاری پیښگا، به لکوو له وې که یا ده بوو ئازاری سرکه و تنه وه بو سره بان بچېژته وه. یا واز له سره بانمالینه که بیښی.

به هر حال سره بانې مالیو، نه وه رووی نه دا. نه و سا دوا تینو توانای دایه به رخویو، به هه مان ریځه ی سرکه و تنه دا، به ره و حه وشه و هه یوان خوی به کیښ کرده وه. له هه یوانه که دا دهنگی ئایشی که و ته به رگویی که ده یوت:

- باش خوت بته کینه، ئینجا و ره ژور وه.

شیره به فرینه

که خوی کرد به ژور دا، به دیمه ن پتر له شیر به فرینه یه که ده چوو وک له مروځ! ئایش له سره تا دا لیی بیئاگابوو. خه ریک بوو زوپاکه ی بوئاگرده دایه وه. که و ره چرخاو به و شیوه یه ی بیښی، خیرا وتی:

- نه مومت خوت..

به لام خیراش قسه که ی قنوت دایه وه، راجه نییه سه ری. تیزه سه رنجیکی ساته وختی دایه وه به ره وړووی قه له مبارزی دا. به په شوکاوییه وه وتی:

- بارام!.. چیته!..

ته قه لای دا وهرامیکی بداته وه، دهمی گوی نه ده کرد. ته نیا که زه خه نینه وه یه کی به وړو دا دا، ده سستی به رز کرده و سه رکلاوه که له سه ری بکاته وه، ئایش نه یه یشته. له پال ده رگا که دا داینیشانده سه رزه وی. سه رکلاوه که ی له سه ری لا دا. پالتو که ی له بهر دا که ند. پیلاوه کانیشی له هه ردو پیی هه لچرینو، خستنییه په ناده رگا که وه. نه و سا هه لیسانده سه ریو، بردی به رام به زوپاکه داینیشاندو، پالی به دیواره که وه پیدایه وه. ئینجا رای کرده وه به لای زوپاکه وه. که سهیری کرد زوپا ئاسایی ئاگری خوش بوته وه، وازی لی هیئاو چوه به لای بارامه وه. سه رنجی دا چه ندین تنو که ئاو، نیش توونه ته سه ر ناوچه وان و بروو برژانگه کانیو، به وړو مه ت و لاجانگیدا روده چنه خواره وه. هه رزوو زانی قه تماغه ی به فره.. سه هوله و ده توپته وه. په لاماری دایه خاولیه که و که و ته سه رینی ده موچاوی. به ده مییه وه سه رنجی دا پیلووه کانی، ده نیشنه سه ریه که و چاوانی ده نوو قین. خورپه ی ترسیکی له نا کاو دای له دلی. به قورگی پر له گریانیکی تاسا وه هه واری کرد:

نیله نیل. له وه دابوو و ره رخت و بچیته وه

به لای بارامه وه، پالتوو سه رکلاوو پیلاوه کانی که و تنه وه به رچاو. گچکه جوگه له ئاویکیان، بو ناو ژور که لی به ره و خوار ده بوو. چوو پری پیداکردن و، هاویشتنییه سه ر داره کان. ئینجا و ره گه رایه وه، خوی گه یانده پال بارام، که نه و ساته له وه دابوو زمانی بکه ویته وه گو. پچرچر وتی:

- له زوپاکه م دوور بخه ره و!

جیگه که ی بو دووسی شقاو دوور له زوپاکه گواسته وه. باش دایپوشی و به دیارییه وه دانیشته. ماوه یه که له سه ر نه و باره تی پوانی. دواپی نوشتایه وه به سه ریداو، روومه تی نا به وړو مه تییه وه. روومه ت رووی له گه رمبوونه وه کرد بوو. دلی پیی هه وایه وه. بو زیاتر هه وان هه ی دل، قاچی درېژکردنه ناو جیگا که وه نوو ساندنی به قاچییه وه. قاچ وه کوو

- بارام.. بارام گیان.. چ خیرته!..

له هاواره که ی به ناگابوو. تینی دایه به رخوی و هه ردو و چاوی، به زور زه ق کرده وه. به زوریش خوی قیت کرده وه دانیشته. به لام چه ند ته قه لای دا به زمان وهرامی بداته وه، له بلمه بلمی که به و لاوه هیچی تری بو دهر نه بپردا. ناچار نه مجاریش ته نیا، به که زه خنینه وه یه که وهرامی دایه وه، که و ته وه سه ر باری پالدا نه وه. ئایش که و ته خوی. پش تینه که ی له که مه ری کرده وه. پوزنه وانو گوره وییه کانی له پی دامالین و رانکی لیذا که ند، که ده توت له ئاو هه لکی شراون. چوو لیفه و به تانییه که یانی هیئا نه پی شه وه. ویستی بیان دا به سه ریداو له ده ری که ی به ناگاهات. نه ویش تا سه ر نه ژنؤ له ئاو هه لکی شراوو. نه ویشی لیذا مالی و فری دایه لاته نیشته. به تانی و لیفه که ی به سه ردا دا. وازی له و هیئاو چوه به لای زوپاکه وه. زوپا که و تنو وه

روومەت نەبوو. هیشتا دەتووت پارچە سەھۆلن. بنی پپی بەخشاندن بەپووزو رانیدا سەرخست. ئەوانیش هیشتا دەتووت سەھۆلن. ئەوسا دەستی برد دەریپی لەلەشی خۆی دامالی، فرپی دایە لاو. کراسیشی هەتا سەرسنگ هەلمالی. چوو ناو جیگاگەو، توند خۆی تیوێ ئالاند. هەستی دەکرد وا هەر تۆزقاییکی لەشی بارام، وەک دەمەگوێزان بەلەشیدا دەچزی. بەلام بەخۆشنوودییهو خۆی لەبەر ئەو چەزی ئازاردا رادەگرتو، پپی گەشکەدار دەبوو.

نایش

(وەم مەچۆ. وەم وازی لیبینە بۆ سەبەینی، بەقسە ی نەکردم. چی لیبکەم!.. سەرسەختییەکی لەویدا نییه. کە قسەیهکی کرد ئیتر هەر ئەوێه، هەردەبێ بیباتەسەر. لەگەڵداوتنی بیسوود. ئەو ئیوارەیه کە هاتەو وەتی:

– بکەوەرە پێچانەوێ کەلوپەلەکان!..

ورتەم لەدەم ئەهینایە دەرەو، چۆنی داواکرد وام کرد. تەنیا هیندەم لە دەسەڵتادابوو، بچم باوکمی لیھان بدم کە هەولێکی تری لەگەڵدا. باوکم وتی:

– هەرچەندە دەزانم سوودی نییه و قسەکەم دەدۆزێم، بەلام لەبەر خاتری تۆ دەیکەم. خۆ من خۆشم دەمزانی سوودی نییه. ئەو لەمانگێک لەو بەرەو، دەستی کردبوو دروستکردنی خانووەکەو، لەوماوێدا باوکم دایکم و هەرچی دۆست و ناسیاوان هەن، تیایدا کولوکافر بوون و هەر کۆلی نەداو پاشگەز نەبۆو. ئی چى بکەم؟! وەم بەلکوو ئەم دواجار لەگەڵداوتنە کاری تیبکا. کەچی هیچ بگرە لەوهرامی باوکمدا تەنیا وتی:

– مامەگیان.. من پڕ بەدل تۆم خۆش دەوێ، حەز دەکەم ئامۆژگاریت بگرەمە گوێ. زۆر بەتەنگەوێم دلت لیم نەیهشی، لیم عاجز نەبیت. بەلام تکتا لیدەکەم لەم مەسەلەیدا، لیم ببوورە کە ناتوانم بەقسەت بکەم و لەبەر یارەکەم پەشیمان ببمەو. ئەمەیان باسیکەو لەدەمیکەو، بپارم لیداو و ئیستا دەبیەمەسەر.

باوکم لەزۆرەو تێگەیشتبوو، کە نیازی چییەو چی دەوێ. لەگەڵ ئەوێشدا دوا تەقەلایدا بەگێری بیئێ و ببەستیتەو. لەوهرامی ئەو قسانیدا وتی:

– چاکە.. زۆر چاکە.. بەلام با من پرسیاریکت لیبکەم!..

باوکم بەدوایدا خۆی بیدەنگ کرد. ئەو بەپەرۆشەو بوو بزانی پرسیارەکی چیه. خیرا وتی:

– فەرموو.. فەرموو مامە.. زۆر حەز دەکەم بیزانم.

باوکم وتی:

– ئایا تۆ هیچ بیرت بەلای ئەویدا نەچوو، کە مەسەلەکەت پەيوەندییهکی راستەوخۆی بەسی ئادەمیزادی ترەو.. بەدوو مندالی ساواو ژنیکەو هەیه، کە وەک ژن و مندالی تۆن، کچ و کچەزای منیش؟!..

بارام لەناستی پرسیارەکەدا خامۆش بوو. دواى سەری بەرز کردەو و روانییە من و مندالەکان. ئینجا سەیریکی باوکمی کردو، سەرلەنوێ خامۆش بوو. من لەلای خۆمەو دلم بۆی گوشراو تەنگەتاو بووم. سەرنجیکی پڕ لەپارێشەوێم لەباوکم گیرکرد. باوکم زوو تێگەیششت. هەلسایە سەری و ویستی، بیوهرگرتنی وهرامی پرسیارەکی، جیی بیئێ و بپرا. ئەو لیبی بەناگاہات. لەگەڵیدا هەلسایە سەری. بەدەنگیکی پڕ لە خەفەتبارییەو وتی:

– مامە.. ئەگەر تۆ وات پێباشە کە ئەمان..

باوکم نەیهیشت قسەکە تەواو بکا. وتی:

– نا.. ئەوێم پێباش نییه.

تەواو.. بریمانەو.. پڕ خوات لەپشت بێ. تەنیا ناگات لییان بێ و بەسات لییان غافل مەبە.

من قسەکە باوکم پێخۆش بوو. لەوساتەدا ترسی ئەوێم لینیشتبوو بلی: (ئا.. وام پێباشە ئایش و مندالەکان لیرە جیبیلت، خۆت بەتەنیا بجیتە خەلوێتە نەگریسەکەتەو).

نەیکرد.. شوکور ئەو قسەیهی نەکردو بۆ روژی دواى، گواستمانەو بۆ ئیرە. ئی بەراست ناخۆشییهکی لەکویدا بوو؟! ئەشەدوبیلا هیچ!.. ئەم شەش حەوت روژی لیدەرچی کە زریانە پیسەکە تۆزی هەراسانی کردوین، دنا ئیتر دەتووت لەبەهەشتیکدا. بەدریژایی ئەو هەشت مانگی پێشووە لەچیمان کەم بوو؟! ژانیکی بێقەرەو پەرە بیگێچەل و سەریەشە. نەکەس هەقی بەسەرمانەو بوو، ئەئیمەش بەسەر کەسەو. هەر وختیکیش بیری دایک و باوک و کەسوکارم کردبێ، هەمووی چارەکەسەعاتیک پێگایەو، بەناسانی لەگەڵ

مندالەکاندا چووم و هاتوومەتەو. بۆیه منیش زوو تێگەیشتم بارام چی دەویست و بەناواتی چیهو بوو. تا وای لیھات کە من هاتنەکەم بۆ ئیرە لەو پێخۆشتری. ئیستەش با زریانە بەفرو باو پۆران نەبێ، زریانە خپکەبەردو کوچک و کەلەک بێ. خۆ تا سالی تەقیانووس دەوام ناکا. وا شەش حەوت روژی ترو بگرە و دوو ئەوێندە تریش دەوامی کرد. لەهیچمان کەم نییه. هەموو شتی کمان هەیه و خۆشمان ناخوێتە ژوورەو، سەری لینا بەینە دەرەو تا بەسەردەچێ. بۆمن ئاوهینانەکەو بۆئەو بەفرمالینەکە، تۆزی بەئەرك و ئازارە. دنا خوا دەیکرد بەردی دەباراند. خۆزگە کانیهکەم کەمی لینیکتەر دەبوو. با لەویدا نەبویەو هەروا دەپانزە هەنگاوێک سەر و ترو بویە. خۆ کفر نەدەبوو. ئەوسا بەناسانی بەجۆگەلەیک، ئاوێکە بۆ دەگیاندمە ناو حەوشەکە. ئیستا دەبێ چل پەنجا هەنگاو بۆی بڕۆم. هەرچەندە ئەگەر ئەم زریانە نەگریسە نەبێ، چل پەنجا هەنگاو هیچ نییه. خۆ بۆ ئەمیشیان زوو وتی:

– تۆ ئەم هاتوچۆیهی سەرکانی لەخۆپایی دەکەیت. ئەو بەفریکی زۆر بیتوێنەرەو ئاوێکە بەکارینە. قسەکە لەهەوێلەو نەدەچوو بەگوێمدا. کە زریانەکە درێژە کێشا، ئینجا ناچار بووم واکەم. ئەویش بۆ خواردنەو نا. بۆ خواردنەو تامی خۆش نییه، هەردەبێ بچم ئاوی کانیهکە بێم. ئی ئەوێش روژی یەك جار چوونی زیاتر پێناوی. گوایه خۆ..).

شەوچەرە

بارام لەژێر جیگاگەو، جەستە بەرەو ژوور هەلکشاندو، خۆی خستە سەرباری دانیشتنو، پالی دایەو. ئایشیش لەگەڵیدا بەناگاہاتەو وە ئەوێ کرد. بەدەمییهو وتی:

– گەرمت بۆو؟

– زۆرباش.. دەلیت قەت من ئەو بارامە نەبووم.

– پیم نەووتیت وازی لیبینە بۆ سەبەینی؟ من دەمزانی کە لەویدا نەماو، سەر لەژوور بپێتە دەرەو.

– بۆ گوایه من نەمدەزانی؟! من خۆشم هەر کە پیم نایە ئەو دیو هەیانەو، هەستم کرد جیاوازی لەگەڵ جارەکانی تردا زۆرە.

— دېوو وازت بهيڼايه و بگه پرايتايه وه ژووره وه.

— نه ده بوى. — ئه وهم له منډالبييه وه له ميشك چه سپيوه و براهيه وه. دترسام خانووه كه مان به سهردا بته پئ!

نايش بيدهنگ بوو. تهنيا قاچ و قوځى ليئالانده وه. سهرى نيشانده سهرسنگى و خوى خاموش كرد. بارام دواى ماوه يه كه بيدهنگى وتى:

— ئه م جاره يان هيچ. دترسم ناچار بيم له نيوه شه ويشدا بچم بيمالمه وه.

— ناچيت. دپرووخى به سهرماندا نارووخى قبروسيا. ناچيت و پى له ژور نابه يته دهره وه.

نايش قسه كانى به تووړه ييه كى تيكه له هره شه وه كرد. ئه و ناچار بوى پيكه نى. ده ستيكى پر له سوزو خوشه ويستى به سهريدا هينا. ناوچه وان و دمولىوى ماچ كردو وتى:

— ناچم. باباه ناچم و قبروسيا. چى ده بى بابى.

به دوايدا خوى له ژير جيگه دهر كيشايه دهره وه. هه لسايه سهرپى و چو به لاي زوپا كه وه. ناگره كه ي كزبوو بووه. وهرچه رخا به لاي داره كاندا. سهرى كرد كه م بوونه ته وه. وازى له زوپا كه هينا. چو دهر پيكه ي له پى كرده وه. كه مى خوى گورج كرده وه و تى:

— ده چم هه ندئ دار دينمه ژووره وه. توش زوپا كه ناگر بده.

ئو چو بۇ داره ينان. نايشيش راپه رپيه سهرپى و، چو به لاي ناگردانه وه ي زوپا كه وه. له هينانه ژووره وه ي باوه شى چواره مددا، نايش وتى:

— به سه.

بارام وه ك گويى له قسه كه نه بوو بى، دهر فرتايه وه دهره وه و چو، باوه شيكى تريشى هينا. ئه وى دانا وهرچه رخا بچيته وه و، نايش هاوارى ليكرده وه:

— به سه. چى ده كه يت؟!.

ئه وسا ئاورپكى ليډايه وه. به ده م زرده خه نه يه كه وه تهنيا وتى:

— به س نيه. بابا يه كژه مى بئ.

ئيت به پرتا و چووه دهره وه.

وه ختيك دووقوځلى به رامبه ر يه كتر دانishtنه وه، زوپا كه وتبووه ني له نيځ و سووچى

بنه وه ي لاي دهرگا كه ش، به پرده دار قه لا په چن بوو بوو. بارام به خوشنوو دييه وه وتى:

— شه وچه ريه ك ئيستا يه كاويه كه. سوودى تويشى تيډا ده بئ!.

نايش تريقا يه وه. به گه شكه دار ييه وه شه وچه رى هينا و خستيه به رده مى. قاپيكي پرپوو له ميوزوگويژوبادهم. دووقوځلى نيشتنه سهرى. بارام به ده مييه وه سهر يكي منډاله كانى كرد. وتى:

— به شت دان؟.

نايش وتى:

— نه وه للا. هو شم له لاي توبوو. من له بيم چو و بيانده مى و، خوشيان داوايان نه كرد. دهرانيت سى جار هاتمه دهره وه و، سهرم له دهرگاى هه يوان كيشايه دهره وه؟. ئيتر كه له خشه خشى به فر مالىنه كه ت دلنياده بووم ده گه رامه وه ژووره وه.

— دهرسايت؟.

— زور.

— له چى؟.. له وه ي نه وه كوو گورگ خوار دييتى؟!.

— ئا. به لام گورگى سهرما. ناهه قم نه بوو، زورت پيچوو. خو كه خو م يه كه مجار سهرم كيشايه دهره وه و، ئه و گورگه هاره دووسى گازو نووورچى له ده موچاوم گرت، ته واو بۇ توترسم ليښشت.

— جا به راستى خوشم ورده ورده ترسى ئه وه م ليښشت، كه وام ليبي رهق هه لبيم و نه توانم، خو م بگه يه نمه وه ژووره وه و، توش هه ر چاوه روانى گه رانه وه م بكه يت.

نايش به نيمچه گالته و گازنده يه كه وه وتى:

— ئى. ئى. باشه. يانى وه هات خستبووه دلته وه، كه من ليټ ناپرسمه وه و گويټ ناده مى؟!.

بارام باوه شى پيدا كردو ده ستي كرده مى. به پيكه نينه وه وتى:

— حاشا. حاشا. مه به ستم ئه وه نه بوو. بۇ وه هاى ليكرده يته وه؟!.

نايش خوى بۇ باوه ش پيدا كردنه كه شل كرد. ئه ميش به پيكه نينه وه وتى:

— گالته ت له گه لدا ده كه م. به لام به راستى جارى سييه ميان، خهريك بووم بيم به زور بته ينمه خواره وه.

شه وچه ره خورا. بارام سهر يكي سه عاته كه ي ده ستي كرد. كات خوى دابوو

له يازده. ئاورپكى له منډاله كان دايه وه. له شيرينخوى خوياندا بوون. چو به لايانه وه.

كه مى ليان وردبووه. له بهر خويه وه وتى:

— ئاگيان له هيچ نيه و هه قيان به سهر هيچه وه نيه. خوا ده يكر دنيا سهره وژير ده بوو. هه قيان چيه؟!.

نايش له ولاوه هه ليډايه. ئه ويش وه ك بۇ خوى بدوى، وتى:

— خو زگه م به خويان.

بارام سهرى نوشتانده وه به سهر ياندا. به سوز وه هه ردووكيانى ماچ كرد. وازى له وان

هينا و هاته وه به لاي نايشه وه. باوه شى پيدا كرده وه و تى:

— دل له دل مه ده. نيمچه به هه شتيكت به دهرودا بۇ دروست ده كه م. ئه وه ي هه تا ئيستا كر دوومه جارى تهنيا بناغه كه يه تى. خو م دهرانم چيم له ميشكدا يه و، چو نيشى جي به جى ده كه م. با زستانه كه مان لي به سهر بچى، ئينجا ده بينيت چو ن پووزوبازوى ليډه خه مه كار. خه ونه دي رينه كه مه و به ديم هينا وه.

خون

(.. كانيوئاويك و له بن دارگويزي كه وه هه لقبولى. له بهر هه ژووريدا پانا ييه كه بى و، جيگه ي خانوييه كى فراوانى تيډا ببينه وه. هه وشه كه ي وه هابى بكر يته باخچه يه كى قه شهنگى رازوه، هه م به گول و گولزارو هه م به دارورده ختى به ردار. وه هابى كه پيويسستم به وه نه بئ، يه كه دهنك هه لووژه يا قه يسى يا سيو يا هه ر ميوه يه كى ترى باخه كانى ئاوايى، بيته ناو مالمه وه. ئينجا له بهر هه و خواريدا، تهنيا يه كه دؤنم زه ويى به پيت بى و ئاوى كانيه كه ي، به راست و چه پدا به سهردا بگه رى. بپرايېر پيويسستم به وه نه بئ، كه له بامى و باينجان و كووله كه و ته ماته و تروزي و خه يارى بيستانه كه ي خو م به ولاوه، هى بيستانى هيچ كه سيكى تر، توخنى ناو مالم بكه وئ. هه روه ها بهر هه و خوارتر، له ملايه وه بى يا ئه ولا، هه روا تهنيا سى چل دؤنم يك زه ويى دي مه كارم هه بئ، تا هينده ي بۇساليكى خو مان پيويست بئ، گه نم و جو نيسك و نوك و ماشى لي هه لېگرم و، زياده كه شى بۇفرؤشتن بى. يا چاكتروايه بلېم بۇگوړينه وه ي به شه كرو چاو قوماش و، بۇ پيويسستيه كانى ترى ژيان. دياره بۇشېرو ماست و په نيره كه ش، پينچ شه ش سهر يك مه رو بزنم ده بى و، له سونوره

پانوبهرینه که ی مهمله که ته که مدها، تیروته سه لتر له هی هه که سیکێ تر، بۆ خۆیان ده له وه رین. به لام به راست مهمله که ته که مدها رین چاکتره یا بيشووره؟ یانی بیهلم بیکانه پیی تیننی یا نهیهلم؟ دیاره من خۆم مهگر به ناچاری، بۆکری و فرۆشتن بهینا به یینیک ریگام بکه ویتته ئاوابی، دهنا قهت ناچم. من خۆم وهها. ئه ی ئه گهر ریبارییک به لای مهمله که ته که مدها تیپه ری؟ ئه میان چۆن ده بی؟ ده کری قه ده غه ی بکه م؟ سته مه! ده کری که هاته به رده رگای ماله که مده و وتی: سه لامو عه له ی، من بلیم: نه عه له ی که سه لام و برۆ وه لبه؟ هه ر هیجگار سته مه. به و باره دا من ده بمه کیوی و جانه وه رو ئه وان مروڤ. نایکه م. ئه مه یان ناکه م. ده لیم عه له ی که سه لام و سه رچاوان هاتیت و فره مو گه وره مان بکه. ئیتر ئاسایی ئه رکی سه رشانمی به رامبه ر به جی دینم و به داویدا، خوا حافیزو به خیر بچیت. خۆنه مه هه مو روژو وه ختوسه عاتی که روونا دا. که رووشی دا، ئه وه باجیکه وه ده بی بیده و به ناچاری ده یدم. ئه ی ئاخ. ئاخ ترۆ را وه سته! ئه ی ئه گهر بیتامیان کرد. ئه ی ئه گهر سه یریان کرد و تۆ به هه شتی که ت بۆ خۆت دروست کردوه، ده نگوباسی به نا و چه که دا بالۆ بووه و خه لکیکی بيشومار، به نیازی هه روا بۆ سه عاته وه ختی که دوور که وتنه وه له دۆزه که ی خۆیان و، حه وانه وه له به هه شته که ی تۆ دا، روژانه که وتنه ریچکه به ستن بۆ لات چی ده که ییت؟ دیاره هیج. ریسه که ت لیده بیتنه وه به خوری و، به هه شته که ت ده بیتنه وه به دۆزه و، ئا و بینو ده ست بشو! ده که و ابو ده بی هیج به لامه وه سته م نه بی، که بلیم نه عه له ی که سه لام. ئا. وای لیده که م. نایه لم که س پی بنیتته نا و مهمله که ته که مده وه. شووره یه کی بۆ ده که م. شووره یه کی له بابه تی شووره ی کۆنه قه لاکانی، به ده وردا بۆ دروست ده که م. من ده مه وئ نه یه لم، میکروبی کوشتوبو دزی و درۆزی و فرتوفیل و زۆر جه و، له مهمله که ته که مدها گه را بکا. من له تا و ئه و کار کردارانه یان هه لدم و، به خۆم مالموندالمه وه گۆشه گیرده م. ئیتر چۆن بیهلم به و هه موو میکروبان ه یانه وه که له ژماره نایه ت، پی بنینه مهمله که ته که مده وه؟! که ی ئه وه کاری کرده یه، من له به رئه وه ی گوايه عه یبه بلیم نه عه له ی که سه لام و برۆ به ری خۆته وه، به هه شتی که

بکه مه وه به دۆزه و؟! بۆچی ئه وان کۆ له عه یبه ده که نه وه تا من بیکه م؟! کامیان له پی و چا کیدا شایه که یانه، روژی سه ده دیه که عه یبه ی لیده وه شیتنه وه، که چی شه و که سه ر ده کاته سه ر سه رین، ده لیت نه با ی دیوه نه باران. کامیان له پی و چا کیدا شایه که یانه، له گه ل هه ر هه ناسه یه که دا لاله و چیک خراپه کاری هه لده مژئو، لاله و چیک لیفری ده دا ته وه ده ره وه. یانی من بیهلم بیتو، له مسه ره وه هه و پاکه بیکه رده که ی مهمله که ته که م هه لمژئو، له وسه ره وه دوو هو قه میکروبی خراپه کاریم بۆ ده رفرتینیتته ده ره وه؟! نا. هه رگیز نا. ئه مه بۆ وه ختی خۆی، بریاریکی بریاریه ر ده بی و وازی هینانی بۆ نابی....).

بارام

(.. راسته وه هام به دی نه هینا وه وه له می شکمدا بوو. کانی و نا وه که له بندار گو یژدا نییه و، له قۆلتیکی رو تو قو ودا یه. ره نجی فره دام له گه لدا دا، تا کردمه ببله که ی مه لای مه زبووره. خانو وه که کۆشکه فرا وانه که نییه و، دوو هو ده و هه یوانیکی قو رینی ته نگه به ره. حه وشه که شی رازا وه نییه، به گول و گولزارو دار و ده ر ختی به ردارو، ته نیا هینده ی جیخه رمانیکه و ته یمانیکی پر له ده لاقه ی به ده وردایه. دۆنمه به را وه که ی خوارووی کانیه که، سییه که دۆنمیکه و سی چله دیمه کاره که ش، هاته سه ر ته نیا ده دۆنم. نه خیر نا.. خه تا له مامه وه نه بوو. ئه و خوا هه لئا گری و تی: کویت پیباشه بچو به ئاره زووی خۆت هه لی بژیره. له وه ی هه مانه کامی به دلئ تویه، ده ستی بخه ره سه رو من بلیم به سه رچا و. ئه و وای و ت و من خۆم ئیره هه ل بژا ر. به لام ده لیت چی که له وه زیاتری به به ره وه نییه. ته قه لام دا له گه ل کوپانی مام و سو ودا به کانی مامزانی بگورمه وه. ته نیا ئه وئ هیه لی ره با شتر بی بۆ من. بی سو و بوو. نه یان کرد. ته نیا وه یسه یان تیم ده گه یشت چیم ده وئ و ئه و وتی: بابه من به هه ر ده په نجه بۆ تی مۆرده که م، زۆریش پیخوشحال ده م. هه ولکی زۆریشی بۆ دام براکانیم بۆ قایل بکا و، قایل نه بوون. قسه ی خۆمان بی ئه ویش له مرو قه ده گمه نه کانه. له مندالییه وه ده ناسم. به دریازی خویند نامان و هه تا ئاماده یی کشتو کالیمان ته واکرد، هه ر پیکه وه بووین. له به وه فاییدا بۆ براده ری تی

بیها و تاهیه. یادت به خیر وه یسه.. ده تووت و هه ر ده تووته و گوايه ئه وه ی ده لیم خه یالکی رو ته و هیج که س ناتوانی به کردار به یینیتته دی. له سه ر تا دا زۆر به ساده یی و هرامت ده دامه وه و، هه رده م من تۆم به گیر ده هینا. ته نانه ت جار و بار و ات لیده هات ئه وه ی ده مو ت، به ئاسانی بۆ می مۆر بکه ییت. که چی که که ویتته داوی سیاسه ته وه، ئیتر نه عووز و بیلا!.. لیم بوو یته فه یله سو و فیک و، به چه شنئ فی ری را و و پۆ یه نانه وه بوو ییت، که ئینجا تۆ من به گیر یینیت. منیش ناچار پشتم به ته نیا رازه مه زنه که ی نا و دلیم. نا گره سو و ره که ی نا و ده روونم ده به ست، که له ئاستیدا هیجت بۆ نه ده کرا و هه لده هاتیت. وه یسه یادت به خیر.. تۆ ئیستا کادریکی حیزبایه تیت و، تا بینه قاقات نو قمی سیاسه ته. منیش گۆشه گیرکی هه لآتو و له و کۆمه له ی، که تۆ ده ته وئ گوايه به سیاسه ت چاکی بکه ییت! له مرو قه ده گمه نه کانی و به وه ی باش بوو تۆ نه ک یه کی تر، یه که م که س بوو ییت ریت که و ته مهمله که ته که مده وه. تۆ ناچار ت کردم.. نا با شتر وایه بلیم تۆ قایل ت کردم، که له بریاره که م پاشگه ز ببه وه و بیگو ریم. تۆ بوو یته یه که م که س و هاتیت و ت: سه لامو عه له ی. ئه وساته بۆ من گه لئ سته م و سه خت بوو. زمانی نا و ده مم و زمانی نا و دلیم، خسته به ر زۆر انبازییه کی گه لئ توندو تی زه وه. من و هرامم بۆ نه درایه وه. تۆ به ده م بزیه کی شه ی تانانه وه، زۆر انبازییه که ت به نه نجام گه یاند. و ت: یه کیکیان بلی.. یا عه له ی که سه لام و دا ده نیشم. یا نه عه له ی که سه لام و پاشه و پاش ده گه ریمه وه. کوره هه ی وه یسه ی ئی بیلیس!.. ئه م و ته ی عه له ی که سه لام و نه عه له ی که سه لامه ی خه ونه که مت، چۆن له بیر ما بوو. یا که تۆ ده ترانی ئه وه بریاریک بوو دا بووم، ئیتر چۆن هاتیت؟! به لام نا نا.. ئی بیلیسیت.. به تاییه تی له و وه خته وه ی ده ستت دایه سیاسه ت. سو و ده ترانی چ و هرامیکی تۆ ده ده مه وه. گوايه به تۆ بلیم نه عه له ی که سه لام و برۆ وه لبه؟! وه یسه.. قسه ی خۆمان بی زۆر حه ز ده که م، زو و زو و سه ر له مهمله که ته که م به دیت و، دانیشین پیکه وه دوو قسه بکه یین. قسه کانی تۆم به دلن و حه ز به ییستنیان ده که م.

من ئه و جا ره ته نیا هینده ت لیحالی بووم که هاتیت و ت: پیر زباییت لیده که م که رو یشتیت و ت: بزانه چۆنی ده به یته سه را! بۆ گوايه

واتدەزانی نایبە مەسەر؟! خۆ زۆر زۆرم پێخۆشە
ئێستا.. ھەر ئێستا گویم لەتەپەتەپی پێت بێ و
ھاوارت ببیستم بۆ پێت: ھۆ ھۆ بارامە
خەیا لاویبە کە.. دەرگام لێبکەرەو.. ئەو مەنی
برادەرە دێرینە کەتم و ھاتومەتە
دیده نیت.. ھاتوم جارێکی تر، لەخەیاڵە پەر
سەیروسە مەرکەت بدوین. بەلام وەیسە
کوایت؟! چى دەتگەپەنیت ئە ئێرە؟! مەگەر
حیزبە کەت فەرمانت پێدا. ئەمەیان دەبێ.
فەرمانی حیزب لەلای ئێوە ومانان رەتکردنەوی
بۆنییە. سەیرە!.. کە دەلی بمرن
دەمرن!.. وەللاھی سەیرە!.. نا.. نا.. زۆریش سەیر
نییە. ئەو ئەو نییە منیش حیزبیکم ھەیە؟!
ئەو نییە حوکمی مەملەکەتیکیشی پێدەکەم.
یا...).

بازە

- بارام.. بارام.. نوستوویت؟

- ھا!.. من!.. نا..

- گویت لێیە؟! بازە..

بارام تەواو بەئاگاھاتەو. دەستی لەناویش
بەردا و قیت بۆو. بازە بەوپەری حیرس و
تورپەییەو دەوێ.

- لەخۆپایی نییە!.. شتیکی بەدی کردو.

ئەمەى وتو راپەرپییە سەرپێ. خۆی گورج
کردو و پەلاماری پالتۆکەى داو لەبەری کرد.
جامانەکەى لەسەر و ملییەو پێچاو، بەرەو دەرگا
قەلەمبازدی. پێش ئەو دەست بۆ دەرگا کە
بەری، وەرچەرخییەو و چوو پەری
بەدەمانچە کەیدا کرد. بەپەلە لەژوور
دەرپەرپییە دەرەو، خۆی گەیانە ئاستی
نایلۆنبەندەکە. بازەى بێنى لەکوختەکەى چۆتە
دەرەو، کلکی خستۆتە سەرشانى. وەرپێنیک
دەرەوێ کە ھا ئێستا ھاساتیکی تر، پەلامار
دەدری و پەلاماردەدا. ھەرھێندەى ئەم گەشتە
پشت نایلۆنبەندەکە، ئەو زوو ھەستى پێکردو
دووسى جار، بەدەم وەرپەنەو ئاوپى بۆ پشتمەو
لێدایەو. لەو دڵنیاو کە شتیکی لەئارادا ھەبە.
دەرگای نایلۆنبەندەکەى کردو و ھەنگاوی نایە
دەرەو. لەگەڵ چوونە دەرەویدا، بازە توندتر
دەستى کردە وەرپەن، چەند ھەنگاویکیش
چوو پێشتر. کە بەرەو پرووی وەرپەنەکەى بازە
ھەلپوانى، لەدوور چەند تارماییەکی لەناو
بەفرە کەدا بەدی کرد، کە بەپێچوو پەنا دەبزانو
بەبە کادەھاتن. لەدەدا وتی:

- دەشی گورگ بن!

تەقەلای دا بیانژمێرێ. کارێکی زەحمەت
نەبوو. ئەوساتە بەفر نەدەبارى و ئەوانیش
لەبەفرە کەدا، رەش دەچوونەو.

- یا ھەوتن یا ھەشت.. لەو زیاتر نین.

- بارام.. بۆچی چوویتە تە دەرەو؟! مەسەلە
چیە؟!.

ئایش سەری کێشابوو دەرەوێ ژوورو،
بانگی لێدەکرد. ئەم راستەوخۆ وەرمامی
نەدایەو. گەراییەو ناو ھەیانە کەو بەھیمنى
وتی:

- چەند تارماییە کە لەدوور بەدی دەکەم.
لەو دەچێ گەلەگورگی بن. ترست نەبێ. تۆ
بچۆرەو ژوورەو باسەر مات نەبێ. من و بازە
چاریان دەکەین.

ئایش دلی داخوړپا. وتی:

- گەلەگورگ؟!.. دڵنیایت؟!.

- ئا.

- چەند دەبن؟!.

- ھەوت ھەشتیک.

ئایش تەنگەتاو بوو. وتی:

- چى دەکەیت؟!.. نیازى چیت ھەبە؟!.

- لەخۆتى مەکە بەغایە. تۆ بچۆرە ژوورەو

ھەقت نەبێ.

ئایشى بەژووردا کردو و، دەرگای بەدوادا
راکێشایەو. خۆیشى چوو دەرەو. بازەى
بێدەنگ کردو خۆی مەلاس دا. گەلەگورگ زۆرى
پێنەچوو گەشتە بەرەو. بازە خۆی پێرانی گێرا.
دەستى کردو بەوەرپەن و تەکانى دا ھەلمەت
بەری. کەچی ھەر دواى چەند ھەنگاویک،
لەجیى خۆی رەق راووستا، لەسەر وەرپەن
بەردەوام بوو. ئەوسا ئەم ھەلسایەو سەرپێ.



سهری کرد گهلهگورگ تهواو نزيك بوونهتهوهو،
هيچ سَلِيك لهوهپيني بازه ناكهنهوه. خيِرا
دهمانچهی ليخستنه سهريی. نيشانی
لهنزيكترينيان گرتتهوهو زرمهی ليئههلساند. بهلام
نهپيكاو گهلهگورگيش پهرتوبلاو، ههريهكه
بهلايهكدا ههلاتن. راوهستاو چاوهپوانی کرد، تا
هموو لهچاوی ون بوون. بهدوايدا كشايهوه
ههيوان و دواي قايم كردنهوهی دهرگا، خوئی
بهژورداكردهوه. خيِرا نايِش ليی پرسی:

– چیت کرد؟!

بهپيکهنينهوه لهوهراميدا وتی:

– نهپيكا..

– ئهوهنده ليتتهوه دوربوون؟!

– نهولا.. بهلام دياره نيشانشكین نيم.

– بهلامی پیناوی.. پيلكهت خواره. ئهوهيان

هيچ.. دهترسم نهتويستیی بيپيكت!.. دهنـا
گورگيکی زلوزهبلاح و ئهوهنده لهنزيكهوه، چوُن
ليئادری؟!

– ئی ئيمه چيمان دهوی؟.. ههلاتنيان و ليِمان
دوربكهونهوه.. تهنيا ئهوهنده نييه؟.. ئی وههايان
کرد. بابچنه ناو ئاوايی و لهوی لهگهَل گورگه
دووپييهكاني هاوهلياندا، دهست بدهنه يهخه
يهكتری.

ههردووکیان دايانه قاقای پيکهنين. نايِش
بهدهم پيکهنينهكهيهوه وتی:

– ئهی باوکم دايکم. ئهی کاکم..

– نا.. ئهوان نا.. ئهوانی ليدهردهچن.

دووَقوَلی بهتهنيشت يهكهوه بهرامبهَر زوپاکه
دانيشتنهوه. بۆ ماوهيهک خاموشيهکی قول
بالی بهسهرياندا کيشا. ههردووکیان بيهووشيان
ئالاندبووه يهک کيشه و نايِش، لهدهربريندا
دهستی پيش خست و وتی:

– زۆر ههقايهت و سهَگوزشتهَم، لهبارهی
گورگ و گهلهگورگهوه لهدايکم بيستوه،
بهتابيهتی لهسالانی وهک ئهمهی ئيمهدا. تۆ
بلييت..

بارام قسهکهی پيپری. وتی:

– سهيره!.. منيش بيرم لههمان باس
دهکردهوه. بهراست توبلييت شهريان ليئلادين و،
رۆشتين بهپيی خويانهوه؟!

– تۆ وهک ئهوهيه، ياسی ههوت ههشت
گورگی دووپيی خاوهن ئهقل بکهيت و، گوايه
لهترسی دهمانچهکته شهرت ليئلادهن!.

– ئهشهَدوبيللا.. بگره گوايه لهبهَرئهوهی
نهپيکان، بهسوپاس و ستايشهوه شهپم
ليئلادهدن.

– خو دهشی وها بکهن. بهلام ئهی ئهگهَر
وههايان نهکرد؟.

– ئهگهَر وههايان نهکرد، دهردهکهوی که
بيئهقلن نهک ئاقل و، ناچار دهيانپيکم. ئهوسا
ئهوانيش ناچار دهبن شهپمان ليئلادهن.

ديسان دايانهوه قاقای پيکهنين. (ئالای
كوپه گهورهيان، بهوه لهشيريخهوهکهی
بهخهبهرات. دايکی خيِرا چوو بهلايهوهو
کرديهوه خه. ئينجا هاتهوه بهلای بارامهوه.
راستهوخو وتی:

– من وای بهچاک دهزانم ئهمشه و نهنووين.

بارام وتی:

– ئافهَرين.. منيش وههام نياز بوو. بهمهَرجيک
تۆ نهگریتتهوه. تۆ تهنيا بچۆ چايهکی خهليسم بۆ
دهم بکهو، ئينجا بهبيهيچ ترسيک و وهک ههَر
شهويکی تری لهوهبهَمان، لهپال مندالهکاندا
رابکشی و خهوی خوَت بکه. تا بهيانی بهناگات
دينم و ئهوسا من لييدهنووم.

نايش ههلساو چوو کترييهکهی پر لهئاوکرد.
خستيه سهَر زوپاکه و هات لهتهنيشتيهوه
دانيشتهوه. قولی کرد بهقوليداو بهخويهوه
نووساند. وتی:

– ئهوه چايه خهليسهکهو زۆری پیناچی
پيدهگا. بۆ نوستنهکesh، من تابهيانی لهگهَلتدا
دادهنیشم و ئهوسا، تۆ دهنوويت تا تيرخه و
دهبيت و ئينجا من..

بارام ليوی بهليوييهوه ناو قسهکهی پيپری.
که ليوی لهليوی بهردا، ئيتَر نهلهم قسه و نهلهو
قسه. بهلکوو چاوهپوانکردنی پيگهيشتنی چايه
خهليسهکهو، بهدهميهوه دووقوَلی ئيشکگرتن.

گورگ

نايش خهريکی شتنی قۆری و پيالهکان بوو،
که بازه مِهَمپری ليئههلسايهوه. دهستی
بهپيالهکانهوه وشک بوو. ئاوپی دايهوهو روانيه
بارام. ئهويش لهلای خويهوه قيت بووبووهو
گويقولاغ بووبوو. وتی:

– لهوهدهچي بهپيوهبن بيئهوه. دياره شهپمان
ليئلادهن.

بهدوايدا ههلساو بهدهستوری جارانی تری،
خوی پيچايهوهو پری کردوه بهدهمانچهکهيدا.
ئهوساته مِهَمپهکهی بازه رووی لهوهدهکرد،

بييتهوه وهپينه پر لههَرس و تووپهيهکه.
تهکانی دا لهژور دهرپهپيته دهرهوهو نايِش وتی:
– ناگات لهخوَت بی.. گهلهگورگ ئامانيان

بۆنييه. لهبهَر ههيوانهکه دورنهکهويتهوه.

– ترست نهبی.

تهنيا هيئدهی وت و چوو دهرهوه. خوئی
گهيانده بهرههيوانهکه. بازه وهپينيک دهرهپی که
دهتوت، وهخته لهگهَل ههَر حهپهيهکدا، جهرگو
ههناوی خوئی دهربهاوپته دهرهوه. بهردهواميش
تهکانیکی دووسئ ههنگاوی دهنـا پاشهوپاش
دهگهرايهوه. خو کاتی ئهم گهيشته ئاستی، ههَر
تهواو پيی ليئههَلپری و، بگره تهکانی داو
بهدووسئ قهلهمبازد، خوئی گهيانده ناوهپراستی
حهوشهکه.

لهبهَر ههيوانهکهدا راوهستاو کهوته
ههَلپروانين. ئهَمجاريش لهدور، تارمايانی له
بهفرهکهدا بهدی کردوه، که پهرتوبلاو بهدزهده
دههاتن. بهلام ههَرزو ژمارهيان سهَرنجی
راکيشا. لهدلدا وتی: (لهجاری پيشوو
زياترن!.. سهيره!.. يانی چوون
دهستهيهکی تريشيان هيئا؟!.. يانی نهک ههَر
شهريان ليئلانهدام، بهلکوو دهيانهوی شهپم
لييکهنه جهنگی مهغلوبه؟!.. ئی چاکه.. راوهستن
بۆم!).

ئهوسا بانگی بازهی کردو بۆ لای خوئی
بهکيش کردهوه. يهک دووجار دهستی بهسهريدا
هيئاو، بيذهنگی کرد. ئينجا دهستیکی قورسی
نیشانده سهَر پشتی و وتی:

– وسبه و خوَت مهلاس بده.. نامهوی ورتته

ليوهبيت.

بازهی لهسهَر چوارچهموَله دانيشانده
سهَرزهوی. خویشی لهپال بارستايی بهفری
مالراوی سهَرباندا، که ههتا نزيك گويسوانهکه
کهلهکهبووبوو، خوئی مت کردو دهمانچهی
ليخستنه سهَری. نايِش لهو خاموشيه سهَرسام
بوو. ئوقرهی نهگرت و سهَری کيشايه دهرهوه. که
گوئی ههَلخت و هيچ ورتهوجولهيهکی بارام و
بازهی نهبيست، دلای داخوريا. بيخوپيچانهوه
دهرپهپيه دهرهوه بۆ ههيوان. لهوهدابوو دهنگ
ههَلپری و بانگ بکا، بارامی بهدی کرد که
بهچيچکانهوه خوئی مهلاس دابوو. کهميکی تر
چوو پيشهوهو بهدهنگی نزم ليی پرسی:
– ئهوه خهريکی چیت؟!.. بۆ وا بيذهنگن؟!

ئەو ۋەرامى پىرسىيارەكەي نەدايەۋە. بەلكوۋ بەچرىپە وتى:

— كچى بۇچى ھاتوۋىتە دەرەۋە؟!.. رەق دەبىتەۋە نەگبەت.. راکەرەۋە ژوۋرەۋە.

— ئەي ئابى بزانم چىيەۋچى نىيە؟.

— خۇمان بۇناۋەتەۋە. خەرىكن دىنە بەرەۋە. راکە بچۆرەۋە ژوۋرەۋە.

ئائىش خۇي بەژوۋرداكردەۋە. ئەۋان لەچاۋەرۋانى دا مانەۋە، گەلەگورگ تا دەھات نىزىكتر دەبوۋنەۋە. بازە دوۋسى جار سوۋكە مەريەكى، بەنيازى دەسپىكردەنەۋى ۋەرىن لىيەرز بۆۋە، ئەم خىرا بىدەنگى كرد. بېرىرى دابوۋ ئەمجارەيان پەنا بەرىتە بەر، ئەۋ پەندەۋى لەبارەۋى گورگەۋە باۋە. واتە بەگۇشتى لاشەۋى يەككە لەخۇيان تىرىيان بكاۋ، خۇي لەشەرىيان بپارىزى. بۇيە لەدلدا وتى: (كەۋابوۋ دەبىۋى ۋازيان لىيىنم تا تەۋاۋ نىزىك دەبنەۋە).

ئەۋ ھەتا ئەۋساتە، ئەگەرچى ئەم قسەيەۋى بەچەندىن جۇرو لەچەندىن ھەقايتەۋ سەرگوزەشتەدا بىستىبوۋ، بەلام تەنيا ۋەك قسەيەكى رووت ۋەرى گرتىبوۋ. لەبەرئەۋە گومانىك لەناكاۋ لەدلدا سەرى ھەلداۋ وتى: (ئەي ئەگەر ۋانەبوۋ؟!.. ئەگەر ۋانەبوۋ، ئەۋا من دەبى ھەتا بەياني خەرىكى گورگكوشتن بم!). زۆر لىۋى پانەماۋ وتى: (جا بىنەۋبەرەۋى بۇچىيە؟!.. ئەۋە گەلەگورگ، ئەمەش گەلەگوللەۋى مەرگ بەدەستەۋە، درۆ راستى قسەكە ساغ دەكەينەۋە).

گەلەگورگ تەۋاۋ ھاتنە بەرەۋە. لەتەيمانى ھەۋشەكە نىزىك بوۋنەۋە. بەدەستوۋرى پەلىك چەكدارى پەلاماردەۋى بىانەۋى، ھىرش بەرنە سەر سەنگەرىكى دوژمن، بەرەۋىۋى ئەمان رىزىيان بەستىبوۋ. بازە خۇي پىرآنەدەگىرا. لەيەكبىنا كلك ۋ گويچكەۋ چوار چەمۇلەۋى دەبزوۋاندن ۋ، پەيتا پەيتاش ئاۋرى لەم دەدايەۋە. ئەمىش بەردەۋام تەقەلاي دەدا، ھىمنى بكاۋەۋە نەيەلى لەجىۋى خۇي بىزۋى.

گەلەگورگ گەيشتەنە ئاستى تەيمان. ئىنجا زۆر بەھىمنى زۆر ورد، نىشانى لە يەككىيان گرتەۋە. پەلەپىتكەۋى ھىنايەۋەيەك ۋ، زرمەۋى لەدەمانچە ھەلسان. گورگە قورسكەۋى كردو رەتى برد. ئەۋانى تر سەلمىنەۋە ھەر يەكە بەلايەكدا، بەرەۋىۋاۋە ھەلاتن. بازە لەگەل تەقەكەدا، چەند ھەنگاۋىك بەرەۋىپىش

تەكانى داۋ، دەستى كىردەۋە بەۋەرىن ۋ ھەپەھەپ. ويستى بەدۋاياندا ھەلمەت بەرىۋ ئەم نەيەيشت. وتى:

— تۆ ھەزىت مەكىشە.. پىۋىست ناك. يەككىيانم پىكاۋەۋ چۇنى نۆش دەكەن، ئارەۋۋى خۇيانە.

ھەر لەۋ ساتەدا گورگى پىكراۋ، ۋەك تىنوتۋاناي ھەۋت گورگى ساغوسەلىمى پىيەخىرابى، راست بۆۋەۋ كەۋتە دېدان بەبەفرەكەۋ ھەلاتن. پىۋەۋى دىاربوۋ كە پىكراۋىكى كوشندەيەۋ، كەچى بەجۇرىك دې بەبەفرەكەدەدا، كە دەتوۋت تەنانەت نوۋكە دەرييەكەش نەچەقىۋەتە لەشى. بازە سەرلەنۋى تەكانى دايەۋە ھەلمەت بەرىۋ، ئەمجارىش نەيەيشت. لەدلدا وتى: (ئەگەر قسەكە راست بى، تەنيا بىرىندار كىردى ۋ بگرە تەنيا دوۋسى دلۇپ خۇيى پىۋەبى، كارى لەكار دەترازى).

ئائىش بەدۋاۋى تەقەكەدا، ھەمدىس سەرى كىشايەۋە دەرەۋەۋى بانگى لىكردەۋە. ئەم لىۋى پەست بوۋ. لەۋەرامىدا وتى — پىم نەۋوتىت سەر لەژوۋر مەھىنەرە دەرەۋە؟!.. تۆ خوا گرتوۋتى؟!.

ئائىش كە ھەستى كرد بەتۋرەپىيەۋە قسە دەكا، كىشايەۋەۋچۆۋە ژوۋرەۋە. ئەۋىش بازەۋى خستە تەك خۇي بەرەۋەۋەشە ھەنگاۋى نا. لەۋە دلنىابوۋ كە گورگى پىكراۋ، دەبى لەۋ نىزىكانە لەگەل گەلەگورگى ھەلاتوۋدا يەكدگىر بىنەۋەۋ، راستى ۋ ناپاستى قسەكە بسەلمى. نىازى ئەۋەۋى نەبوۋ لەتەيمانەكە بچى بەۋدىۋادا، لەمال دور بەكەۋىتەۋە. بگرە نەگەيشتە ئەۋەۋى پىۋىستى پىۋى ھەبىۋ، ھەرزوۋ ئەنجام بەدەركەۋت. گەلەگورگى لەدور بەقەدپالى گردۋلكەيەكى لاتەنىشتەۋە بىنى، كە ۋەك گىژەنىك لوليان بدا، بەيەكدادەھاتن ۋ بەئاشكرا دىاربوۋ، كە نىشتوۋنەتە گىانى گورگى پىكراۋەۋ، ۋنچرونجىرى دەكەن. ماۋەيەك بەدىمەنەكەيدا ھەلروانى ۋ وردبۆۋە. ئەۋسا سەرىكى باداۋ بەرەۋىژوۋرەۋە كىشايەۋە.

دەمانچە

ھەر كە پىۋى نايە ناۋ ژوۋر، ئائىش بەپەرۋشەۋە وتى:

— بۇ ئالىيت ئەمجارىش نەتپىكا!.

— با.. ئەمجارەيان پىكام.

— ئادەۋى بۇمى باس بكە.. بزانم چۇن بوۋ؟.

لەنوۋكەۋە بۇي گىپرايەۋە. بەۋەش كۇتايى پىيەنا كە وتى:

— دەمانچەبۇر كارى خۇي كرد.

ئائىش سەرنجىكى بەمەغزاي دايەۋ، بەدەم بزەيەكى تۋانچئامىزەۋە، لەۋەرامىدا وتى:

— يانى باۋەرت ھىنا كە شتىكى پىۋىست بوۋ؟. باشە ئەۋ دەمانچەيە نەبۋايە چىت دەكرد؟. — بەتەۋر.. بەبىل.. بەتىلا.

— ئابەلى.. رۇستەمى زالىت!.. بگرە رۇستەمى زالىش بوۋىتايە، ئەۋەت لەگەل يەككە يا دوۋاندا پىدەكرا، نەك گەلەگورگىك. يا ۋەك خۇت دەلىيت دوۋ گەلەگورگ. ۋا نىيە؟.

— ئۇبال بەگەردنم وايە.

— باشە لەباتىي دەمانچەكە، تەفەنگ بوايە چاكتر نەبوۋ؟!.. وتم ۋەك دەمانچەكە دەكرىت، ھەندى پارەۋى ترى بەقەرزوۋلە بۇ پەيدا بكەۋ بىدە بەتەفەنگىك، بەقسەت نەكردم.

بارام ھىچ ۋەرامىكى ئەۋى نەدايەۋەۋ، خۇي بىدەنگ كرد. ئەۋ ۋەختە سەرلەنۋى گەرمى بوۋبۆۋە، كىشابۆۋە پال دىۋارەكە. سەيرىكى سەعاتەكەۋى دەستى كىردەۋە. نىزىكى دوۋازدەۋ نىۋى نىشان دەدا. لەدلدا وتى: (تۆ بلىيت بىنەۋە؟!.. كەمى لە پىرسىيارەكە راما. ماۋەيەك تاۋوتۋى پىكر. بەۋەرامدانەۋى پەست دەبوۋ. چۈنكە دەيزانى كە ۋەرام دەبى چىبى: (ئا.. دور نىيە.. ھىچ دور نىيە. گەلەگورگەۋ برىسيەۋ بۇنى ھەشت نىچىرى، ناۋ خانوۋيەكى تەرىكى دور لەئاۋاييان كىردەۋ، جارىك ۋ دوۋان دە شالاۋيان بۇ دىنن. شەۋگارىش ھىشتا زۆرى بەبەرەۋە ماۋە. ئائىش راست دەكا. ئەگەر لەبرىي دەمانچەكە تەفەنگىك بوايە، كىشەكە بەجۇرىكى تر دەكەۋتەۋە).

بەدۋايدا دەمانچەكەۋى لەبەرپشتىنى دەركىشاۋ گرتى بەدەستىيەۋە. شانەۋى لىدەرەينا. فىشەكەكانى لىبەتال كىردن ۋ ژماردى. پىنجى تىدامابوۋنەۋە. شانەۋى يەدەكىشى ھىنايە پىش. ويستى فىشەكەكانى لىبەتال بكاۋ نەيكرد: (پىۋىست ناك.. ھەۋتن.. ئەۋە دۋازدە!). لاي كىردەۋە بەلاي ئائىشدا. لەتەنىشتىيەۋە نەماۋوۋ. خەرىكى چراكەبوۋ دايىگىرىتە خۋارەۋەۋ پىرىبكاتەۋە لەنەۋت. ئەمىش لەلاي خۇيەۋە ھەستى كرد، كەشەۋقەكەۋى تەۋاۋ كىزبوۋە. لەگەل ئەۋەشدا وتى:



— فيشه که کانی تر ت له کوږی داناوډ.. بوميانی بيڼه!.

— با چرا که پرېکه مه وه له نهوت. ناگامان ليې پرېاوو. خهريکيوو ده کوږا يه وه.

نهم له دلدا وتی: (وا بزائم هه شت فيشه کی تره هه. ئی ئه وه بیست.. بهسه.. خو شه ره سه نگه ر نییه!).

نايش چرای گه رانده وه شوینی خوۍ. چوو فيشه که کانی تری هیڼاو، خستنییه به رده ستی. خویشی له ته نیشتییه وه دانیشته وه، که و ته سه رنج دانی. که سهیری کرد وا ده یان ژمیرو دووانیان لیډه خاته ناو یه کی که له دوو شان ه که وتی:

— تو بللیت بیڼه وه؟!.

بارام یه کسه ر وهرامی نه دایه وه. یه کی له دوو شان ه کی چه سپانده وه ده مانچه که و، ده مانچه ی نایه وه به رپش تین. شان ه ی دوو ه و فیهه کانی تری خستنه گیرفانییه وه. ئینجا رووی تی کرد و ئاسایی وتی:

— دوور نییه بیڼه وه.

— ئه ی چارچییه؟! چی بکه یڼ؟!.

— چار؟!.. ئه وه ده مانچه و گولله و، ئه وه من وباز و، ئه وه ش ئه وان و هیرش و په لاماریان به که لبه و نینوک. ئیمه له سه نگه ر داین و خو مان ئاماده کرد وه، ئه وان هیرش دینن. خو توپ و نارنجوکیان پینیه ه لمان ته کیڼن. ئه وان ه یانه که لبه و من ه مه گولله. پيش نه وه ی ئه وان که لبه له من گیر بکه ن، من گولله ده سه ره وینمه ئه وان و برایه وه. نايش به م قسانه دلای حه وایه وه. پیشتر له دلدا زور ته نگه تاو بوو بوو. سه دویه ک پرس وړا له می شکیډا گینگلیان ده خوار دو، ده یویست ده ریانبیروې. به لام ئه و قسانه ره واند نییه وه. به دم زه رده یه کی شادییه وه وتی:

— لیست ناترسم.. راسته تا راده یه که که مته ر خه میت. به لام کاتی خه مخوری بو شتی که یه خه ت ده گری، بوی ده بیته شیرو به رمه یدان.

نمایش هر به دم زه رده خه نه که یه وه وتی: — نهمه ستایش بوو یا تانوت؟.

— تانوت؟!.. حاشا..

— ئه ی تو نالییت من کابرایه کی که مته ر خه م؟!.

— با.. به لام یه که م ئه وه تانوت لیډان نییه و، سیفه تیکی ئاسایی خوته. دوو ه میش وتم که له وه ختی پیویستدا ده بیته شیرو به رمه یدان.

بارام سهیری کرد وا دیسان ساکاری و خوش پرواییه کی، گالته گله ییه که ی ئه می وه که ه موو جاره کانی تر، لی کرد و ته راست. جاره کانی تر له گه لیډا ده یدا به ده مییه وه، بو ماو یه که دریژ هی پیډه داو له ئه نجامدا، ده یکرده وه به گالته و گه پو پیکه نین. به لام ئه مجاره یان زو و هه ستی کرد، که دوخه که هی ئه وه نییه بدا به ده مییه وه. بویه به نه رمه پیکه نینی که وه وتی:

— هه مدیس تی که وتی ته وه!.. کچی تانوتی چی و ته ره ماشی چی!.. ئه شه مبیلا وایه و خو م له تو باشتی ده زانم، که کابرایه کی که مته ر خه م. ته نیا ویستم..

نايش قسه که ی پیرو وتی:

— جا نهمه وه ختی تی؟!.

— نا.. هه قته.. بویه منیش وا زو وازم لیڼی نایت.

— جا باشه تو به ته وای، واز له م خو و ته بیڼیت و، له کو لم بییته وه با شتر نییه؟.

— تو ئه و هیان بخه رلا وه.. بابین ه سه ر با سی که مته ر خه مییه که..

— ده ست پیډه که ی ته وه؟.

— نا.. نه وه للا.. به راستمه. ده مه وی بو تی روون بکه مه وه، که ئه و سیفه تی که مته ر خه مییه م له چییه وه هاتو. جاری ده بی نه ووتری که مته ر خه می، به لکو و که مه لپه یی و، بگره بیڼه لپه یی. یانی من ه لپه بو ژیان ناکه م. به هه ر چوار په ل شالو نابهم و په لامار ناده م. به ته نگ که له که کردنی مال و مولک و سامانه وه نیم. ته نیا هیڼده م لامه به سه ته ئاسایی پیی بژین. تو چاکت وت. نه وه ی بو ژیا نه که مان پیویست بی، بوی ده بمه شیرو به رمه یدان. نه وه شی پیویست نه بی، به هیچ کلوجی گویی ناده می و، له ئاستیدا که مته ر خه م. من قیزم له و باب ته که سانه دیته وه، که هیڼده ی کیو کی سامانیان که له که کرد وه، که چی هیشتا هه لپه ی زیاد کردنی ده که ن. من به ده ستم بی دیم هه رچی سامانیکی ئه وانه هیه، زه وتی ده که م. ئینجا یه که مجار به ندیخانه یه کیان هر له بناغه وه هه تا سه ربان له و سامانه، له زیو بؤدروست ده که م. هه ری ه که یان کو تو پیوه ندی کی له زپردروستکراوی، له مل و ده ست وپی ده خه م، ده یکه مه میوانی یه کی له ژووره زیوینه کانی به ندیخانه که. دوا جار هه رچی مان له سامانه که پیچایه وه، ده یکه مه لیره ی

ره شادی و هه رکامیان هه ره یڼده ی وتی برسیمه، ئانوسات یه کی که له و لیرانه ی ده خه مه ده مه وه. ئیتر قووتی ده دا یا نایدا ئاره زووی خو یه تی. خوراکیان هر ئه وه ده بی. بوی هیه نه یخوات و بو شی هیه له روژیکدا هه زار.. ده هه زار.. سه د هه زار لیره بخوات. تیم گه یشتیت چیم وت؟.

نايش که می که بو وهرام راما. نهمه یه که مجاری نه بوو، له م باب ته قسانه ی لی بییستی. به لام یه که مجاری بوو و به پروونی و به ئاسانی لی تیگا چی ده لی. له گه ل ئه وه شدا نه یده زانی چ وهرامی کی بداته وه.

— تیم نه گه یشتیت؟!.. دوو باره ی بکه مه وه؟.

نهمه و سا به نا چاری ته نیا وتی:

— نا.. پیویست ناکا.. تیت گه ی شتم.

نمایش ئیتر له سه ری نه رویش ت. با سه که ی گوړی و وتی:

— چاکتر وایه تو سه ر خه ویک بشکیڼیت.

— پیم وتیت نانووم و شان به شان ت ئیشک ده گرم. ئیتر نهم قسه یه مه که ره وه.

وهرام دانه وه که ی نیمچه توو ره بوونی کی پیو دیار بوو. بویه بارام به پروویه کی خو شه وه وتی:

— ده که و ابوو چایه که لیڼی ره وه.

لووره

بیډه نگی و خاموشییه کی قول هه ردو وکیانی له نامیز گرتبوو، کاتی زور له دوو ره وه لووره یه کیان به ئاسته م که و ته به رگو ی. پیکه وه له یه ک ساتدا، ملیان قوت کرده وه گو یقولاغ بوون. ئانوسات بازه ش، ده ستی کرده وه به وهرین و بیی پیو ه گرت و ئیتر، زوری پیڼه چوو لووره ی گورگو وهرینی بازه، تیکه ل به یه کتری بوون.

نايش سه رنجی کی تیکه ل له وروبوون و شله ژانی دایه بارام. وه که له به ر خو وه بدوی، به ده نگی نرم وتی:

— هاتنه وه!..

بارام هه ستی به و شله ژانه ی کرد. به لایه وه به نا هق نه بوو. نهم خویشی هیوایه کی به وه هه بوو، که دوی دوو جار ته قه لی کرد و، کوشتنی یه کی کیان و خوار دنی له لایه ن ئه وانی تره وه، ئیتر هاتنه وه یان نه بی و روویان له لایه کی تر کرد بی. له به ره وه ئه گه رچی به ده م و زمان ته قه لای دا، ئه و دلنیا بکا و ترسی له دلدا نه هیلی، به لام خو ی به یرو هوش ئالا بوو گرفته که و وردی ده کرد وه. به رله هه موو شت،

به بونو دهمانچه که و بیست فیشه که که ی ، خوئی به پشته ستور دبینی. له گهل نه وشدا، سووکه ترسیک له ناخدا ته نگه تاوی ده کردو، هستی پشت نه ستوریه که ی به دهمانچه که لیده شله قاند. ته قه لای دها بچته بنجوبنا وانه وه، که نه وه له بهر چییه و بو چییه و زه فیری پینه دهر د. بو ماو هیه کی زور خاموش بوو. تا نایش به ناگای هینا یه وه و تی:

— نه وه بیر له چی ده که یته وه؟. بو وا متو خاموشیت؟. گویت له بازه نییه؟.

نه وس راچه نن و گوپه له خست و خو سه ریخستنی، ته نیا یه که ساته وه ختیان خایاند. ده سته بجی هه سستی کرد، بازه به ره یوانه که ی جیه یشتوه و چوته به رته یمانی نه و په ری حه وشه که. بازه به لایه وه، ته نیا سه گیک ی به وه فای پاسه وانی به رده رگای حه وشه نه بوو، به لکو و نه دما یکی خیزانه که بوو. زوری لامه به ست بوو به ده ستوری پاراستنی خوئی و ژن و منداله کانی له دهمی گورگ، نه ویش بیاریزی. بویه راسته و خو رو و و ده رگا قه له مباردی داو، دهر په پیه دهر وه. گوئی نه دایه بانگ و هاواری نایش. هه لمه تی برده دهر وه ی هیوان. زور به تو ره پیه وه دهنگی له بازه کردو کشاندیه وه. که گه یشته وه ناستی، نه م وکوو یه کی که له منداله کانی ته می بکا، ده سستی دایه گوپچه یه کی و له به رده می کوخته که یدا، له سه ر چواچه مو له نیشاندیه سه رزه وی. دوو سی سووکه له په ده ستنی کی ش به ته و قی سه رید. نه وس بجی هیشت و کشایه وه. به لام هه ر که پیی نایه وه هه یوانه وه، لوو تی بو به لوو تی نایشه وه. لیی په ست بوو. و تی:

— هه مدیس ..

نایش وهرامی نه دایه وه. پشتی تی کردو گه رایه وه ژور وه. کاتی نه میش به دوایدا پیی نایه وه ناو ژور، سهیری کرد

وا نه و پالتو که ی بو به ده سته وه گرتوه، بیورته و جووله راوه ستاوه. زو لی تی گه یشت. خوئی بو وهرچه رخاندو هه ردو و قولی کرد به هه ردو و بالی پالتو که داو، چه سپاندیه به ری خوئی. ئینجا به ره و پرووی وهر گه رایه وه. ده سستی کرده ملی و به و په ری سوزه وه ماچی کرد که ده سستی لینه ردا و تی:

— له وه ده چو و نزیک بووبنه وه. چاکتر وایه بچه ویزه یان.

که وهرچه رخا بچته وه دهر وه، نایش به ده نگی کی پر له به ته نگه وه هاتنه وه و تی:

— بارام گیان.. وریابه.. چاک ناگاداری خو ته به. بارام به دهم چوونه دهر وه یه وه، ته نیا بزیه کی گه شی به رو و دادا و به قسه هیچ وهرامی کی نه دایه وه.

کاتی وک جاری پیشو خوئی مه لاس دایه وه، سه ری سوپما که هیچ تارما ییه کی له دوو ریا له نزیک به دی نه کردو، ته نیا ده یینی بازه جی به خوئی ناگری و، به رده و امیش به کی ده مړنی. په یتا په یاش سهیری نه م ده کاو بیئارامی خوئی نیشان دها. جارنا جاریک سووکه ته کانی که به ره و پیشت دها و ده کشیته وه. نه م گومان یکی له دلدا لایه یدا بوو. هاته سه رنه وه ی زیاتر گوئی هه لبخا، وک له نا پاراسته کردنی بینایی چاو. گوپه له خستن سووکه خر مه خرمی کی رویشتنی سه ربه فیری له سه ربانه وه له لا ناشکرا کرد. له ته نیشتنی لای چه پیشیه وه، که بارستایی به فیری مالراوی سه ربان به رچاوی ده گرت، هه مان سووکه خر مه ی که و ته به رگوئی. ئینجا که به لای راستدا له و دیو ته یمانه که ی حه وشه وه لموزی گورگی کی به دی کرد، که ساتناساتی که دهر ده که وی و ون ده بیته وه، خیرا تی گه یشت باس چ باسه و له دلدا و تی:

(که وایی نه مه نه و حال ته بوو که لیی ده ترسام و زه فهرم پینه دهر د. چی بکه م باشه؟. نیازو بریار یان ناشکرایه. سهیره.. ده لیت له شکری کی ری کوپی کن و هیرش بو سه ر سه نگه ری کی دوژمنه که یان ده بن.. چی بکه م باشه؟..).

ساتی کی زور سه ختو سته م بوو. نه یده زانی چی بکا. له سه ربان و له ته نیشتنی لای چه په وه، خر مه خر مه که تاده هات زیادی ده کردو نزیک ده بوو. لموزه که ی لای راست ده بوو دووان و سیان و پینچ و به ینا و به ی خیرا تر دهر ده که و تن. بازه تاده هات زیاتر سه روه تی له به رده براو ته نگه تا وده بوو. تا وای لی هات نه میش له لای خو یه وه، له وه زیاتر ئو قهری نه گرت. له نا کاوی کدا بریاری خوئی داو ئانوسات بر دیه سه ر. په له پیتکه ی له دهمانچه هینا یه وه یه ک و روو و لموزه کان ته قاندی. به لام نه وه ی دهموده ست له بازه ی روودا، وای له م کرد له جی گه ی خوئی ته و او بچه په سی و و قی و پیمینی. بازه ده ستوبرد

له گهل ته قه که دا، وک دوا ی چاوه پروان کردنی کی زوری نا زار به خش، بیهوی به په له بجی داخی دللی بریژی، کویرانه به ره ولای ته یمان هه لمه تی برد. هه ره ینده ی گه یشته ناو حه وشه، گه له گورگ له سه ربان و له ته نیشتنی لای چه په وه، وک گه رده لوولیک خوئیانیان پیداداو زه ق به به رچاوی نه مه وه، ته یمانیان شه قویه ق کردو به ره و خوار رایانمالی. نه م بو ماو هی چه ند ساتیک وها و قی و پما بوو که له جی خوئی وشک هه لات. وختیکش تینو توانای به به ردا هاته وه و به ره و پیشت ته کانی دا، سهیری کرد وا گیزه لوو که که گه یشتوته قه دپالی گردول که که ی به رام به ربان. له و ساته دا به چاوی ناخ بازه ی ده یینی که هه زارویه ک جار، که لبه له جه سته ی چه قیوه و هه زارو یه که ده لاقه یان تی کردوه. له گه لیدا وای هه ست ده کرد، که هه زارویه ک ده لاقه کراونه ته جه سته ی خوئی. ته وژمی نا زاری کی دهر وونی سی سخت زوری بو هیئا. به بیئاگا به دهم هاواری کرد:

— با.. زه..

به ده مییه وه بیئنه وه ی بزانی چی ده کا، هه رچی گولله یه که له دهمانچه که یه دابوو، روو و گیزه لوو که که ته قاندنی و به دوایدا، گیزه لوو که داخزایه نه و دیو گردول که که وه له چاو بزبوو. نایشیش دیسان له ژور وه خوئی پیرانه گیرا، به تاییه تی که به دوا ی هاو اره که ی بارام ته قه کاند، هه سستی به خاموشیه کی سامنا ک کرد. که می خوئی پیچایه وه دهر په پیه دهر وه بو هه یوان. راوه ستا و گوئی هه لخت. هیچ ورته و جووله یه کی نه بیست. بانگی کرده بارام وهرام نه بوو. که جاری دوو م بانگی لیکر ده وه وهرام هه رنه بوو، دللی داخو رپا. شیتانه هه لمه تی برده دهر وه ی هه یوان و بارامی بینی، له به فره که دا به چوکدا هاتو وه، سه ری به سه رسنگیدا شو پو ته وه. خوئی گه یاندی و باو ه شی پیداکرد. نه وس بارام سه ری هه لپریه وه که و ته سه ری. به ییده نگ به ره وه هیوان هه نگاوی نا. له و دیو ده رگای نایلون به نده که وه چاوه پروانی کرد، تا نایش به دوایدا به ژور و که و ت و، به ییده نگیش ده رگا که ی قایم کرده و. ئینجا خوئی به ژور دا کرده وه نایشیش به دوایه وه.

مۆته که

— بارام.. چی بوو؟!.. بوم باس بکه.. چی رووی دا؟!.

بارام ھېشتا ھەر ھەپتە ساپو. سەرنجىكى گىژوۋىژى دايە ھېچ ۋەرامىكى نەدايە ۋە. ھېشتا دىمەنى بازەو گىژەئوۋكەكە ۋە ئاۋابوۋنى بەۋديو گردۆلكەكەدا، سەراپايى بىروھۋشى داگىركىدو. لىيى بوۋبوۋە مۆتەكەيەك ۋە بەروكى بىروھۋشى بەرنەدەدا. بىگرە تا زىاتر گەرمى دەبوۋە، جىگەي گازونوقورچى بەتەۋوژمى زىيانەكەي لىخۇش دەبوۋنە ۋە، پىتر شانى بۆ مۆتەكەكە شىل دەبوۋ: (..زۆرى پىنچاچى دىنە ۋە. كە ھاتنە ۋە ئەمجارە مەن لول دەدەن ۋەك بازەم لىدەكەن. جارى دواتر ئايش. دواترىش دىنە كۈنى ژوۋرە ۋە بۆ ئالاۋبالا. يانى ئەمشەۋ.. يانى..گورگ..گورگى چوارپى..يانى..گوايە..)

لەناكاۋىكدا ھەلسايە سەرىپى. شىتانه كەۋتە ھەلپوانىن بەدەۋرى خۇيدا. بىنايى لەسەر ھېچ شىتىكى ناۋ ژوۋرەكە راگىرنەدەبوۋ. رووخسارىشى ۋە ھاي دەنۋاند، كە ئازارلىكى كارىگەر دەروۋنى ھەژاندېئى. ئايش سەرى لىيى سوپما. لەگەل ئەۋەشدا باۋەشى پىداكردو دايمىر كاندە ۋە. كە لەخۇي بەناگاھاتە ۋە، ۋەك چاۋى بۆماۋەيەك لەبىنن كەۋتبى ۋە لەپرىكدا بەرى روۋن بوۋبىتە ۋە، ئاۋە ۋە بەپەشۋاكاييە ۋە سەرنجىكى خىراي دايە ئايش ۋە ئىنجا مىندالەكان. كەلىيان دلنىابوۋ، تەۋا ھىمەن بۆۋە. لەجىي خۇي دانىشتە ۋە، خامۇشىيەكى قول داگىرت. ئايش دەستى لەشانى گىركىد. يەك دوۋجار رايۋەشاندو ۋتى:

– بارام..بارام گيان..بۆ ۋا دەكەيت ؟. چىت دەۋى؟..چىت بەسەرھات؟. بۆ قسە ناكەيت؟!.

ئەۋسا لايكردە ۋە بەلايدو سەرنجىكى وشىيارانەي دايە. لە ۋەختە ۋە ھاتبۈنە ژوۋرە ۋە، يەكەمجار بوۋ تەۋوژمى شالۋى مۆتەكەكە يەخەي بەردەدا، دەيتۋانى رووخسارى بخوۋىنەتە ۋە بزانى لەچ ھالىكدايە. رەنگى بوۋبوۋ بەلىمۋى زەرد. لىۋى دەلەرزىن ۋە بىرىنى قولپى دەدا. ترسوسامىكى تىكەل لەجەپەسان ۋە راما، لەچاۋىدا قەتەس مابوۋن. ئەۋ دىمەنە رىايى كىردە ۋە كە تاچ رادەيەك، ۋە ۋە بەرداۋە چۆن ئايشىشى لەگەل خۇيدا راپىچ كىردە. لەسەرھاتدا لەخۇي تەرىق بۆۋە. ۋەك لەپىر تايەكى قورس دايگىرى، سەرتاپاي لەشى نىشتە سەر ئارەقلىكى گەرم ۋە ھەستى كىرد، ھەردوۋ لاجانگى گرپان لىدەبىتە ۋە. بەتۈندى كەۋتە سەرزەشتكىردنى خۇي. ۋتى:(شورەيى

ناكەيت؟..لەترسنۇكىيە ۋەيە يا لەچى؟!.. ۋەرە ۋە سەرخۆت..بىروانە ئايش ۋە بزانە لەچ ھالىكدايە..خىراكە..خىرا..).

ئىتر ۋەك ھىزىكى تەلىسماۋى دەستى دابىتە بىنالى، قىت بۆۋە ۋە بىزەيەكى گەش كەۋتە سەراپايى. رووخسارى روۋن بۆۋە چاۋانى بىرسەكەيان تىكەۋتە ۋە. دەستۈمەچەكى بزانە. سەرى ئايشى گرتە ناۋ ھەردوۋ لەپى، كەۋتە ماچكىردنى دەم روۋمەت ۋە ناۋچەۋانى. بەنەرمە پىكەنىيەكە ۋتى:

– ھىچم نىيە..ھىچم نىيە ئايش گيان. كارەساتەكە كەمى گىژوۋىژى كىردم، چۈنكە بەلامە ۋە سەتم بوۋ. گۈيى بىگرە با بۆتى بىگىرمە ۋە.

بۆي گىپرايە ۋە. كە لىبۆۋە ئايش ۋتى:

– شىتىكى سەيرە..ئەمە يانى چى؟..

– بىگرە ھالەتلىكى سەيرە..مىنىش سەرم سوۋپماۋە. ھالەتلىكە ناچىتە ئەقەۋە ۋەكە چى ئەۋەتا روۋىدا.

– ئىستا چىكەين باشە؟..دىارە لەكۆلمان نابنە ۋە دىنە ۋە ۋىزەمان.

– گومان لەۋە نەماۋە كە دىنە ۋە. ئەۋەيان ھىچ. ھالەتلىكى لەرادەبەدەر سەيرە، بەھىچ كلۇجى رىيى تىنچاچى ۋە، لەچارەمان نوسراۋە ئىمە توۋشى بىين.

– ئى باشە بۆچى ئىمە؟..

– تىناگەم..نازانم بۆچى ئىمە؟.

– ئەى چار..چارمان چىيە؟..

بارام بىدەنگ بوۋ. جىگەرەيەكى ئاگىرداۋ كەۋتە مژىلدانى. كەمى بىرى كىردە ۋە. كىشەكەي لەمىشكىدا ھىناۋىرد. لاي روۋن بوۋ كە گەلەگورگ ۋەك ھىزىكى نەيىنى ھەلىانسوۋپنى، يابىگرە ۋەك خۇيان بىرىتىن لەۋ ھىزە نەيىيە، ۋە ۋە بەرامبەر بەۋ مەملەكەتەكەي كىرداردەكەن. ھەروەكۋ لەلای ئاشكراۋوبوۋ، كە گەلەگورگ لەئاستى ئەمدا، بىپارى جەنگىكى مەغلۇبەيان داۋە، تا كۆتايى لەگەلدا دەيىبەنەسەر. بۆيە ئەمىش خىرا بىپارى خۇيىدا. روانىيە سەتەكەكەي. زۆر لەسەرخۆ بارى دانىشتەكەي گۆپى ۋە، روۋى بۆ ئايش ۋە رىگىرا. دەستى ئەۋى خستە ناۋدەستىيە ۋە ۋتى:

– گۈيىم لىبىگرە ئايش گيان..ئىستا ۋا سەعات نىزىكى دوۋە. دەبى زىاتر لەچوار سەعاتى تر بەم ھالەۋە بەسەرىيەن، تا شەبەق دەداۋ لەم

مۆتەكەيە دەخەلەسىن. تىم دەگەيت دەلىم چى؟..چوار سەعاتى تر ۋە شى چوار جارى تر ھىر شىمان بىننە ۋە سەر. گۈيىم لىبىگرە بزانە چىم بىپاردادە ۋە، ھەزىش دەكەم بزانم تۆ چى دەلىت؟.

ئايش ئەۋسەتە ئاسايى بوۋبوۋە. ترسوسامەكە لەچاۋىدا رەۋى بۆۋە. لەۋەرامدا ۋتى:

– تۆ چۆن بىپاردەدەيت، مەن ۋا دەكەم.

بارام خۇي خستە سەرىپى ۋتى:

– كەۋابى ھەلسەۋ دەستۈبىردەكە. نوۋنەكان ۋەم ھەندە دارەي ژوۋرە ۋە نەبى، ئىتر ھەرجىمان كەلۋەل ھەيە، بابىيەن ۋە بەرى ھەيۋانەكەي بەمدىو نايۋنەندەكەدا پىبىتەنن. چىشمان دار لەھەيۋانەكەداۋ دارۋپەردوۋ لەژوۋرەكەي ئەۋبەردا ھەيە، ھەر دەيدەنە پالى دەيانكەينە دىۋارىك لەروياندا. دەمىنەتە ۋە دوۋ پەنجەرەكە كۆرۈۋىتەنەكە. پەنجەرەي ژوۋرەكەي خۇمان ۋە ۋە دەتەنم، كە قوش نەتۋانى خۇي پىداكە. پەنجەرەي ژوۋرەكەي ئەۋلاش، خۇي لەخۇيدا ھى ئەۋە نىيە لە تۈتكەسەگىكى زىاتر پىۋە بچى ۋە، لەگەل ئەۋەشدا ھەر چاكچاك دەيئاخىم. ئى خۇ كۆرۈۋىتەنەكەش ھەم شوۋشەبەندە، ھەم ئىستا تا ئەژنۋىيەك بەفرى لەسەر كەلەكەبوۋە. زانىت چى دەلىم؟.

– باشباش..ئەۋسا ئىتر با تا بەياني، بەدەۋرى قەلەكەماندا بسوۋپىنە ۋە بىلوۋرىنن.

– ئا بەلى..با ھەر كەلەبەشمان لىتېز بەنەۋە. – ناكى..دەنا ھەزەم دەكرد لەكۈنىكەۋە بىيانىنم، بزانم كەلەبەيان چۆن تىز دەكەن.

بارام بىدەنگ بوۋ. قسەكەي ئايشى لەمىشكىدا دەجۆۋە. دىمەنى لولۋدان ۋە رافراندەكەي بازەي ھاتەۋە پىش چاۋ. رووخسارى گرژبۆۋە. كەكەۋتەۋە قسە ۋتى:

– مەن دەيكەم..مەن دىيانىنم. ئەمجارە مەن دەزانم چۆن تۆلەي بازەيان لىدەكەمە ۋە.

ئايش ئەم قسەيەي لىخۇش نەھات. رەنگۈپۋى تال بۆۋە. لىيى پرسى:

– نىازى چىت ھەيە؟.

– تەنبا جىگەدەستىك بۆخۇم دەھىلمەۋە، كە بىتۈنم لولۋەي دەمانچەكەي لىۋە ئاراستەي دەۋە ۋەكەم. چەندم گۈللە ماۋە، دەبى ھىندەيان لىبىكۆژم.

ژووره که ی ترو، لووره ی گه له گورگیان له دور
به رگوئ کوه ته وه. راوه ستان و روانیانه یه کتر.
بارام خیرا بزه یه کی خسته سهرلیوی و وتی:
- با ټه ونده بلوورینن، تا قورگیان ده ته قئ.
خویان ده بیننه وه.

ئیرت ټه وه له سه ره خو به ره و ژووره که ی تر
هه نگاوی ناو، ئایشیش به چراکه وه به دوایدا.
بزنه کان و که ره دیزه، له هه مو ټه م که ی نوبه ی نه
بئناگابوون. ته نانه ت کاتی ټه مان به چراکه وه
چوونه ژووره وه کردیانه ته وه ره قه، ټه وان
ته نیا سهرکیان لیه رزکردنه وه که می تیان
روانین و، که و تنه وه سهرباری خویان. که
لیبونه وه، به دلنیا یه وه گه رانه وه ژووره که ی
خویان. بارام پالی دایه وه و قاچی لپراکیشا.
ئایش چو به لای منداله کانیه وه، که و ته
ده سته ټه ټان به سه روووخساریاندا.
له شیرینخه ویکی خوشدابوون. وازی له وان هیوا
گه راپه وه لای بارام له ته نیشتییه وه دانیشیت.
- ئیستا ده بی چایه که ده می کیشابی..

به بیرى هاته وه. روانیه سهر زوپاکه. کترییه
ئاوه که ده یلووشکاند. به لام قوریکه هیشتا،
که می دور له به رده رگای زوپاکه دا دانراپوو.
راچه نی و چووبه لایانه وه.

دیوو درنج

گه له گورگ زوری پینه چو په یدابوونه وه.
به ئاشکرا هه ستیان پیده کرا، که ته واو نزیک
بوونه ته وه، ده روخولی خانووه که ده دن. بارام
شانی دادابووه سهر سهرینیک و پالی لیدابووه.
ئایش وتی:

- له وه ده چی هاتبنه هه وشه که وه.

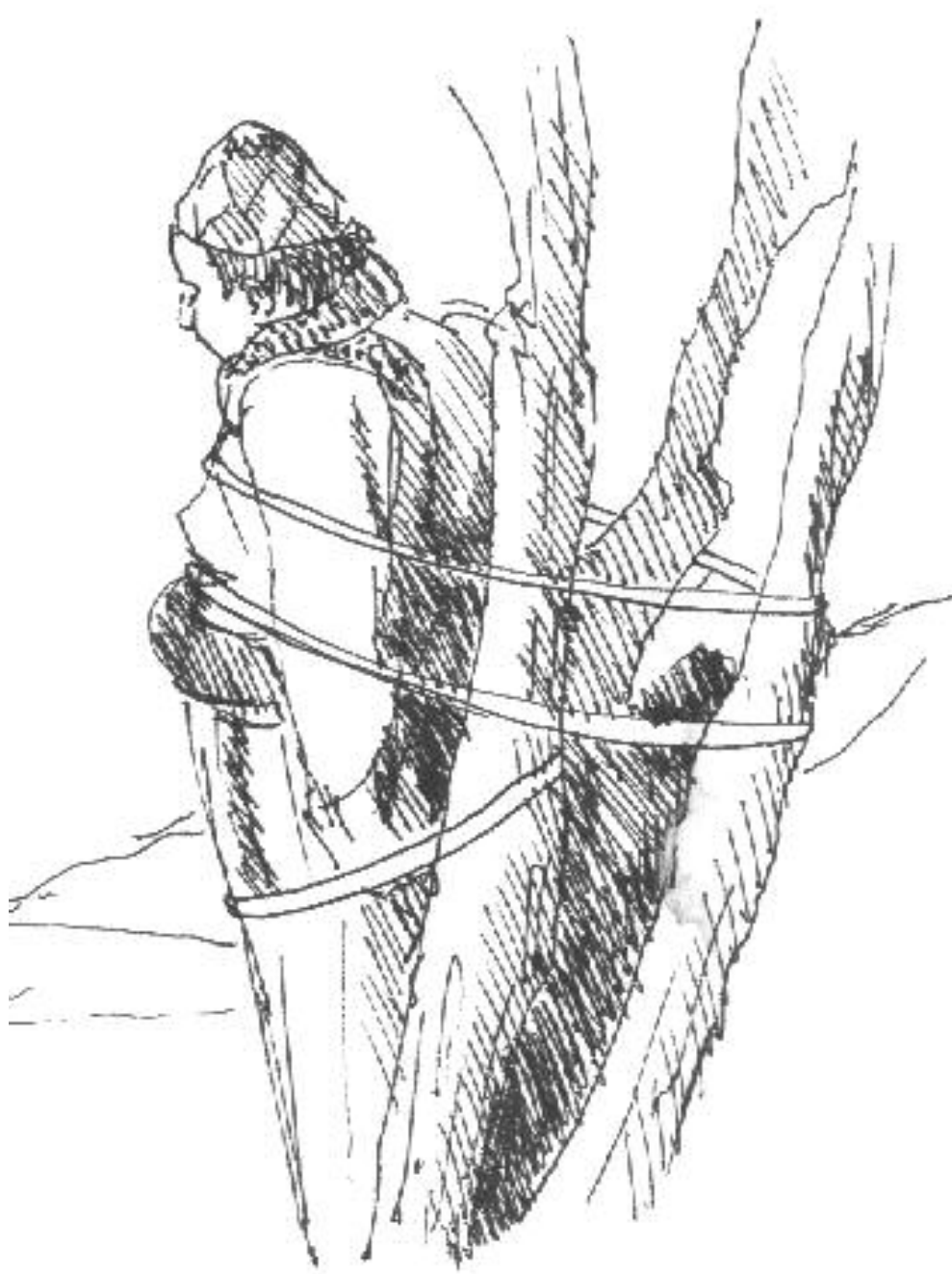
ټه وه به پیکه نینه وه له وه رامیدا وتی:

- دیاره.. ده زانن بازو بارام له وی نین و،
به ئاره زوی خویان ته راتین ده کن. به لام خویان
ده بیننه وه. باکه میکی تر بیننه پیشه وه و
دلنیا بین.. بایینه بهر هه یوانه که وه، ئینجا
ده چمه وه ویزه یان.

- من هه ټه وه به چاکتر ده زانم، که
ده رگاکه ش باش قایم بکه ی و، وازیان لیبینین
چی ده کن بیکه ن. بارام.. ټه مانه له وه ناچی
گورگ بن. ټه گهر گورگ بوونایه، به گۆشتی
هاوه له که ی خویان و بازه، تیریان ده خواردو
له کولمان ده بوونه وه. یا ته قه کان
چاو ترسینی ده کردن و له م ده رووبه ره نه ده مان.

وایان کردو که و تنه خویان. ئایش
که لوپه له کانی ده گه یانده ئاستی نایلو نیه نده که و،
بارام به ده ستووریکى تاییه تی، توندوتوئل
که له که ی ده کردن. له ټه نجامدا دیواریکى
کونبریان لیبیک هیان و، ته نیا ده لاقه یه کی
بجووکیان به به رزه وه، به پال دیواری هه یوانه که وه
تیدا هیشته وه. ټه وسا خویان به ژوردا کرده وه و
چوونه ویزه ی په نجه ره که. ټه ویشیان توند
ته نی و چاک لیلی دلنیا بوون. له وه دابوون رووبکه نه

- بارام.. من وای به چاک ده زانم خویان لیبیده نگ
بکه ی ت. چاکتروایه هه ردو ده رگای ژووره کانیش
قایم بکه ی و، وازیان لیبینین تا رۆژ ده بیته وه.
- مه ترسه.. خو دیو درنج نین شالوم بو
بینن و، هه رس به وه هه مو که لوپه له بینن.
هه ردو وکیان بیده نگ بوون. بارام له پ
وریا بووه و وتی:
- خیراکه.. با ده ستوبرد بکه ی ن. نه وه کوو زو
بیننه وه.



ئەو كەمى لە قەسەكەى رامبا . وەك جوړه راستىيەكى تىدا هەست پىڭكا، بەسەر سوږمانەو لەيى پرسى :

– ئەى دەبى چى بن؟

– دەبى ديو درنج بنو، خويان خستىيە پىستى گورگەو.

– بەراستتە يا بەگالتە؟

– وەلا بەراستم.

ئەوسا بە قەسەكەى پىكەنى. لەگەل ئەو هەشدا نەيهىشت بچىتە قالبى گالتە پىكردنەو. وتى :

– خوتو باوهرت بەم بابەتە قسانە نەمايو.

كەچى دەليىست گەراويتەو هەسەر باوهر پىكردنيان!

ئايش خویشى پىكەنى. وتى :

– ئەى دەنازانم بلىم چى... ئەمانە چوون گورگىكن؟

– هىچ بەهەلە مەچو. گورگى زور ئاسايىن و بەلام، هىجگار برسین و بۆتير كردنى ورگيان، پەلامار دەدەن و سل لەهىچ شتىك ناكەنەو. گوايه گورگى دووپيش هەروها ناكاف؟

– هەمديسان باتدايەو هەسەر بەزمەكەى خوت؟. فەرموو بزانە بەچ حالىكى گەياندووين. تو ئەگەر ئەو خەيالە نەيدايە لەكەللەت، بو ئاو هەتا تووش دەبووين؟!

ئەم قەسەيە بو بارام زور لەناكاو بوو. چاوهر پى نەدەكرد شتى وەهاى ليبيسى. لەبەر ئەو نەيدەزانى چ وەرامىكى بداتەو. تا ئايش لەلای خوێهەو، زوو هەستى كرد كە قەسەكەى لەجىي خویدا نەبوو، بەتايبەتى لەو هختىكى وەها سەختوستەمدا. بۆيە خيرا پەشيمانىي خوى نيشان داو وتى :

– بارام گيان. لىمى بەدلەو مەگرە. ئەگەر راستت دەوى من ترسم لينىشتو. من هەناوى ئەو دووانەم كەوتو. گەلەگورگىكى دپو برسى و لەودىو دىوارى ژوورەكەمەو. بەبەر دەمى هەيوانەكەمدا بىن و بچن و كەلبە لەمنداڵەكانم تيرىكەن، چوون نەترسم؟

ئەو دواى ئەم قسانە، تانوتليدانهكەى تەواو فەراموش كردو، كەوتە هەلپەى دلدانەو و دلنيا كردنى و وتى :

– ئى ئاخەر ئەو تا دەبينىت ژوورو هەيوان كونپر كراون. ئەو هەش من و چەك پىيەو بۆيان لەسەر پىم. واتە ئەگەر دەگەلەگورگىش بن، هىچيان پىناكرى و هەردەبى تابەيانى، بەدەورى

خانوەكەدا سەرەخوولينيان بى. ئىتر بوچى ترست لينىشتو؟

– دەزانم. دەزانم. بەلام بەدەست خوڤم نىيە.

ديوارى پولاشمان لەبەيندا بوايە، ئەو ترسم هەر لىدەنىشت.

– باشە قەيناكە. تىدەگەم. خو تو.

لەوساتەدا تەقەى بەربوونەو، يەكك لەكەلوپەلەكانيان هاتەبەرگو. ئايش وەك كىچ راپەرى و بەقەلەمباز دىك، خو گەياندە پال منداڵەكان. وەك لەناخدا، ترسى شالووىكى لەناكاوى گەلەگورگى راستەوخو بو ناوژوور لينىشتى و، مەبەستىشيان دوو كورپەكەى بى، ئاو هەتا بالى بەسەردا درىژ كردن و چاويشى برىيە دەرگا كە. بارام نەگەيشت دىمەنەكەى ئەو بىيى. قەسەكەى خو قووت دايەو ئەو و ئايش هەر لەگەل بىستنى تەقەكەدا، دەستى دايە دەمانچەكەى و راجەنىيە سەرپى. بەپەلە پىلاوى لەپى كردو دەرپەرييە دەرەو. بەرلەو بچىتە دەرەو، لەبەر دەرگا كەدا سەرنجىكى دايە كەلوپەلەكان. زوو بوى دەر كەوت كە لەودىو هەتا پاليان پيو دەنرى. لەو زياتر لى رانەما. دەمانچەكەى خستە سەرپى و، خو گەياندە ئاستى جىدەستەكە. ئەو دىمەنەى كەوتە بەرچاوى، هىجگار سەرسامى كردو بگرە، خورپەيەكى تىزىشى لەدلى دا. گەلەگورگ ژمارەيان هيندە زور بوو بوو، كە بوى نەدەهاتنە ژماردن. تەنانەت لەبىنايى خو كەوتە گومانەو. زۆربەيان لەهەوشەكەدا دەهاتن و دەچوون، تەنيا پىنج شەشكىيان هاتبوونە بەرەهەيوانەكەو، بەيناوبەين سەرولموزيان پىدادەدا. دەستوبرد برىارى دا. لەدلدا وتى : (چاكتر وايە يەكك

لەوانەى هەوشەكە پىك، نەك ئەمانەى ناو هەيوانەكە، تا هەراوئاژاوى خواردنەكەى دوور بكەويتەو. لەبەر ئايش و منداڵەكان وا چاكتر...)

نیشانى گرتەو و پەلەپىتكەى هینایەو یەك. گورگ دایە قروسكەو گلا. كەچى هەلسایەو و شانەشانی ئەوانى تر هەلات. زور لەتەيمانەكە دوورنەكەوتەو بەلادا هات. چاوى تىو هەبوو دووسى جار لنگەفرتى كردو خپ بوو. لەدلدا وای برىاردا، چاوهر پى بكا تا ئەوانى تر دەگەرپنەو هەسەرى بوخواردنىو، فرسەتى تەقەلىكردنيان بەكۆمەل لىبىيەتەو. بەلام دەنگى گریانى بەكولى ئايش، وازى لەو برىارە پىهینا،

بەپرتا و گەرايەو ژوورەو. سەبرى كرد بەديار منداڵەكانەو بەكول دەگرى. لەيەكەم ساتدا بەبىيىنى دىمەنەكە شلەژا، دلى ختوورەى كرد. بەپەشـوكاوييەو چوو تەنىشـتىيەو لى پرسى :

– چى بوو؟... چى خىريانە؟!

كە بوى دەر كەوت ئەوان هيشتا لەشـيرىنخەوى خوياندانو، مەسەلە برىتييە لەتەنيا ترسوسامەكەى ئايش خو، بەو گريانە دەرپەويىتەو، كەوتە تەقەلادانى هىمىنكردنەو. باوهرشى پىداكردو بەنيازى دلدانەو بوى گىرايەو كە چوون يەككى تى لىكوشـتوونو، ئەوانى تر هەلاتوون. ئىتر هەرهيندەى ئەوى هىمن كردهو، هەلساو چوو دەرەو. كە بو جىيە جىكردنى برىارەكەى، بەپەرۆشەو بو شوينى كەوتنى گورگى كوژراو هەلپروانى، سەرسام بوو. وای هاتە بەرچاوى كە لەوى نەماو. سەرەتا لەدلدا وتى : (رەنگە داخزابىتە ناو بەفرەكەو نەبىيىنرى). بەلام كە باشت وردبوو هىچى نەدى، وتى : (خوشت دەبارى. رەنگە لەم ماوهدا هيندەى بەفر لەسەر كەلەكەبووبى، كە داپىوشى بى). ئىنجا كە زياتر وردى كردهو وتى : (نا... لەو دەدەچى لەماوهدى چوونە ژوورەو كەى مندا، تىنى دايىتە بەرخو و هەلاتبى و لەدوورتر كەوتبى).

كىشەكەى وەها شكاندەو، كە پتر ئەم بوچوونەى لەلا بەجى بى. بەلام پەيدا بوونەو گەلەگورگ لەو دەمەدا بىدەنگيان، سەرى ليتىك دا. لەو وختەدا دەبوو هىچ نەبى، نىشتبەنە گيانى گورگى كوژراو. چونكە نەدەچوو ئەقلىيەو لە هەلاتنەكەيدا، لەچنگيان دەر بازى بووبى. سەرلىتىكچوونەكە بو ماوهدى ساتەوختىك، بىروهوشى شلەژاند. لەدلدا وتى : (سەيرە... تو بلىيت قەسەكەى ئايش راست بى ؟. دەشئ ئەمانە ديو درنج بن؟). خيرا وتى : (نا... ديارە دەبى هيشتا لەو شوينەدابى و، داخزابىتە ناو بەفرەكەو. ئا... لەو زياتر نىيە). برىارى دا چاوهر پى بكا تا دەگەنە ئاستىو، باسەكەى تەواو بو روون دەبىتەو. زورى نەبرد بەخو زانى، كە پالتوكەى لەبەردا نىيەو سەرى قوتىيەو سەرما تەزانديويتى. بەناچارى گەرايەو ژوورەو.

ئايش هيشتا لەپال منداڵەكاندا، خاموش دانىشتبوو. لەگەل چوونە ژوورەو، ئەمدا، تەنيا

سەرىكى بەرزكردەوہ سەرىكى كىردو ھىچى نەووت. ئەم بەپەلە پالتۇكەى لەبەركدو، جامانەكەى لەسەرولىيەوہ پىچاۋ بەدەرکەوتەوہ. كە گەيشتەوہ شويىنى خۆى، روانى وا گەلەگورگ بەپىزو بەلام، ھەريەكەيان دوور لەوۈى تەنىشتى بەسى چوار ھەنگاۋ، دەھاتن و گەيشتەوہ نزيك شويىنى لاشەى گورگى كورزاۋ. ئەمجارىش سەرى سورما. لەوہ كەوتەوہ گومانەوہ، كە ئەو جوړە ھاتنەيان وابگەيەنئ، لاشەكە لەجىي خويدا نەمايئ. سەرلەنوئ بىروھوشى شلەژا، بەتايبەتى كە سەيرى كرد وا گەيشتەنە شوينەكەو، لىي تىپەپىن و ھىچ رووى نەدا. چەندە لىكى دايەوہ ھىناى و بردى، سەرى ليدەرنەكرد. ھىجگار تەنگەتاۋ بوو. نەيدەزانى چى بكاۋ چ بپارىك بدا. واى ھەست دەكرد كە مېشكى لەكاركەوتوۋە. تا لەناكاۋ وەك لەقوولايى ناخدا بپارىكى دابى و ھىشتا لەلاى روون نەبوۋىتەوہ چىيە، دەمانچەكەى بەرزكردەوہ بىنيشانگرتەنەوہ، گوللەيەكى تەقاند. سەرلەنوئ رىزى گەلەگورگ رەوييەوہ و پەرتوبلاۋ بەرەوداۋە ھەلاتن و لەبەرچاۋى ون بوونەوہ. ئەمىش وەك ئەوہ بەفرسەتيك بزائى و، بىەوئ بچى پشووئەك بداۋ بپرىكى قولئ لىيكاتەوہ، راستەوخو وەرچەرخاباۋ كشاىەوہ ژوورەوہ.

تەنەف

لە ژوورەوہ بىئەوہى برونائتە ئايش و مندالەكان، ھەر بەپىۋە بو خۇگەرمكردنەوہ، پشتى كىردە زۇپاكەۋ چاۋى برىيە دەرگای ژوورەكە. دياربوو كە سەراپاي بىروھوشى، ئالاندۇتە گەپان بەدواى چارەسەرىكى بەپەلەدا. ئەنجامىش ھەر وەھا كەوتەوہ. چاۋى لەدەرگاكەلاداۋ، بەخىرايى بەژوورەكەيدا گىرا. تەنافى جەلھەلخستەنەكە سەرنجى راكىشا. دەتووت كىلىلى شكاندنئ تەلىسمىكى ستەمى بىنيوہتەوہ. پەلامارى دايەو لەھەردوۋ سىنگى دىۋارى ئەمبەر و ئەوبەرى ژوورەكەى كىردەوہ. لەمشتى دا گرمۇلەى كردو، دەرپەپىيەوہ ناوھەيان.

ئايش كە بەيئەنگ تىي دەوانى، لىي سەرسام بوو. خۆى پىرانەگىراۋ بەدوايدا چوۋەدەرەوہ. ويستى بپرسى كە ئاخو چى دەكاۋ ئەو بوارى نەدا. وەك فەرمانىكى زور پەلەى پىبكا، وتى:

– بچو قەلەمپرەكەم بۇيئە.. خىراكە..

لىي نەپرسى بۇچىيەتى. بەفركانىك چوو ھىناى و دايە دەستى. زياتر سەرسام بوو كە بىنى، وا بەنوۋكەكەى بەربۇتە ناوہپاستى دەرگاكەۋ ھەلیدەكوئى!.. بەپەرۆشەوہ لىي پىرسى:

– ئەوہ چى دەكەيت؟!.

لەوہراميدا تەنيا وتى:

– دوايى دەزانيت.. با لىبىمەوہ بۇتى باس دەكەم.

زورى نەبرد كونىكى بچكۇلەى تىكرد. سەرىكى تەنافەكەى پىدا رەتكردە ژوورەوہ وتى:

– بابچىنەوہ ژوورەوہ.

لەوئ دەستى دايە بپەدارىك و وتى:

– برونە.. سەرى ئەولای تەنافەكەم توند بەستەوہ، بەئەلقەى بنەوہى ئەلقەپىزى دەرگای ئەوبەرەوہ. ئەمسەرىشى ئەناوہا لەناوقەدى ئەم بپەدارە گرى دەدەم، لە دەرگاكەى توند دەكەم. ئەوسا ئىتر ئەگەر ھەموو گورگى دنيا، سەرولمۇز لەم دەرگا يا لەويان گىربكەن و بىانەوئ بەپشتياندا بخەن، ھىچيان بو ناكري. چونكە پال بەويانەوہ بنين ئەمیان راگىرى دەكاۋ، بەميانييەوہ بنين ئەويان راگىرى دەكا. ئىترسا مەگەر تەنافەكە بپچرى و، تەنافىش خوت دەزانيت چەندە قايمە. ئىستا بۇت روون بوۋە چىم كرد؟.

ئايش وەك گول گەشايەوہ. دەتووت ئەو ئايشەى چەند ساتىك لەوہبەر نىيە، كە رووناكى لەرووخساريدا نەما بوو. بەدەم بزەيەكى گەشەوہ وتى:

– دەست خوئش.. ھەرچەندە دلم ھەر دەگوشري، ئەوہ بىنمەبەرچاۋم، كە ھاتبەوہ ناۋ ھەيان و سەرولمۇزى خويان بەدەرگاكەدا بدەن. لەگەل ئەوہشدا ئەمەى كردت زور دلنيام دەكا. پرىشكى گەشانەوہكە ئەويشى گرتەوہ. ئەويش رووخسارى روون بوۋە وتى:

– ئەمە دواچارەسەرمان دەيى بو خۇپاراستن لەشاللاويان. دەزانيت خەرىكم باوہر بەقسەكەت بىنم، كەئەمانە گورگ نين و ديۋورنجن؟!.

– چاۋت لىيە؟.. ئەى خو من لەخۇرايى ئەو قسەيەم نەكرد.

– لەسەرمى مەكە بەمال. وتم خەرىكم باوہر بىنم، نەك باوہرم ھىناۋە.

– دەى خوابكەم من بەھەلەچوۋىم و قەت

وانەبئ.

– توۋاز لەوہ بىئە.. من دەمەوئ بزائى ئاخو..

قسەكەى تەوانەكردو ديسان، تەقەى بەربوونەوہى كەلوپەليان ھاتەوہ بەرگوي. ديسان بەپەلە خۆى گورج كىردەوہ. دەستى دايەوہ دەمانچەكەى و قەلەمبازدى دايە دەرەوہ. بەپىرتاۋ خۆى گەياندە شوينروانگەكەى. بەلام ئانوسات وەك دەرنىيەك بەبنى نىنۇكىدا كرابى، ئاۋەھا راجەنى و سەلمىيەوہ. ديمەنەكە ھىجگار سەرسوپھىنەرو سامناك بوو. سەيرى كرد گەلەگورگ ھەموو لەبەردەمى ھەيۋاندا، لەودىو نايلۇنبەندەكەوہ بىيچ ترس و سلكردنەوہيەك، گردبوونەتەوہ بەيەكدادين!.. بەتايبەتى كەبىنى وا ھەندىكيان بەئەنقەست، رووہ ئەم لمۇز ھەلدەپىن و كەلبە چىردەكەنەوہ، بەئاشكرا دەيانەوئ پىي بلىن: (بۇكوئ دەچيت؟!.. ئەمشەو بەھىچ كلۇچىك گيان لەچنگمان دەرناكەيت!).

ئەو ھەستە تەواۋ زورى بۇھىنا. لەوہدابوۋ بەدەستوورى جارەكەى تر كەللەيى بىي. چى گوللە لەشانەى دەمانچەكەيدا ماۋە، تياياندا بەتالى بكا تەوہ دانى بەخۇيداگرت و نەيكرد. بەلكوۋ نىشانەى لەيەكەك لەوانە گرتەوہ، كە رووہ ئەم لمۇزيان ھەلپىر بوو. پەنجەى پىدانائو گورگە لەشويىنى خۆى، بەلادا ھات و كەوت. ئەم لەلاى خۆيەوہ چاۋەپى بوو گەلەگورگ، بىنیشنەگيانى و ونچرونچىرى بكن و بىخون. كەچى ھىچ شتىك لەم بابەتە روۋى نەدا. تەنيا كرديان بەژىر دەستوپىۋەو، زور ئاسايى لەسەر شاللاۋھىنانەكەيان بۇناۋ ھەيۋان بەردەوام بوون. ئەم ھەر ئەوہبوۋ ئەقلى تىك نەچى!.. لەبەرخۆيەوہ وتى: (نايى.. قەت نايى!... قەت شتى وا نايى!). لەوہدابوۋ دەنگ ھەلپىر و بىكاتە ھاتوھاۋار. زوۋ لەخۆى بەئاگاھات و تەنيا وتى: (ئايش راست دەكا.. گورگ نين.. ئەمانە گورگ نين!).

لەوساتەوہ ئىتر، گەلەگورگى لىبوونە گەلەديۋورنچىك، كە لەھىچ شتىك كۇنەكەنەوہ. تەقەيەكى تىر لىكردن و يەكىكى تىر لىخستن. ئەويش وەك ئەوہكەى پىشوو، كەوتە ژىر دەستوپىۋە. بگرە سەيرى كرد بەدوايدا، شىتگىر بوون و وەك گەردەلوۋلىك، كەوتنە تەكاندان بەنایلۇنبەندەكە. لەئەنجاميدا كەلوپەلەكان

لەقەلەقیان پیکەوت، ئەوانەى سەرەو هەندیکیان لیڤەربوونەو. گەرای ترسیك لەناخیدا سەرى هەلدا. وای هینایە پيش چاوە هانیستا هاساتیکی تر، هەرس بەکەلوپەلەکان دینن. نایلۆنبەند شرووردەکن، شالۆ دیننە هەیانەو، کە ئەوسا ئیتر کارلەکار دەترازی. فریاناكەوی خۆی بگەیننە ژوورەو، دەرگا کە قایم بکەن. لەگەل ئەو هەشدا وای بەیرداهات، کە لەبەردانەوێ کەلوپەلەکان و کەلەکەکردنەو یاندا، لەگەل یاندا بکەوینە ژۆرانبازی. بەلام زوو بۆی دەرکەوت کە ئەو، کاریکی بیھوودەوێ دەرەقەتیان نایەت.

لەم کەینوبەینە دابوو کە ئایشیش لەلای خۆیەو، تاقوتۆی بەربوونەوێ کەلوپەلەکانی کەوتبە بەرگۆی، سەری لەدەرگاوە کیشابوو دەرەو. کە بەروانینیکی خیرا بۆی دەرکەوت چی روودەدا، هەلمەتی بردو خۆی گەیاندى. پری کرد بەقۆلیداو بەراکیشان رایفراندە ژوورەو. ئەم وە ساتی جیبەجیکردنی پریارەکەى پیشووی تەواو نزیک بووینەو، خۆی بۆ راکیشانەکەى شل کرد. هەرھیندەى ئاودیوی دەرگابوون، پری بەبەردارەکەدا کرد. سەری تەنافەکەى چاک ئالاندە ناوهراستی، لەدەرگا کەى چەسپاندو توند گرێدا. کە باش لی دنیابوو، دوو قۆلی چوونەو بەرزپاکەو هەربەپێو، کەوتنە خۆگەرمکردنەو. هیچیان قسەیان نەکرد. هەردووکیان لەدەلدا لەگەل خۆدا دەدان. ئایش دواى کەمى چۆو تەنیشت مندالەکانی، خامۆش دانیشت. بارامیش باری راوستانەکەى گۆپی. پشتی کردە زۆپاکەو، بینایی بەسەر دەرگا کەدا روا.

شالۆی گورگ

(..کات.. تیپەربوونی کات تاکە چارەسەرە! هەر کە شەبەقى دا، ئیتر وەلدەبن و لە کۆلمان دەبنەو. مەگەر بەو ئەم بەسەرەتەمان کۆتایی پێبێ. دەرگا هێچ چارەسەریکی ترمان لەبەردەمدا نییە. ئەى ئاخۆ سەعەتمان بەچەند گەیاندى؟) بینایی لەدەرگا کە هەلپچری و روانییە سەعەتەکەى کات خۆی دابوو لەچوار چارەکی کەم. وەك بیەوی مژدەیهکی خۆش بەئایش رابگەینى، لای کردەو بەلایدو وتی:

– چوار چارەکی کەمە. هیندەمان نەماو.

ئایش لەو دابوو دەم هەلیننەتەو، تاقوتۆی هەرسەهینانی کەلوپەلەکان، زمانى بەست و ورتەجووئەى لیپری. بارامیش کە هیشتا لەبەرزۆپاکەدا راوەسابوو، خۆی قیت کردەو

گوێقولاغ بوو. کە بۆی دەرکەوت وا گەلەگورگ، کەلەو چنگونینۆک لە نایلۆنبەندەکە گیردەکن و دەیدرنن، گومانى نەما کە هانیستا هاساتیکی تر، شالۆ دیننە هەیانەو. لەگەلیدا شانەشانی ئەو بیگومانییە، گومانیکیش لەقوولایی بیرووشییەو سەری هەلدا. گومانەکە وەك کیش هەلینووقاندەو، رایفراندە ئاستی دەرگا کە. بەپەلەپرووی دەستی لەبەردارو پیچی تەناف و توندتۆلی گریکانی کوتا. کە چاک لی دنیابوو، وازی لیهینا و گەرایەو تەنیشت زۆپاکە.

زۆری پینەچو گەلەگورگ رزانە هەیانەو، بەپینەوانەى جارانی پیشوویانەو، کە پتر بەیدەنگ هیرشیان دەهینا، کردیانە مەرمرو غەلبەغەلب و ئینجا، چنگەکری و سەرولمۆزان بەهەردو دەرگاوە. سەرنجی دا تەگبەرەکەى پتر بەپیشت، جیی خۆی گرتو. دەرگا دەرەتینری و لەقەلەقى پیدەخری، تەناف و بێدار توند راگری دەکن. لای کردەو بەلای ئایشدا ئاگاداری بکا. سەیری کرد خۆی بەسەر مندالەکاندا نوشتاندۆتەو دەرکۆزیتەو. دیمەنەکە چەندە دلتەنگی کرد، هیندەش وریای کردەو. کە روانییەو دەرگا کە لەدەلدا وتی: (ئەى ئەگەر تەنافەکە پچراو دەرگایان بەمدیودا دارماند؟! ئەى ئەگەر شالۆیان هینایە ژوورەو؟! یانى..). قسەکەى تەواو نەکرد. بیچاوادان لەدەرگا کە، وەك لەبەرخۆو بدوی وتی:

– ئایش.. چاکتر وایە بیتەنین.. ئەویش باش بتەنین و وەك پەنجەرەکەى لیپکەین.

بەدواید چاویکی بەژوورەکەدا گپراو بیچاوەروانکردنی وەرەم، چوو بەلای بێدارەکانەو. دەستی کردە هاویشتیان بۆلای دەرگا کە. کە لیپو، خوشی چوو بەرامبەرى راوەستا. بەچاونا، بەبیروھۆش گەلەگورگی دەبینی چۆن لەهەیانەکەدا بەسەکادین، بگرە چۆن پالەپەستۆی سەرولمۆکیشان، بەم دەرگا یا بەویاندا دەکن. کە بەچاوی بیرەھۆش ئەم دیمەنەى دەبینی، بەسەریک دلی دەکەوتە لەرزو بەسەریکیش، تەنینی دەرگا کە لی دەبوو کاریکی پیوستی زۆر بەپەلە.

بەلام چی بکاوچۆنى بتەنى؟! (بێدارەکان؟!.. دەبى سوودیان چی بى و چۆنیان بەکاربینم؟) ئەوساتەى چوو گواستنییەو بۆ بەردەرگا کە، هیچی لەم بارەیهو بپار نەدابوو. بیری لی کردەو

نەگەیشتە ئەنجام.. (کورتن.. لەمبەر و لەوبەر گیرنا بن!.. سوودیان نییە). ئەوێ واز لیهینا. (جیی ترمان کەلوپەل لەژوورەکەدا ماو؟) چاوی گپرایەو. (هیچ.. راخەرەکان و نوینەکان و هەندى قاپوقا جاغ.. کترى و قۆرى پيالەکانیش. باشە جیيان لیپکەم؟!).

گەلەگورگ دووسى تەکانی تریان بەدەرگا کەدا. ئەمیش دووسى جار دلی خورپەى کرد. خورپەکان دەرونیان هینایە ژەنگۆزان.. (کە دەرگا بەمدیودا دارما، هوروژم دیننە ژوورەو!.. کە هوروژمیان هینایە..).

ئەگەرچی قسەکەى تەواونەکرد، بەلام ئەوساتە جەستەى وەك بینى ئاوەلدەرزى، سەروروخسارى ئاگریان لیدەبوو. وەك بلیت لە غەیبەو پپراگەیه نرابی، راستەوخو بیری بۆ هیزی شانوباهووی چوو.. (دەرگا کەش تەختەدارگۆزیکى ئەوتویە، کە چنگەلە کارى تیناکەن). سى و دووی لینەکردو هەلمەتی بردە ناو دەرگاوە. هەر چوارپەلە لەمبەر و لەوبەرى دیوار گیرکرد، پشتی پیو. دەرگای توند چەسپاندە چوارچینەو و جووئەى لیپری. کە بەدواید یەکەم تەکانی سەرولمۆز، بەپشتیادراو هەستى کرد لەناستیدا زالە، گەل پپی خوشحال بوو. لەدەلدا وتی: (چی لە من؟! تا رۆژدەبیتەو لەسەر ئەم بارە دەوەستم، فرەى بۆ ناکەم).

ئایش کە تا ئەوساتە تەنیا خۆی ئاخنى بوو پال مندالەکانەو، چاویکیشی هەر لەلای بارام بوو، لەپەر پەنجەرەکە سەرنجی راکیشاو یەکەمجار لەدەلدا وتی: (دەرگا کە وەرە.. ئەى پەنجەرەکە؟!..).

ئەوسا دەنگی هەلپری بەشلەژاوییهو وتی:

– بارام.. ئەى پەنجەرەکە؟!.. ئەى ئەگەر لەویو!..

قسەکەى بۆ تەواو نەکرا، بینایی بەسەر پەنجەرەکەدا ئەبەق بوو. بارامیش لەلای خۆیەو، وەك لەناکاوە لەمەترسییەکی زۆر زەق ئاگادار بکری، چاوی بەسەریدا روا لەدەلدا وتی: (بەراست یانى چی من تا ئیستا لی بیئاگابووم؟! زۆر راستە.. دەزانم کە بەفر لەودیووە بەرى گرتو، لەگەل گویسوانەکەدا لەیهکیان داو. بەلام خو بۆشاییەك لەنیوان دیوارو بارستایی بەفرەکەدا ماوەتەو، لەسەرى لای هەیانەکەو شەبەقیکی تیدایە، کە بواری بۆ



ناو بۆشايىيەكە ئىنجا بەرپەنچەرەكە دەدا!.. من لەو دەلنىام. ويسىم بۆ رووناكى بەرى پەنچەرەكە بەرەلەيكەم و لەو شەو دەست پىيكەم. كەچى وازم لىهۇنا. وىم وا چاكتەرەو سەرما دەگىرپىتەو. كەواتە دەتوانن لەو يۆە بىنە بەرپەنچەرەكە. دەبى فرىابكەوم. پەنچەرەكە بەو وەزەيەو، لە ئاستياندا خۆى راناگرى. چى بكەم باشە!..

نەيدەزانى چى بكا!.. چاوى لىلاداو روانىيە ئايش. ئەو شىش ھىشتا چاوى بەسەرىدا روابوو. ئەم بىرى بۆ ئەو چوو، داواى لىبكا بچى وەكوو ئەم بكاو، زوو لىي پەشىمان بۆو. لەدەدا وتى (شووشەيەو دەيشكىن. كە شووشەيان شكاند، ونچرەكردن و دەركىشانى كەلوپەلەكانىش بۆ دەرەو بۆيان ئاسانە).

بەخىرايى كەوتە چاوكىرپان بەژوورەكەدا. بەئاواتەو بەو شتىك لەوانەى تىدامابن. يا تەنانەت دىوارەكان و بنمىچەكەش بەفرىاي بكەون، چارەسەرى گرفتە نەگريسەكەى بۆ بكەن. تا لەناكاويكدا سەرنجى لەسەر زۆپاكەو، بەتايبەتى لوولەكانى راگىركرد. لەسەرى

— ئايش.. ھەلسە خىراكە.. زۆپاكە بكوژىنەرەو.

ئايش سەرسام بوو. وتى:

— بۆچى!..

— تۆ ھەلسە.. دوايى.. خىرا سەرەبزووتكەكانى لىدەربىنەو بىيانكوژىنەرەو.

ئايش دەستوبرد چۆنى پىووترا وەهاى كرد.

— چاوپى سارپوونەو مەكە. بەپەپىيەك پارچەكانى لوولەكەى لىدابگرەو ئاويان پىدابكە.

لوولەكان سى پارچەبوون. بارام حسابى بۆ درىژىيەكەيان كردبوو. برىارىشى دابوو كە چىيان لىدەكاو وتى:

— وەرە جىگەى من.. دەتوانىت؟

— دەتوانم.

— ترست نەبى و لەچنگەكرىيان سىل مەكەرەو. تۆ وا ھەست دەكەيت لەو دايە لە

پشتى گىرىكەن. بەلام وا نىيە. مەترسەو بەرگە بگرە. دارى گويزەو ھىچيان لەئاستيدا — ئى.

جىگەيان گوپىيەو. بارام چوو پىرى بەپارچە لوولەكانداكردو، رايفراندنە لاي پەنجەرەكە.

حسابەكەى راست دەرچوو. بەپەلە كەلوپەلەكانى لەپەنچەرەكە دەركىشايەو. بەزۆر لوولەكانى وەك سى تولى لەسەرەو بۆ خوارەو،

لەپەنچەرەكە چەسپاندىن. سەرنجىكى وردى بەپەلەى دانى. دلى پىيان ھەوايەو. لەگەل

چوارچىوەى پەنچەرەكەدا، بووبوونە تەيمانىكى توندوتۆل. ئىنجا كەلوپەلەكانى تىئاخنىيەو بۆ

تاقىكرەنەو، دانىشتە سەر قەراغى پەنچەرەكەو، پشتى پىوونە. ئەوسا بەئايشى وت:

— بىنىت؟.. ئەمەش پەنچەرەكە. ھىچى تر ماو؟. مەگرە دىوارپووخىن بن، دەنا ژوورەكە

لەدىوار بەولاو، ھىچى ترى تىدا نىيە.

دواى قسەكەى پشتى لەپەنچەرە بەردا. چۆو بەلاى دەرگاكوو وتى:

— لاچۆ بۆ من..

كە پشتى بەدەرگاوە نايەو، بەھىمنىيەو وتى:

— گوپى بگرە.. ئىستا چىت پىدەلیم وەها بكە. يەكەمجار بچۆ مندالەكان زۆر باش داپيوشە. ئىنجا

ھەرچى راخەرىك لەژوورەكەدايە، جگە لەوەى ژىر

مندالەكان، بۆميان بېښه. له پال دەرگا كېدا كەلەكەيان دېكەم و لەسەريان دائەنيشم. دواچار تۆش لېفەكە چاك له خۆتەوه پېچەو بچو وەك من، پشت به پەنجەرەكەوه بڼي و دابنيشه.

نايش هەستی بە دلنیايي كړدو زۆري پېخوش بوو. گورج ئاموزگارييه كاني جيبه جي كړدن. به لām پيش خويچانه ووه دانيشتني، ويستی زوپاكه له بارام نزيك بكا ته وه، تا به پشكوكاني گهرمي بښته وه و بارام نه پيشت. وتي:

– بېبهره نزيكي خۆته وه. تو پيوستيت زياتر پيښه تي.

دواي كه مې مشتومړ، قسه ي بارام زال بوو. لموزي گورگ

هر دوو كيان نه گهرچي جوړي دانيشتنه كەيان ماندووي دېكړدن و ئازاري ددان، به لām نه و سره وت ئارامه ي له دلدا ههستيان پيډه كړد، واي ليډه كړدن به ئاساني دان به خوياندا بگړن. بارام سهره ياي بهر دوا م رته تاندني دەرگا كه به پشتيډا، جگهره يه كي به ليوبييه وه نابوو. به دلنيايي ه وه مژي ليډه داو به دهميه وه، ئاسايي بو ئايش ددوا. باسي له وه زمعي خه لكه كي ناو ئاوايي بوو، كاتي ئايش قسه كي پيپري و هاواري كړد:

– هاتن!.. ئيرەشيان پيژاني.. هاتن!..
باراميش وازي له قسه كي هينا و تي:
– چي ده كەن؟.. بومي باس بكه.

– ههست دېكەم به بهر په نجره كەدا دين و دېچن و، جار جاريك يه ك دوانيكيان، سهرولموزي پيډا دهن.

– هيچ گوځي مه دري.. هه مان به زمه كي دەرگا كيه!.. هيچ مه ترسه.. دترسيت؟.

– نا.. ناترسم.. له پەنجەرەو له دەرگا كەش ناترسم.
– ئه ي؟!

– نازانم.. له شتيك دترسم كه نازانم چييه!

– نايش گيان.. خۆت مه شلەژينه.. ياني مەبەستم ئه وه يه بلیم خۆت مه ترسيڼه. توخۆت دترسيڼيت. تو دلنیايت كه هيچيان بو ناكړي و ناتوان زه فرمان پيښرن. ئير بوجي ده مي ليت ترس زورت بويني؟!

نايش هيچ وهراميكی نه بوو بيداته وه و خوي بيډهنگ كړد. نه و بۇ زياتر هيمنكر د نه وه ي، وتي:

– كاتمان گه ياندوه به نزيكي سعات پيښج. هيڼده مان نه ماوه. هر هيڼده ي شه به ق ي دا، رزگار ده بين. تين بدهر به رخۆت و ره به رمده. نه وه تا ده بينيت چون ژووره كە مان ليكونپر كړدوون. خو ديواره كان كون ناكەن!.

نه و نه م قسانه ي له ناخي دل ه وه بؤكړدو، خويشي نه مه هيواي هره گه وري بوو. كه چي له پريځداو پيښج هويه كي ئاشكرا، پرسياريك له ميشتكيډا بروسكه ي دا: (نه ي نه گهر شه به ق ي داو بهر وكيان به رنه داين؟!.. بگره!..). له وه دابوو بدا به دهميه وه و كسپه يه ك، داي له هه ناوي و ئازاريكي وه هاي پيگه ياند، كه پتر له پيچي ئازاري ژانه سك دېچوو. ته نانه ت نايش له لاي خوي ه وه كه له وساته دا، به دم و شكه خو شنو ديه كه وه تي دهر واني، كسپه ي ئازاره كي له شي وايوي روو خساريدا خوينده وه و هاواري كړد:

– بارام.. چ خيتره؟!..
بارام زوو خوي ئاسايي كړده وه. گهنده بز هيه كي خسته سهرليوي و وتي:

– هيچ نيه.. وا تيډه گهم سهرما كاري تيكر دووم. پيچي ژانيكي تيژ به ناو سكدا رابورد.

نايش پشتي له پەنجەرەكە بهر داو خوي خسته سهر يي. بيته وه ي بزاني ده يوي چي بكا، بهر ورووي هه ناوي نا. نه و نه پيشت بگاته ئاستي و وتي:

– هيچ نيه.. ته نيا پاكه ت و شقارتەكەم بگه يه نري و، خيرا بگرېوه جي خۆت.

كه گه رايه وه و دانيشته وه، واي ههست كړد نه و ديو په نجره كه خاموشه. ماوه يه ك چاوهرواني كړد و هيچي نه ووت. نه يده ويست تاته واو دلنيا ده بي بيدركيڼي. كه هه رگويي هه لخت و هيچ ورتو جووله يه كي نه بيست، نه وسا به دهنكيكي تيكل له گه شكه داري و سهر سورمانه وه وتي:

– بارام.. جمو جو ليان نه ما!.. نه و ديو په نجره كه ته واو خاموشه!.

– منيش.. لاي منيشه وه و هايه!.. سهره!..

بارام به په روشه وه نه م وهرامه ي دايه وه و به دوايدا، به خي رايي دهستي چه ي بهر زكړده وه وروانيه سعاته كي. له و كاره زور سهرسام بوو. له دلدا وتي: (سعات پيښج و شهش حه وت ده قيقه يه. گوايه ده بي شه به ق ي داي؟!.. نه خير نابي!.. قه ت نابي. من نه گهرچي له نايش و له خو شم دېكړد به سعات شهش، به لām نه وي راستي بي له دهر و بهري شهش و چاره كدا شه به ق ددا).

– تو بلييت شه به ق ي داي؟!..
نايش بهم پرسياره ورياي كړده وه. نه و ديواره مانده وه ي، پشتي له دەرگا بهر داو هه لسا رووي

بو وهر گيړا. ويستی زوو بوي روون بښته وه. چاوي چه ي نو قاندو چاوي راستي نا. به و كونه وي ته ناهه كي لي ه رت كړد بووه ژووره وه. بوي دهر كه وت كه هيشتا تاريكستاني نه م سته چاوه. نه وه گومانكي گه وري له دلدا خولقاند. ئيرت وەك بلييت گه له گورگ نه ك يانه وي ته نيا له دەرگا و په نجره وه، به لكوو له ديوار و له ژيرزه وي و له بنميچي ژووره كه شه وه شالاو بيننه ژووره وه، ناوه ها دانيشته وه و پشتي له دەرگا توند كړده وه. به دهنكيكي پر له شله ژانيشه وه وتي:

– نايش پيلانه!.. پيلانه و هيچي ترا!.. باوه و به و بيډهنگيه يان مه كه. پشت له پەنجەرەكە توند بكه و به هيچ كلوچي بهري مه ده. من دهانم..

ويستی له سهر ي پروا و باش بيسه لميني كه پيلانه. به لām كه سهر ي كړد نايش به قسه كاني ده په شو كي، خيرا زماني خوي گرت و باسه كي گوري. وتي:

– من نه گهرچي دهانم كه هيشتا، نزيكي سعاته وختيكي ماوه شه به ق بدا، به لām رهنه بيژار بوو و روشتن. نه مه شيان ده بي و خوابكه م واي.

نايش هيشتا قسه كاني پيشووي له ميشتكيډا ده جووه و، له گه ل نه وه شدا وتي:
– خوابكه م..

ئيجا نه و هر بو سپر نه وه ي شوينه واري قسه كاني پيشووي، باسه كي گوري و به له ر ي دهنكيكي پر له سوزو به زه ييه وه وتي:

– باري دانيشتنه كه ت ماندووي نه كړد ووي ت؟..
نه گهر دهانيت نار هه ته، باچاره سهر يكي بكه م.

– نا.. پيوست ناكا.. باشه. به لām قاچم سربووه.
– تو زي بيان جو لي نه.. يا به نوره قورسا ييان بخه رسهر.

– ژووره كەش خه ريكه ته واو سارد ده بښته وه.

– نه گهر سهر ماتە، با پالتوكه مت بده مي له بهري بكه.

– خه مي خوم نيه.. مندالەكان!..
– خه مي نه وانيشت نه بي. گهرم داپوشراون و له شيرينخه وي خوياندان. من ته نيا خه مي نه وه مه خه بهريان بښته وه.

– راست دكه ي ت.. نه گهر خه بهريان بو وه چي بكه ين؟!

– نازانم.. خوابكه م خه بهريان نه بښته وه.
بو ماوه ي چه ند ساتيك هه ر دوو كيان بيډهنگ بوون. بارام جگهره يه كي ئاگر داو كه و ته مژي داني.

تەۋرۈشنى ترسەككە لەيىرۈۋېتىشدا رەۋىيىۋە. زۆر بەھىمىيەۋە مۇشى لەجگەرەككە دەداۋ، بەھىۋاشى دوۋكەلەكەي لەنئىۋان ھەردوۋ لىۋىيەۋە دەردەدايەۋە. ئايشىش ئەگەرچى بىرئار دابوۋ بەسات پىشت لەپەنجەرەككە بەرنەدا، كەچى ھىندە ھىۋر بوۋېۋە، كەيىرى بۇئاڭرى زۇپاكەي بەردەمى بېچى. دەستى بۇ ماقاشى سەر زۇپاكە دىرېزكرد. كە زانى بېشىتتەردان لەپەنجەرەككە دەستى ئايگاتى، ئاچار لىيەرداۋ ماقاشى گرتەدەست و لەئاڭرەكەي ۋەردا. ئاڭر روۋلەۋبوۋ بېتتە ژىلەمۇ. لەگەل ئەۋەشدا شەپۇلىك گەرماي بەرپوۋىداۋ، ئىتر ماقاشى نايەۋە جىيى خۇي، پىشتى لەپەنجەرە تەندەردەۋە. روانىيە بارام سەيرىكرد، ھىشتا ھەر بەخۇشۋوۋىيەۋە مژ لەجگەرەكەي دەدا.

پىلان

خامۇشسىيەكە زۆرى نەخايدىۋ، بارام چۆنى بۇچوۋبوۋ ۋەھا دەرچوۋ. گەلەگورگ كاتى رزانەۋە ناۋ ھەيۋان بەرپەنجەرە، ۋەك شىتوھاربوۋىن بەداخلەللىيەۋە دەستەدەستە، كەۋتنەۋە سەرۋولمۇزكىشان بەدەرگاۋ پەنجەرەداۋ، تەنانەت دەتوۋت لەۋە بى باكن، كە سەرۋولمۇزىيانى تىدا شەقۇپەق بېيى. ھەردوۋكىيان تەۋرۈشنى ترسوسامىكى زۆر سەخت لەم شالاۋەيان، زۆرى بۇھىنان و دلەكوتىي پىخستى. بگرە ئايش ھەموۋ گىيانى كەۋتە لەرزىن ۋاى ھەست دەكرد، كە خەرىكە لەشى شل بېيى ۋە بەرپىتتەۋە سەرزەۋى. بارام لەلەي خۇيەۋە زوۋ پىي زانى لەچ ھالىكدايەۋ، لەساتى خۇيدا بەفرايەكەۋت. روۋى قسەي تىكرد و تى:

– ئايش..تۆ سەيرىم بگە..سەيرىكى من بگە..

ئەۋساتە سەرى بەسەر سىنگىدا شۇرپوۋېۋە، ۋەك پەرى دەم رەشەبا دەلەرزى. بەزەھمەت تۋانى سەر بەرزيكاتەۋە تىيىرۋانى.

– ئىنجا سەيرىكى لاي دوۋ كۆرپەكەشت بگە!..دەيانىيىنىت چۆن لەشىرىنخەۋى خۇياندان؟..دەشزانىت بەپىشتى كى؟!.

بارام ھىندە تىنوتۋاناي بەرامبەر بەتەۋرۈشنى ترسوسامەكە لەددا مابۇۋە كەجگە لەخۇي، لەۋەزى ئايشىش بەئاڭابى ۋە بزانى چۆن ھانى دەداۋ تىنوتۋاناي بەرگەرگرتنى دەكاتەۋە بەبەردا. بەقسەكردن لەۋەزىاترى نەۋوت و بگرە تەنبا ھىندەش بەس بوۋ. چۈنكە ئايش بەۋ قسەيەۋ بەيىنىنى ئەۋ ئىنجا مىدالەكانى، ۋەك لەسەرەمەرگدا بوۋىي ۋە لەناكاۋ ھىزىكى نەينى، گىيانى مۇۋقىكى ساغلەمى بەبەردا كرىدېتەۋە،

ئاۋەھا قىت و گورج بۇۋە بەۋپەرى چۈستىيەۋە، جەستەي ئاخىيەۋە ناۋ پەنجەرەكە. تەنانەت بارام ھاۋارى لىكرد:

– ئاڭاداربە..ھىجگار ۋەھا توندنا. من تەنبا ئەۋم لەتۆ دەۋى، كە ھۇشت لەسەرخۇت بىي ۋە بەسات ۋرە بەرنەدەيت. دەمەۋى بزانىت كە ۋرەبەردان دەيىتتە ھۇي بەگورگانخواردوۋچوۋنى تۇش و منىش ۋە دوۋكۆرپەيەش. ئىنجا ھەزەكەم ئەۋەش بزانىت، كە من تەنبا يەك پىشت ھەيە، ئەۋەتا بەدەرگاۋكەۋم ناۋە. لەكاتىكدا ئىمە پىۋىستمان بەدوۋ پىشت ھەيە، كە دوۋەمەكەيان پىشتى تۆيە. تىمەدەگەيت دەلېم چى؟!

ئايش گىيانىكى تى بەبەرداكرابوۋ. بىئەم قسانەش ۋەھاى چەسپاندبوۋە مىشكى خۇيەۋە، كە لەناۋ قەلەكەي پۇلايىندايەۋ، گەلەگورگ قەتۋەت ئاتۋان زەفەرى پىيەرن. بۇيە لەۋەرامىدا وتى:

– تەۋاۋ..بىخەمبەۋ ترست لىم نەبى. گوايە بىيەلم كەلەۋىنىۋكى گورگ، چەقنە لەشى كۆرپەكانم؟!..مەگەر پىشت و سىنگم كۈن بگەن و لەۋيۋە، خۇيان بگەيەننە ژوۋرەۋە!.

ئىتر ئەۋىش نەك تەنبا لەئايش ۋە پەنجەرەكە دلنباۋبو، بەلکۋو خۇيىشى ھىندەۋى ترۋەرى بەرزيۋەۋە وتى:

– تەۋاۋ..منىش تەۋاۋ..نەخەم لەددا ماۋ نەترس.

بەلام ھەر لەۋساتەدا، دوۋسى تۆپەلە بەفر لەشۋىنى كۈنى لوۋلەي زۇپاكەۋە، لەبىنچەۋە بەرپوۋنەۋە بۇناۋ ژوۋر. بارام ۋاى دانا كەكارىكى ئاسايىيە لەددا وتى: (دەۋوۋ كە لوۋلەكەمان دەرگىشا، شتىكمان تىبئاخىيايە). تەنبا ھىندەۋ ئىتر سەرنجى لىلادا. لەكاتىكدا ئايش ۋەك لەدلى گەرابى كە ئاسايى نىيە، چاۋى ھەر تىپرى بوۋ. تا زۆرى نەبىر ھاۋارى بەرزيۋەۋە وتى:

– بارام..بىروانە!..

كە روانىيەۋە بنمىچەكە، پەنجەۋىنىۋكى گورگىكى بىنى، كە دەتوۋت رەتكرۋەتە ناۋ ھىلانەكەۋە، دەيەۋى لەيىچوۋە بالندەيەك گىربىي!..سەرنجىكى خىراي دايە ئايش. كە دلنباۋبو لەسەرخۇيەۋ بەيىنىنى دىمەنەكە تىكنەچوۋە، سەرىكى رەزامەندىي بۇلەقاند. دەستى دايە دەمانچەكەي وتى:

– خەمت نەبى..ھاتنە ژوۋرەۋەيان لەۋيۋە ستەمە. ئەگەر سىحربازىش بن و بتۋانن خۇيان بارىك

بگەنەۋە شۇرپىنەۋە، ئەۋا بۇ ھارپىنى سەرۋولمۇزىيان لەسەر پىم.

تەقەلادانە تازەبابەتەكەي گەلەگورگ، زۆرى نەخايدىۋ. سى چۋار جارو ئىتر چىنگونىۋكىيان بەدى نەكرايەۋە. بەلام دۋاى ئەۋە بەماۋەيەكى كەم، دىسان ئايش ھاۋارى كرد:

– بارام..گويت لىيۋو؟!

– نا..لەچى؟!

– شوۋشەيەكى پەنجەرەكەيان شكاند.

– من گويم لەھىچ نەبوۋ.

– منىش تەنبا قىرچەيەك بىست. گويم لىنەبوۋ پارچەي لىيەكەۋىتە خوارەۋە.

– باشتى..كە لمۇزى پىدادهدەنەۋە، دەمۇقەپۇزىيان بىرىندار دەكا. ئەي ھىچ ھەست بەۋە دەكەيت، دەميان بگاتەكەلۋپەلەكان و رايىكىشنى؟.

– نا.

– دەھىچ گوئى مەدەرى. شوۋشەشكاندەكەش داديان نادا.

دۋاى كەمى بىدەنگى، ئايش لىي پىرسى:

– سەعات بوۋە بەچەند؟.

بارام بەپەرۋشەۋە روانىيە سەعاتەكەي.

بەيىنىنى روۋخسارى گەشايەۋە. وتى:

– نىزىكى شەشە.

– نىزىكى..يانى چەندى دەۋى؟!.

– دەتەۋى دەقىقەۋ ساتىمىزەكەشت بۇ بخۋىنمەۋە؟..چاكە..ئىستا ھەۋت دەقىقەي دەۋى بۇشەش..باشە؟.

– باشە.

ۋىستى بۇ زىاتر دلخۇشكردنى، چەند قسەيەكى تىش بكاۋ بەپىۋىستى نەزانى. تەنبا سوۋكە زەردەيەكى خستە سەرلىۋىۋ، بەدلىكى خۇشەۋە جگەرەيەكى ئاڭرداۋ كەۋتە مۇلدىانى. ئىتر قاچى لىپراكىشاۋ بىئەۋە پىشت لەدەرگا شل بكا، خۇي خستە سەربارى ھەۋانەۋەۋە. ئايشىش ۋەك ئەۋىكردو چوۋە سەربارى، پالداۋەيەكى ئاسايى بەرپەنجەرەكە.

كازىۋە

سەرلەنۋى خامۇشسىيەكى سەرسۋرەيىنەر لەناكاۋىكدا، بالى بەسەر ھەيۋان پىشت پەنجەرەدا كىشايەۋە!..ئەمان تاقىكردنەۋە جارى پىشۋويان ھىشتا لەلا گەرماۋگەرم بوۋ. تەنبا خۇيان ورياكردەۋە گوۋىقۇلاۋ بوۋن. ھەۋلىان دا نەك تەنبا ورتەۋجوۋلە، بەلکۋو بتۋانن مشەمشى

هه ناسه دانیشیان بیسنو، ئه ویشیان نه ده که و ته بهرگویی! ئایش وتی:

- له وه دهچی رویشتن!

بارام باوه ری وا نه بوو. وتی:

- نابی! له پر بیده نگ بوون! بوچی وا له پر؟!.

- ده مانخه له تین؟.

- ده شی! وه کوو جاری پیشوو.

- ئی ناخر کات له سهعات شهش تیپه ری کردوه.

تو نه توت..

- با.. به لام..

قسه که ی ته وای نه کردو گه له گورگ، وه که هه موو پیکه وه له یه که ساتدا ده نگ درابن، کردیانه روژی حه شر! به هه رچی تینو توانایه که وه که له قورگیاندا هه بوو، که وتنه لوورانندن و قرووسکانندن و بگره زیقوزاقیکی ئه وتو، که گوئی که ری کاس ده کرد! به لام وازیان له سه رولموژکی شان به ده رگاو په نجه ره که دا هی نابوو. ئایش یه کسه ر بیرى بو لای مندا له کان چوو. وتی:

- بارام.. مندا له کان.. له م قاوو قیزه خه بهریان بیته وه من چی بکه م؟! خو زاره تره که ده بن!

نه که یشت وهرامی بهرگویی بکه وئی و، هه ردووکیان پیکه وه قوت بوونه وه. بو ماوه ی چه ند ساتیک هه په سان و گویقولاغ بوون. ئایش بو دلنیا کردنیان، به ده نگیکی پر له سوزه وه وتی:

- پالکه ونه وهو بنوون بابه گیان.. بنوون هیشتا زووه.

ئهو قسه که ی بو ئه وه کرد، که نه یه ئی قاوو قیزه که یان به لاوه گران بی! که چی ئه وان له ساتی یه که مه وه، تو قیبوون وه که قسه که یان هه ر نه شبیستبی، پیکه وه دایانه زی ره ی گریانیکی هیجگار به کول! دایکه و باو که هه ر یه که له لای خو یه وه، که و ته ته قه لادانی هیمنکردنه و هیان و، چه نده هه ولیان دا وایان لیبکه ن ئه وان هه لسن و بو لای ئه مان بین، بیسوودبوو. له جیی خو یان نه بزوان و له یه کبیناش ده یان زپران. دایکیان ئارامی له به ربرا. پشتی له په نجه ره که به ردا. خو ی خسته سه ری و، بارام هاواری لی هه لسا و وتی:

- نه که یت.. تو دانیشه ره وه جیی خوت. من ده چم به لایانه وه. ده شی سه رولموژ به کار بیئنه وه.

هاواره که وریای کرده وه. دانیشه وهو پشتی له په نجه ره توند کرده وه.

- ده چم ده یان هیئم بولا ی تو.

- ئه ی ده رگا که؟!.

- پشت به ته نافه که ده به ستم.

ئیتر له سه ری نه وه ستا. چوو پری به هه ردووکیاندا کردو به تانییه کیش له گه لیاندا. به فرکانیک بردنییه لای دایکیان و خستنییه باوه شییه وه. خویشی خیرا چوو پال ده رگا که و پشتی پیوه نایه وه. که دانیشه وه وتی:

- به تانییه که یان باش تیوه بیچه و ته قه لا بده، گوچکه یان باخنیت.

ئایش وای کردو دوا ییش توند نووساندنی به سئنگیه وه. ئه وانیش زوری پین هه چوو ژیری و نه وهو، له باوه شیدا مت بوون. قاوو قیزئی گوچکه رکه ری گه له گورگ، چون له نا کاویکدا ده ستی پی کرد، ئاوه هاش له پر یکدا کپ بوو. هه ردووکیان به سه رسوپمانه وه روانیانه یه کتر. بو ماوه یه که گو ییان هه لختست و، ورته یان له دم نه هاته ده ره وه. ته نیا هینده یان لاروون بوو، که خاموشیه کی ته وای بالی به سه ر هه یوان و پشت په نجه ره که دا کی شا وه. دهنگی هیچ خشپه و جو له یه کیان نه ده بیست، که نیشانه ی مانه وه یا رویشتنیان بی! ئه وه زور سه رسام و چه واشه ی ده کردن. نه یانده زانی چونی لی کیده نه وه، چی له باره یه وه بلین. تا ئایش سه ره وتی له به ره لگی را و وتی:

- ده بی چی بی؟!.. ماون یا رویشتوون؟!.

- نازانم.. منیش سه ری لی ده رنا که م!.. سهیره!.

- ئه ی چار چییه؟!.. چی بکه ین؟.

— با ماوه یه کی تریش چاوه ری بکه ین.. بزاین چی ده بی.

- رهنگه شه به قی دابی.

بارام روانییه سه عاته که ی. نزیکى شهش و نیوی ده خوینده وه. بریاری دا هه لسیته سه ری و له کونی ته نافه که وه، سهیری ناو هه یوانه که بکاته وه و ئانوسات، خورپه ی پرسیاره که ی له وه بهر چزه ی له هه ناوی هه لسانده وه.. (ئه ی ئه گه ر نه رشتبوون؟!). ئه مجاریش رووخساری گر ژبو وه

رهنگی هه لیزکا. ئه مجاریش ئایش لی به ناگاهات و وتی:

- بارام.. بو و تی کچوو یت!.. چیته !؟.

بارام پیوه رامدان ه وه ی، راجه نییه سه ری و به ده مییه وه له دلدا وتی: (ئه گه ر نه رویشتبوون، ئه و کوتا ییمان هه برایه وه!). ئیتر هه ره ینده ی چاوی به کونه که وه نا، وه ی هه کی که به خوی و مالموندالییه وه، له به رده می سیداردا بووین و مژده ی ژیانیکی نو ییان پیزا گه یه نرابی، وه رچه خایه وه به گه شکه داریه کی بیوینه وه هاواری کرد:

— ئایش.. دنیا روونا که و گه له گورگ نه ماون. ته وای.. رزگارمان بوو.. رزگارمان بوو.. ته وای!

ئایشیش له لای خو یه وه، هه ناسه یه کی قوولی دلنیا یی هه لکی شا و، وه گول گه شایه وه. پشتی له په نجه ره به ردا و هه لسا یه سه ری! مندا له کانی بردو چوو له سه ر جیگا که یان دانیششت. ئه وانی له ته نیشته وه دانا و خو شی پالی به دیواره داو، بو حه وانه وه قاچی لی راکیشا.

له و ماوه یه دا بارام ده رگای کرد بو وه به وریاییه وه، سه ری کی شا بو وه ده ره وه. که می که له سه ر ئه و باره هه لپروانی و ورد بو وه. که باش دلنیا بوو، ئینجا هه نگاری هه لپه نایه وه بجیت ه ده ره وه. ئایش نه که له تر سه وه، به لکو و وه ده قی به و قسه یه وه گرتبی وتی:

- ئاگاداری خوتبه!

که گه رایه وه ژوره وه، چوو پالیانه وه دانیششت. مندا له کانی له باوه ش گرت و ماچی کردن. ئه وسا روانییه دایکیان و بو ی خنایه وه. که چی ئه و زور به هیمنی و له سه رخو وتی:

— ئیستا وا له و مۆته که سامنا که رزگارمان بوو. به لام ماوه ته وه سه ر پرسیاریک و وهرامه که ی..

بارام سه ری لی نزی که خسته وه و ماچی کرد. وتی: — پیویست به کردنی پرسیاره که ت نا کا. جلوه رگی پیویستی مندا له کان و خو م و خوت، بیچه ره وه ئاماده بن. ده چین وه نا و کو مه لگای گورگی دوپی!.

ئەڭ ئىسسىق گائى شۈنەرى چىرۈكنوۋسىن

1- پېشەكى دوو پىرسىيار

ۋادەبىي بە (21) ژمارە كەبە (ۋىرشە) يەۋ بەنچىرە، بەشدارى لە (ھاۋكارى) دا دەكەمەۋە. ئىنجا ئەۋەبۈۋ لە زۆرىبەي ئەۋ ژمارانەدا دور لە پىسپۇرايەتى، بەپىي ئەۋ ھەندە زانىيارىيەي بۇ خۇدى خۇم لەلام پەيداۋىۋ، باس لە شىعر كىرد بوو. دەمويست ئەۋ كەمەكە تىيىنىۋ بارى سەرنجەي بۇ خۇم لە ئەنجامى ۋىردبۈۋنەۋەمدا لەلام كەلەكە بوۋىۋ، بىخەمە بەرچاۋى ھەم خۇيىنەران ۋ ھەم بەتەنگەۋەھاتۋانى كارۋانى شىعيرىمان، بەۋ نىازەي بەلگۈۋ سوۋىدىكىان ھەبىۋ كەسانىكىان لىپەيدا بىي، بەدۋايداندا بچن ۋ باشترو تىرو تەسەلتىر لىيان بۆلنەۋەۋ، راست ۋ چەۋتىشىان لىكجودا بگەنەۋە. دىيارە من نالىم كە ھەرچىم لەبارەي شىعيرەۋە ھەبۈۋە ۋتوۋمە. نا.. بەلگۈۋ من خۇشم قەسەي تىرم زۆرھەن بىيانكەم، يا ھىچ نەبىي دىرژەي ئەۋ تىيىنىيانەم زۆر پىماۋن دەريانىبىرم. بەلام لە بۋارى ئەم ۋىرشەيدا، تەنبا ھىندە دەۋوترا كەۋوترا. بۇيە ۋاجارى لە شىعەر لادەدەم دىم ھەندىكىش باس لە چىرۈك دەكەم، كە ئاشكارايە ئەمىيان پىشەي خۇمەۋ دەبىي لە شارەزايىيەكى باشترەۋە لە شىعەر، قەسەي لىيىكەم. بۇيە ھەۋل دەدەم قەسەكانم لەگەل سەرباسەكەمدا بگۈنجىنۋ، ۋابىن كەلە (نەيىنىيەكانى ھۈنەرى چىرۈكنوۋسىن) بدوین. با بىنەماكانىش ھەر ئەۋانەبىن، كەلەسەر زارى رەخنەگرو لىكۆلەرەۋەكانن (ۋەك دۋايىي دەكەۋىتە بەرچاۋتان).

پېشەكى من بەۋەرەمادەۋەي دوو پىرسىيارى ساكار دەست پىدەكەم، كە يەكەمىيان دەلى: ئايا چىرۈكنوۋس بۇچى چىرۈك دەنوۋسى؟ دوۋەمىشيان دەلى: ئەي ئايا خەلەك بۇچى چىرۈك دەخۇيىنەۋە؟! ئىنجا ئەمە دەشنى بخرىتە قالبى مەسەلەي (مىشك ۋ ھىلكە) كەۋەۋ بوۋتىرى: ئايا چىرۈكنوۋس بۇيە چىرۈك دەنوۋسى تا خەلەكە بىخۇيىنەۋە، يا خەلەكە چىرۈك دەخۇيىنەۋە بۇيە چىرۈكنوۋس چىرۈك دەنوۋسى؟! ئەگەر مەسەلەكە بخرىتە ئەم قالبەۋە، منىش ناچار دەبىم ھەر ۋەرەمە بىۋەرەمەكە بدەمەۋە بلىم: بەلى.. مىشك لە

ھىلكەيەۋ ھىلكەش لە مىشكە! ۋاتە چىرۈكنوۋس چىرۈك دەنوۋسى تا خەلەكە بىخۇيىنەۋەۋ، خەلەكەش چىرۈك دەخۇيىنەۋە بۇيە چىرۈكنوۋس دەينوۋسى!.

بىگۈمان من ئەم بارەي ۋەرەمى پىرسىيارەكانم مەبەست نىيە ئەم بارەي ئەۋەتا بىرىتىيە لە ھەقايەتى مىشكەۋ (خوام بەھەقە) كەۋ دەبىرۈتەۋە. بەلگۈۋ من چۈۋنە ناۋجەرگەي كىردارەكەۋەم مەبەستە.. چۈۋنە ناۋجەرگەي چالاكىيە مۇقائەكەۋە، كە دەكاتە (چالاكى + مۇق). ۋاتە بۇ ھەرىكەك لە دۋ لايەنەكە (نوۋسەرۋ خۇيىنە)، ھەردۋ مەرچەكە (چالاكى، مۇق) لە كايەدانۋ، لەلەي ھەردۋۋكىش لەناۋ يەك كۈۋەردا جۇش دەخۇن، كەكارە ھۈنەرىيەكە خۇيەتى. يائەگەر روۋتەر موعادەلەكە بخرىنەۋەۋ دەلىين: نوۋسەر لەلەي خۇيەۋە ۋەك مۇقۋىك جۈرە چالاكىيەك دەنوۋىنىۋ، لە ئەنجامىدا كارە ھۈنەرىيەكە بەدى دىنى. لە كاتىكدا لە بەرامبەرىدا خۇيىنەرىش لەلەي خۇيەۋە ۋەك مۇقۋىك، جۈرە چالاكىيەك دەنوۋىنىۋ لە ئەنجامىدا، كارە ھۈنەرىيەكە دەخۇيىنىتەۋە. بىگۈمان ئەم موعادەلەيە ۋامان لىدەكا ھەۋل بدەين بزائىن، كە ئايا بۇچى ھەم نوۋسەرۋ ھەم خۇيىنەرىش، پەنا دەبەنە بەر ئەمچۈرە چالاكىيە؟! خۇ دىيارە كە چالاكىيەكە يەككە لە ھەزارەھا جۇر چالاكى، كە رۇژانە لەلەيەن مىليارەھا مۇقەۋەۋ، مىليارەھا جار دەنوۋىنرېن ھەروەكۋ دىيارە كە لەۋ بابەتەش نىيە ئەگەر نەكرى (ۋەك خۋاردن)، مۇقۋى پىبەفەۋت بچى، كەچى دەشكرى.. بۇچى؟! لە دەمىكەۋە ۋتراۋە كە مۇق تەنبا بەنان ناژى. خۇ ئەۋى راستى بى دەژى. بەلام گرنگ مەغزەي قەسەكەيە كە دەلى: مۇق جگە لەنان، زۇرشتى تىرىشى پىدەۋىن، تا بەھەقىيەت بژى. يەك لەۋ زۆرە، ھەستىكرىنىتى بەژيانەكە.. بەپرەپىرى ژيانەكە. دەنا خۇ ئاژەلىش دەخۋاۋ دەژى! ھەستىكرىدەكەش ھەزارۋ يەك بارى ھەيە. ئىنجا يەكك لەۋ ھەزارۋىيەكە خۇسەلماندەن. خۇسەلماندەن لە پىزو لەپوۋى ئەۋ مىليارەھايەي تىردا كە ھەن. دىيارە ئىمە لىرەدا باسماۋ لە نوۋسەرۋ لە خۇيىنەرى

چىرۈكە. نا.. نوۋسەر كە دەگۈنجا دارتاشى يا ئاسنگەرى بۇ خۇسەلماندەكە لەخۇ بگرىۋ، كەچى چىرۈكنوۋسىنى لەخۇگرتۈۋە. دۋاي تىپەربۈۋنى بەبۇتەي چەندىن موعادەلەي تىردا، ئەمىيان لەبەردەمدا لىيۇتە تاۋە رىگايەك ۋ گرتۋىتىيەبەر. ۋاتە تەنبا ئەمىيان بەمسۇگەتىرىن رىگا بۇ خۇسەلماندەكە دەزانى. بىگۈمان لىرەدا دەبى ئىشارەت بەۋە بدەم، كە ئەم بىنەمايە تەنبا نوۋسەرى سەركەۋتۈۋ دەگىرتەۋە، چۈنكە ئەۋ كارىكى ھەروا سوۋكوئاسان نىيەۋ، گەلى مەرچى تايبەتى خۇي ھەن، كە بىمسۇگەكەردىيان نايەتەدى، باھەرچى ھەزۋ ئارەزۋىيەكىش لە دلىدايە، بۇي بختەكار. ئىتر ھەر لىرەشەۋەيە ئەۋ حالەتە روۋدەدا كە دەۋوتىرى: فلائە نوۋسەر داھىنەرو خۇلقىنەرەۋ، دۋاجار گەرەۋ نەمرەۋ، فىسارە نوۋسەرىش ئەزۋخالىۋسىكەۋ ھىچى تر. بەلى.. بۇ نوۋسەر ۋەھا، كەلە بىنەپەتدا بۇ خۇيۋ لە پىناۋى سەلماندەنى بوۋنى خۇيدا دەنوۋسىۋ كەچى، ئەنجامە ھەرە راستەۋخۇۋ دىيارۋ ئاشكرەكەي ۋادەكەۋىتەۋە، كە نوۋسىنە بۇ ئەۋ كەسانەي دەخۇيىنەۋەۋ، كە ئەۋى راستى بى بىيۋوۋنى ئەۋ كەسانە، ئەۋى نوۋسەر قەت نايەتە بەر زەين بتۋانى، بوۋنەكەي خۇي بىسەلمىنى.

كەۋابوۋ ئىستا بابىينە سەر خۇيىنەرۋ بىرسىن: ئەي ئايا ئەم بۇچى دەخۇيىنىتەۋە؟! گۈمانى تىدا نىيە كە ئەمىش راست ۋەكو نوۋسەرەكە كىرداردەكا، بەلام بەبارى خۇدۇزىنەۋەدا كە دىۋەكەي تىرى خۇسەلماندەن. خۇ ۋەنەبى خۇدۇزىنەۋەكەش يەك جارەكى ۋ لە تەنبا يەك بەرەمەدا بى، ھەرگىز نا.. بەلگۈۋ بەژمەژم ھەر تۈزەي لە بەرەمەمىكدۋا، ئەنجامىش ۋەھا دەكەۋىتەۋە، كە قەت لەۋ بەرەمەمانەداي دەيانخۇيىنىتەۋە، بەتەۋاۋى خۇي نادۇزىتەۋەۋ ھەردەم بەچەشنى بەدۋادچۈۋنى سىيەرى خۇي، ھەر دەخۇيىنىتەۋەۋ ھەر نايگاتىۋ، ئىتر ئەمەشە ھۇي بەردەۋام بوۋنى خۇيىنەر، لەسەر خۇيىنەۋەۋى چەندىن بەرەمەمى جۇراۋ جۇرى، چەندىن نوۋسەرى جىالەيەكتەر. بەم پىيە جىھانى نوۋسەرۋ جىھانى خۇيىنەر، چەندە لەيەكتەر داپراۋن ۋ لە يەكتەرەۋە دوۋرن، ھىندەش بەيەكتەرەۋە بەندىن پىكەۋەنوۋساۋن. ۋاتە ھەرىكەيان بۇ خۇدى تىدەكۋشنى، كەچى ھەرىكەشيان لەپىكى كۋششى ئەۋى

تريان دهنوشى.. يا پىكەو كاروان دەگەيەننەجى!

2- زمان

لەوتارى يەكەمدا ھەلەم دا، ھەرامى ئەو دوو پىرسىيارە ساكارە بدەمەو كە دەلین: چىرۆكنووس بۇچى چىرۆك دەنوشى، خويىنەرىش بۇچى چىرۆك دەخوینىتەو؟! لەم وتارەشدا تەقەلا دەدەم، لەزمان و بايەخى زمان لە ھونەرى چىرۆكنووسىندا بدویم. ئىنجا دەپىسىم: بۇچى زمان پىش لایەنەكانى تر خست؟!

لە ھەرامدا دەلیم: چونكە زمان بەردى بناغەيەو ئاشكرايە، كە نووسەر بەيىزمان، ھەر لە بنەرەتەو ھىچى لە بواری نووسىندا پىنكارى. من بەشەھالى خۆم، بەھىچ كلۇچىك نايەتە بەرزەينم، كە نووسەرىك بىبەركارھىنانى زمان بتوانى بنووسى. ئەمە كارىكى زەق لەبەرچاوەو، ھىچ بىنەو بەرەو ئەملاولايەكى تىناكەو.

دەكەوابى چىرۆكنووس بەر لە ھەر لایەنىكى ترى ھونەرەكە، زمانە- بەردەبناغەكەي لەبەرەمدا دەبىتە تەگەرە ھەرە سەختەي، كە دەبى لەوختىكى زووەو، لای لىبكاتەو ھەولى زالبون بەسەرىدا بدا. خۆ من وەنەبى نىازم لەم نووسىنەو لەوانى تىرىشدا كە دادىن، ئامۆزگارىكرىدن بى.. ھەرگىز نا. بەلكو دەمەوى لە مەسەلەي زمان وەك يەكە لە نەيىنەكانى ھونەرەكە بدویم و بلىم: چىرۆكنووس ئەگەر بەردى بناغەكەي باش نەچەسپاندبوو، دوایى ھەزار بەردى زەرەكەفتراویشى لەسەرھەلچنىت، ئەگەر ھەرەسەش نەھىن، لەبەرچاوان ھەر شەقوشلوق دەنوشىن و باقوبىرقىيان دادنادا. لەگەل ئەوھەشدا بەلاتەو سەيرنەبى ئەگەر بلىم: ھەرچەندە زمان ئەوبەردى بناغەيەكە ھەيە، بەلام بەردىكى رەقى روتىش نىيەو بووترى: ئەوھەتا زمانەكەم بەپىي ھەموو دەستورەكانى، كۆك و رىكوپىكە ھەلەي زمانەوانى تىدانىيەو دەبى بۆم بسەلمىنرى، كە بەردى بناغەي چىرۆكەكەم بىكەموكوپىيە!

نەخىر.. قەت ئەمەش وانىيەو بەشى ھەرە گەورەي نەيىنەكە لىرەدايە. بۆيە من لەلای خۆمەو دەلیم: بەردەكە ھىندەي رەقىكى رووتە، ھىندەش نەرمونىيانىكى (كورد واتەنى) تووركى قوويە. يا باشتروايە بەزمانى سەردەم بلىم:

نەرمونىيانىكى ئىسەنچىيە! چۆن؟! باباسى بەكەم.. ئايا تۆقەت پارچە ئىسەنچىكت لەئاو وەرەداو و ئىنجا بىگوشىتەو؟! بابىگومان كىرەوتە. ئىنجا تۆسەرنجەدە.. پارچە ئىسەنچەكە بەوشكى و دوای لەئاو وەرەدانەكەي، بەبارستايى جىاوازىيەكى ئەوتۆيان نابى. لە كاتىكدا بەكىشان، جىاوازىيەكى گەورەيان دەكەوئە نىوانەو.

ساكارىمان لەگەل بەكارھىنانى زمان لە ھونەرى چىرۆكنووسىندا (ھىندەي پەيوەندى بەنەيىنەكەو ھەبى)، راست وەھا دەكەوئەو. تۆبەردە ئىسەنچەكە (كە بەردى بناغەكەيە)، بەرىكوپىكى بەكاردەھىنيت. بەلام ئايا لە ھالەتى وشكىيەكەيدا بەكارت ھىناو، يا لە ئاوى مانا و مەغزاي قوولت وەرەداو، خستووتەتە بەرچاوى خويىنەرەكەت؟! خۆ ئاشكراشە كە ئەگەر تۆ توانىيىتت ئەو بەكەيت، ئەوا ئىتر چارونووست (واتە چارەنووسى بەرھەمەكەت)، دەكەوئە بەرھەمەكەي بەرامبەرت، كە خويىنەرەو كە ئەمىش ئەوھەتا (وەك لە وتارى پىشووودا دەسنىشانم كىرد)، خاوەنى جىھانىكى تاييەتتى خويەتى و، بەلام وئىلى گەرانىشە بەدوای يەكەك (ياخود يەكانىكدا)، كە بەھالەتى خۆ دۆزىنەو ھەيگەرتنەكەي بگەيەن. ھوكمەكەش (من باوەرەم وايە) كەلە زۆرەي جارىدا، بەلایەنگەرتنى تۆدا دەشكىتەو ھەمجار بەپىچەوانەو دەبى. بۇچى؟! چونكە ھىندەي تۆ كۆششت لە لەئاو وەرەدانى ئىسەنچەكە (مانا دەرەدانەو بەمىشكت) كىردەو، ھىندەش ئەو كۆششى بەوەرگەرتن و خۆخواردنەو لەگەل وەرگەرتنەكەو، جۆشخواردنى بۆخۆ لەگەلیدا كىردەو بەو ھەردو جىھانەكەتان، سەرەپاي جىاوازىشيان لەيەكتەر، بەيەك گەيشتوون و دىسان كورد واتەنى، بەيەكتەر شادو شوكرىبوون، كەھەر ئەمەشە مەغزا ھەرە گەورەكەي كۆششى ھەردوولاتان. دەنا دەيلىمەو: تۆچ مەجبورىيت چىرۆك بنووسىت و، ئەويش چ مەجبورە چىرۆك بخوینىتەو!!

بەم پىيە زمان لە ھونەرى چىرۆكنووسىندا، نابى تەنيا برىتى بى لەوھى بووترى: واھات واچوو، بەلكو پىويستە گەل بەولاو تەرەو بى و دەبى جگە لە مەرچە ھەرە سەرەتاييەكە، كە زانىنى دەستورە ئاساييەكانىتى (يەكەمجار

بەسەلىقەو دوایى بەتىگەيشتەو)، ھەولەدانى مەلەوانىكرىدنیش بى لە دەريا قوول و بەرىنەكەيدا، بەئامانجى بەدەستەو دەدانى زۆرتىن و كارىگەرترىن مانا، راگەياندنى بەو كەسەي كە ئەوھەتا لەبەرى ئەوبەرەو، لە چاوەروانى وەرگەرتنەيە لە تۆى نووسەر. تۆ بۆ ئەم مەسەلەيە دەبى ھەر لە وەختىكى زوودا لە خۆت بىرسىت، كە بۇچى كورد لە دىر زەمانەو وتوئىتى: فلانەكەس زمانلووسە؟! تۆ وەرە بچۆرە بنجوبناوانى وتەكەو. خۆ من خاوەنەخواستە نالىم تۆ زمانلووسەبە بۆ ھەلخەلەتاندن! نا.. بەلكو زمانلووسەبە بۆ راكىشانى (ياداخراندنى) بۆ ناو جىھانەكەي خۆت، كە من قەت گومانم نىيە جىھانى رووناكى و خىرو خۆشىيە. ئابەلئى زمانى لووس، كە قەتیش نابى وەھا بگەيەنئى گوايە چىرۆكنووس، بىيىتە پىسپۆرىكى زمانەوانى! ھەرگىز نا.. بەلكو من داوادەكەم و مەرچىشە، كە چىرۆكنووس بىيىتە پىسپۆرى زمانى چىرۆكنووسىن. بەلام ئايا چۆن دەبىتە ئەم پىسپۆرە، ئەو ئەركى سەرشانى خويەتى. ئىنجا خۆ لە خۇپايى نىيە كە دەووترى: فلانە چىرۆكنووس خاوەنى عەجەب زمانىكى پاراوى تاييەتتى خويەتى؟! لىرەدا زاراوھى (لووسى)يەكە لە بىرمەكەو دەشى بووترى: عەجەب زمانىكى لووسى ھەيە؟! يا دەووترى فیسارە چىرۆكنووس، زمانىكى زۆر خراپى لە نووسىنى چىرۆكەكانىداھەيە! لىرەشدا لووسىيەكە ھەر لە بىرمەكەو دەشى بووترى: بىروان كابرأ چ زمانىكى زىرى كولكنى ھەيە؟! بەھەرھال زمانى پوختىش.. بەردى بناغەكەش.. بەردە ئىسەنچىيەكەش.. تەنانەت لووسىيەكەش، ھەر كەس ناكە بەچىرۆكنووسىكى باش، ئەگەر مەرچەكانى ترى نەچنە پال. مەرچەكانى تىرىش (كە برىتىن لە نەيىنەكانى تر)، زۆرن و لقوپۆپى زۆرىشيان لىدەبىتەو. لە وتارى داھاتوودا، ھەولەدەم لە يەككى ترىان بدویم.

3- كەسان

لە وتارى پىشووودا و تەم زمان، بەردى بناغەيە لە ھونەرى چىرۆكنووسىندا. بەلام ئاشكرايە كە بەتەنبا بەردى بناغە، بىناي چىرۆكىك دروست نابى، بەلكو زۆر

كه ره سهی تری پئدهوئو، به كارهینانی نهو
كه ره سانهی تریش، وه ستایی و شاره زاییه کی
زوریان پیوسته، كه دواتر لییان ددوئین و
له سهریان راده وستین. به ئی.. هیچ چیرۆكێك
بئگه سانیك نابئ، كه باسیان لیوه دهكا. به لام با
پئشه کی نهو بلیم كه مه به ست له كه سان، ته نیا
ئاده میزاد نییه، به لكوو هه موو گیاندارێك و،
ته نانهت دهشی بئگیانیش بگریته وه، نه گهرچی
له نه نجامدا گیاندارو بئگیانه كانیش، هه
به په یوه ندی له گه ل ئاده میزادا باس دهكرین.
چونكه نه گهر هیچ ئاده مییه كیش له چیرۆكه كه دا
له ئارادا نه بئ، خو نه وهی باس له گیاندارو
بئگانه كانی تر دهكا كه نووسه ره كه یه، هه
ئاده مییه وه هه زادهی بیرو هوش وه ستونه ستی
نهو، داده پزێته سه ركاغه زی سپی و ده بی بهو
چیرۆكه. هه روه ها ده بی نه وهش بلیم كه كاتی
كه سان به كو ناوده بهم، مه به ستم نه وه یه كه
نه گهرچی چیرۆكێك ته نانهت له یه كه كه سی
سه ره كیش بدوئ، قهت وانا كه ویتته وه كه نهو یه
كه سه، به ته نیا و بئهیچ جوره په یوه ندییه كه له گه ل
كه سانی تر دا، (ئاده می بی یا گیانداری تریا
بئگیان)، قسه ی لیوه بكرئ. من له لای خو مه وه،
قهت ناتوانم حاله تێك له م بابه ته بئنمه به رزه یی
خو م.. حاله تێك كه نهو كه سه به شیوه یه کی ره ها
تاكو ته نیا و بپرایبپ، له گه ل ده ور به ریدا
بپه یوه ندی بی. بهم پئیه ده توانین بلین: چیرۆك
به بئگه سیك كه ده بی لیی بدوئ، قهت
دروست نابئ. كه سه كهش با سه ره كیش بی،
بپه یوه ندی له گه ل كه سانیکی تری ناو
ده ور به ریدا، دیسان قهت دروست نابئ.
كه سانیش مه رج نییه ته نیا ئاده میزادین، به لكو
دهشی هه رگیاندارو بئگیانێکی تری، به لام هه
به په یوه ندی له گه ل ئاده میزادا. چونكه هه ره ییچ
نه بی خولقی نهی چیرۆكه كه ئاده میزادیكه.

ئینجا ئایا نه م وردكر د نه وه یه به چ
نه نجام یكمان ده گه یه نی؟ راست به و
نه نجامه مان ده گه یه نی، كه چه نده بمانه وئ
نه مدیو و نه و دیو به مه سه له كه بكه ی، كار هه
وه ها ده كه ویتته وه كه ئامانج له نووسینی
چیرۆكه كه له خویندنه وهی ته نیا ئاده میزاده.
نووسه ر نهو و خوینه ریش نهو. خو نه گه ر
نموونه به ئنمه وه ده توانم بلیم: دهشی
شه مپانزیهك ببیته كه سی سه ره کیی چیرۆكێك.
كه چی نهو نه گهرچی یه كێكیش له زینده وه ره

هه ره زیره كه كانی تر، نابیته نووسه ر یا خوینه ری
چیرۆكێك!.. (هیچ نه بی له م سه ر ده مه دا!.. نه مه
مه سه له بنه پرتیه كه ی كه سانه له هونه ری
چیرۆكنووسیندا. به لام خو من پیم وانیه، كه
ته نیا به وه نده ده بریتته وه، نا.. گرفت له
لقو پیه كانیدایه. تکیه ئیوه سه رنج بدن.. سی
چوار مانگێك له مه و بهر، ده زگای نه ته وه
یه كگرتووه كان له هه والێكدا بلاوی كرده وه، كه وا
ژماره ی ئاده میزاد له سه ر زه میندا بوو به پینچ
ملیار. هه مووش ده زانین كه نه مانه پینچ ملیار
په نجه مۆر یا ئاوازی دهنگی جیا له یه كتریان
هه یه. به ینا و به یینیش ده خویننه وه كه نه ها
ده ركه وت فلانه یا فیساره سیفه تیش، له هه ر
ئاده مییه كدا له ملیاره كه ی تر جیا یه. دیاره من
نامه وئ داخزیمه زه لكاوی نهو بوجوونه وهی، كه
ده ئی گوایه پینچ ملیار جیهانی دژ به یه كتر هه ن و،
به یه كتر دا ده دن و له نه نجامدا، شه رو شه پخوا یی
ده بیته كاریکی نه زه ل!.. هه رگیز نا.. به لكو
ده مه وئ بلیم: كاتی چیرۆكنووس ده یه وئ
له یه كی له و پینچ ملیاره بدوئ، ده بی بزانی كه
بو نموونه: په نجه مۆره كه ی جیا وازه له هه ر پینچ
ملیاره ها كه ی تر. كه له نه ندی شه یه کی ده وئ، با
له لای ملیاره های تریش هه مان ناوی هه بی
(دلداری، برسیتی، شین، هیوا، ترس،
نازیه تی.. هتد)، ده بی ئاگاداریی كه جیا وازه
له وهی له لای ملیاره ها كه ی تر هه ن. رهنگه
جیا وازییه كه هینده ی تاله مووییه كه و زور
كه متیش بی، به لام هه ر جیا وازه.

ئینجا لی ره دا دیسان نهو پرسیاره
سه ره لده داته وه، كه ئایا نه وهی چیرۆكه كه
ده نووسی كیه؟! ئایا یه كێك نییه له و
ملیاره هایه؟! با بئگومان! ده یسا نه مه چ
مه غزایه مان ده داتی؟! بئگومان به سه رێك
ده سه ته و ستانی و به سه رێكیش كارامه یی.
ده سه ته و ستانی، چونكه راگه یشتن به پینچ ملیار
جیهانه كه دا، له وهی هیچ مۆقێكدا نییه.
كارامه ییش، چونكه كام نووسه ر به زۆر تریندا
رابگا، گره و ی بردۆته وه هه ر نه مه شه، كه
نووسه رێك له نووسه رێکی تر جودا ده كاته وه.
نه مه ی كه وتم راما نده كیشی بو بارێکی تری
باسه كه. نه م باره یان ده ئی: هینده ی مه سه له
په یوه ندی به كه سانی چیرۆكه وه هه بی،
چیرۆكنووس روو به رووی نه ئینی دوو گه ردوون
ده بیتته وه. یه كه میان نه وه یه كه له به رچا وه

ئاده میزاد له به ره به یانی میژووه و پئوه ی خه ركه،
تاوا ی لیها توه كه ئیستا نه ستیره یه کی له دووری
ملیونه ها سالی تیشكیه وه تیدا به دی دهكاو، ناوی
لیده نی و دیناسی. دوو میشیان نه وه كه ی
بنده ستی خو یه تی، كه بریتیه له جیهانه كه ی
ناخی خو ی و نه وه كانی ملیاره كه ی تر، كه له گه لیداو
له رۆژگاری خویدا هه ن. بو نه م گه ردوونه شیان،
ئاشك رایه مۆق له وهی تپه پاندووه بریتی بی له
ته نیا دل و جگه رو ریخۆله و گه ده و ئیسك و ده ملارو
ماسو لكوو.. هتدو، له میشكیش كه گه ردوونه
زه به للاحه كه ی پئته ی دهكا. بئگومان من نامه وئ
له م رووه و به چه ناو (توونی بابا) ی فه لسه فه وه.
به لكو، ته نیا ده مه وئ بلیم كه په یوه ندی
چیرۆكنووس، پتر له گه ل نه م گه ردوونیا ندا یه نه ك
نه ویا ن. هه روه كو ویا تریش له گه ل میشكدا یه
به دیوی ناوه و ده بو قوولا یی ناو خو ی، نه ك به دیوی
ده ره ویدا بو بین و ناسینی شته زه به للاحه كان.

به م جو ره چیرۆكنووس له مامه له كردنی
له گه ل كه ساند، ده بی دوو جار زانا بی. جاریك
وه ك زانا كه ی گه ردووناسی ده ره وه، نه میان
هه روا بو ئاگاداریوون له وهی كه له ولا هه یه.
جاریكیش وه كه نه وه كه ی له مه پ خو ی، كه ده بی
به هه موو پچوپه ناكانیدا گه رایی و، له وسه ریان
ها تپیتته وه. ده نا منی خوینه ر نه گه ر بیم و
چیرۆکی چیرۆكنووسێك بخوینمه وه، كه باسی
كه سیك بو دهكا چو ن شه وێك له شه وان به ده م
خه میكه وه ده تلپیتته وه، تا به ره به یان چاوی
ناچیتته خه و، نه گه ر له وسه ری (نهو خه مه ی) (نهو
شه وه ی) (نهو كه سه ی) (تا به ره به یان)
(ده تلپیتته وه) نه ها تپیتته وه، چو ن ده توانی منی
خوینه ری خا وه ن خه میکی تری تلا وه له
شه وێکی تر داو، تا به ره به یانیکی تر (وهك
مۆقێکی تر)، قایل بكا كه وا به خویندنه وهی نهو
چیرۆكه، له گه ل كه سیکی راسته قینه ی زیندووی
خا وه ن جیهانی تای به تی خویدا كام
به سه ربرد؟! خو نه مه ش هه رگیز وانا گه یه نی
كه من ده بی هه ر به باری (ایجاب دا)، نهو كه سه
بخه مه ناو چوارچیه وهی نه ندی شه ی خو مه وه..
نا.. به لكو ده گونجی به باری (سلب دا بی و، له و
چوارچیه ویدا به پچپه وانه وه جیگه ی بكه مه وه،
وهك نه وهی من خه میکی فریشته یی لولیدایم و
نهو خه میکی شه یتا نا نه!

4-كارەسات و رووداوو بەسەرھات

ئەگەر زمان بەردى بناغەو كەسان كەرەسە سەرەككەبى لە ھونەرى چىرۆكنووسىندا، ئەوا كارەسات و رووداوو بەسەرھات، دەبنە ماىەى ھەلسۆپاندنى ئەو كەرەسە سەرەككەبى، نىشانەى زىندویتی و جموجوولى بىراوہستانى لەژياندا. كەسان (بەمانا مەجازىيەكەى) بەردى بنگۆم نىن، بەلكوو پىرەپىرى بوون (وجود)يان و بەدرىژاىى ساتبەساتيان، لە گورجوگۆلىى چالاكيدان و بەردەوام دەجميّن و لە ئەنجاميدا، كارەسات و رووداوو بەسەرھات دىنەكايەو و لەبەردەم چىرۆكنووسدا، دەبنە مەرچىكى سەختى ترى ھونەرەكە، كە دەبى زەفەرى پىبباو بەسەريدا زال بىي.

سا ئايا مەبەستمان لە كارەسات و رووداوو بەسەرھات چىيە؟! پىشەكى با ئەوە بلىم كەئەم سىكوچكەيە بەلاى منەو، سى ماناي تاييەتتى جيا لەيەكتەر دەبەخشىن، كە دوايى روون دەبىتەو. ئاشكرايە كە سىكوچكەكە برىتى دەبن لەوہى لە چىرۆكىدا دەوترى: فالانە كەس (مەبەستىش تەنيا لە ئادەمىزاد نىيە)، واھات و وا رۆيشت و واى لىقەوما. بەلام ئايا چىرۆكنووس تەنيا ئەوەندەى لىداوا دەكرى؟! ھەرگىز نا.. ئەمە تەنيا سەركۆزەرى مەسەلەكەيە.. تەنيا رووكەشى باسەكەيە بارە راستەقىنەكەى، زۆر بەولاترەويە. جا ئايا بەولاترەو كە كامەيە؟! بەولاترەو كە ئەويە كە بىرسى: بۆچى؟! بۆچى واھات و رۆيشت و واى لىقەوما، وەرامىشى بدرىتەو. ئەمەيە كەلە خلىسكان بەمسەرو ئەوسەرى تەختايى رووكەشدا رزگارمان دەكاو، دەرگاي چوونە خوارەومان بۆ قوولاىى لىدەخاتە سەرپىشت و، لە بنجوبناوانى كارەسات و رووداوو بەسەرھاتمان نزىك دەكاتەو. دەلىم نزىكمان دەكاتەو، چونكە گەيشتن بەرەگورپىشە (لە گەردوونە فرە بەرىنەكەى ناوہەدا)، كارىكى ھىندە سەختوستەمە كە ئەوہى زەفەرى پىببا، بەھەقيانەت دەبىتە شارى چىرۆكنووسان.

ئىنجا ديسان دەپىسم: ئايا مەبەست لەو چوونەخوارەويە بۆ قوولاىى و، لەو نزىكبوونەويە لە بنجوبناوان چىيە؟! ديارە من باس لە نووسىنى وتارو لىكۆلىنەوہى زانستى نىيەو، باس لە ھونەرى چىرۆكنووسىنە. لە وەرامىدا نموونەيەكى چىرۆكنووسانەش

دەھىنمەوہ دەلىم: تۆ وەرە سەرنج بدە.. من كەسىم لە چىرۆكىدا ھەيە، لە شوينىكى چىرۆكەدا دەلىم: (گەيشتە سارى كۆلانەكە. لەویدا ساتىك راما. ئىنجا گەرايە دواوہ مى رىگاي گرتەبەر). ئاشكرايە ئەمە كارەساتىكەو لە مرقىك وەشايەو، كە دەگونجا ئەگەر بىرايەتەسەر، رووداوىك دروست بكا. ئىنجا وەرە بائەم كارەساتە وردبەكىنەوہ، بزانىن (بۆچى)يەكە چۆن خۆى دەنوئى؟! بىروانە: -بۆچى ئەو كەسە ھاتە سەرى كۆلانەكە؟! -بۆچى ساتىك راما؟! -بۆچى گەرايەوہ مى رىگاي گرتەبەر!.

چىرۆكنووس كاتى ئەو سى رستەيەم بۆ دەنووسى و، ھىچ وەرامىكى ئەو سى بۆچىيەم، بەھىچ شىوہيەك و ھىچ بارىكدا ناداتەو (كە ئەمە پەيوەندى بەلايەنى ھونەرييەوہ ھەيە، ماناي وايە كەرووكەشيانە كار بەرى دەكاو، لە قوولاىى يا لە دىوى ناوہوہى مەسەلەكە بىخەبەرە! ياوہكى ترى بلىم: ماناي وايە كە كەسەكەى كويّرانە بەرپۆدەبا (كويّرانە بۆ كەسەكە نەك بۆ خۆى). واتە كويّرانە دەبىاتە سەرى كۆلانەكەو ساتىگ راگىرىدەكاو دەيگىرئىتەو دواوہ. لە كاتىكدا كردارى كەسەكە خۆى (بابەدىوى دەرەشدا وا بگەيەنئى كە كويّرانە ھەلدەسوورئى)، بەلام لە بنەپەتداو بەدىوى ناوہوہى خۆيدا، قەت وانىيە. بەلكو لە ئاگادارىيەكى تەواوہو، زىرەكانەو لە ئەنجامى چەندىن ئەندىشەو لىكدانەوہ و بىنەوبەرەدايە، كە ئاوہەا كرداردەكاو ئەو كارەساتە دەخولقئى. ئەو چاك دەزانئى بۆچى ھاتە سەرى كۆلانەكە. بابلىن بۆ ئەوہو بۆچى ھەرايەك لەسەر ھەرشىك بى بنىتەو. ھەراكەو ھۆيەكانى پىشتەوہى ئەگەر بخرىتە سەر كاغەز، كە ئەو وەختە كارەساتەكە رووداوو بەسەرھاتى لىدەبىتەو، رەنگە رۆمانىكى چەند سەد لاپەرەيى لىدەربچئى. بەلام ئەو كە بەنەيى.. بىئەوہى من و تۆى خوينەر پىيزانىن كەئەو لەژىر حوكم دەسەلاتى چىرۆكنووسىندا، واناكاو ساتىك رادەمىنى و بىرىكى لىدەكاتەو. لىرەشدا لەخۆى بەئاگايەو دەزانئى بۆچى بىرى لىدەكاتەو. بابلىن گومان لە پىويستى ئەو ھەرانانەويە پەيدادەكا. خۆ لىرەشدا ھەر حاكم دەسەلاتدارە نەيىيەكەيە كە گومانى پىيەيدادەكا دەبينىن چ بەيەكداجوونىك لە نىوان

خولقئىنەرى چىرۆكەكە كە چىرۆكنووسەو، خولقئىنەرى كارەسات و رووداوو بەسەرھاتدا كەكەسانى چىرۆكەكەن دەقەومئ؟! ئەمە لە كاتىكدا كەكەسانىش بەمانا ھونەرييەكەى، ھەر زادەى بىروھۆشى چىرۆكنووسن! ھەرەھا ئەو دەزانئى بۆچى گەرايەوہ دواوہ بابلىن گەيشتە ئەو ئەنجامەى جارى واز لە ھەرانانەوہكە بىئى. گومانى تىدا نىيە كەھەريەكە لەسى حالەتەكەش، لەدرىژەى باسدا چەندىن لقوپۆيى لىدەبىتەو. ئىنجا ئەم زانيارىيانە لەوانە نىن كەلە چىرۆكەكەدا دەخريئە روو، چونكە ئەم بەپىي ئەو نەخشەيە كەبۆى دانراو، روو لەلايەكى تر دەكا. بەلام ھىندە ھەيە كە چىرۆكنووس شانبەشانى كەسەكە، دەبى لە زەينى خۆيدا لىيان بەئاگابى و بزائى، كە نەيىنى وەرماندەوہى (بۆچى)يەكە لىرەدايە. ئەمەى وتم لەبارەى كارەساتەوہو، كەبەھەمان دەستوور رووداوو بەسەرھاتىش دەگرىتەو. بەلام بالىرەدا جياوازييەكەى نىوانيان روون بكەمەو. بەپراى من ئەگەر بمانەوئى بىيانكەينە سى زاراوہ لە بوارى رەخنەو لىكۆلىنەوہدا، دەبى بلىن: ئەگەر ئەو كارەسات بئى، ئەوا رووداو برىتى دەبئ لە زنجىرەيەك كارەسات، كەدواى كەلەكەبوونيان لەسەريەكتەر، لەشىوہى تەقىنەوہيەكدا رووداوہكە پىكدەھىن. كارەسات بەتەنيايى، ھەردەم وەك تاشە سەھۆلىكى ناو دەرپا خۆى دەنوئى، كە كەمى بەدەرەويەو زۆرى لە ھەشاردايە.

لە كلىكدا رووداو كە ئەنجامى تەقىنەوہكەيە، سەراپاي دەكوئتە روو. ئىنجا ھەر بەم پىيە، بەسەرھاتىش برىتييە لە زنجىرەيەك رووداوو ھەمان دەستوور لەخۆدەگرئى. بەمجۆرە سىكوچكەى (كارەسات، رووداو، بەسەرھات)، دەبنە ئەنجامىكى ئاسايى ھەلسووكەوت و جموجوولى بەردەوامى كەسان و، بەلام بەپىي سىستىمىك ھەلدەسوورپن كە ئەگەرچى جەنجال دىتە پىش چاو، كەچى بەبارى بنجوبناواندا، گەلى رىكوپىكەو ھىچ شتىكى تىدا بىمەلامەت و، بى (بۆچى) نايەتە روودان.

5-كات و شوين

لە وتارى پىشودا وتمان كە كەسان (بەمانا مەجازىيەكەى)، بەردى بنگۆم نىن و پىرەپىرى بوونيان، بەردەوام لە جموجوولدان. ھەرەكو ئەم

بەردەوام جموجولەشیان (کارەسات و رووداو و بەسەرھاتەکان)، لە بۆشاییداو بەبەرەلایی ھەلناسوورین، بەلکو سنووریک ھەییە لە چوارچۆیەیان دەگرێ، کە بریتیە لە کات و شوین. بەلام ئایا کات و شوین چین؟ کات و شوین بەباری کرداری رۆژانەدا (نەک بەباری فەلسەفیدا)، پێوانەیکە و دروستکراوی میشتکی مرۆڤ. بۆیە بەپێیەوھندی لەگەڵ تەمەنیدا (کە چاکتر وایە بڵێن لەگەڵ بوونیدا)، ھێچ مانایەک لە بواری کرداری رۆژانەیدا نابەخشن. کەوابوو پەيوەندییەکیە کە ئێمە (لێرەدا ئێمە ی چیرۆکنووس)، دەبێ سەرنجمان رابکێشێ و پالمان بۆ لیۆردبوونەوێ پێوە بنێ، تا چاک شارەزای ببین و لەکاتی کارپێکردنیدا ھوشیاربین.

ئینجا بۆ ئەمانیش، وەک چۆن لەگەڵ کارەسات و رووداو و بەسەرھاتەدا کردم، بۆ روونکردنەو نمونەھێنانەو بەپێیست دەزانم. ئێمە با سەرنج بدەین: کاتی کە چیرۆکنووسێک دەلێ: (ئێوارەیکە درەنگ بوو، زەلامێک لە دەرگای مائیکیدا)، دەبێ بزانی کەئەو لە تەنیا ئەم دەستەواژەیەدا، خۆی رووبەرووی سێ بنەمای سەرەکی ھونەری چیرۆکنووسین کردۆتەو،/ کە دەبێ دوایی سەرکەوتوانەو بپھەلەو چەوتی، بەئەنجامیان بگەیەنێ. سێ بنەماکەش ئەمانە:

1- کات کە دەلێ: ئێوارەیکە درەنگ بوو.

2- کەسان کە دەلێ: زەلامێک.

3- شوین کە دەلێ: لە دەرگای مائیکیدا.

ئینجا ئاشکرایە کەھەر یەکیک لەمانە، جیھانیکی بەرینی لە پشتمەو، زانیارییەکی فراوان لەگەڵ خۆیدا رادەکێشێتە بەردەمی چیرۆکنووس، کە دەبێ بەھوشیارییەو لایان بەئاگایی و ئەگەرنا، ئەوا دەشی زۆر قسە ی دوایی تری، ھەلەو چەوتیان تێیکەوێ. ھەر بۆ نمونە بابروانین.. ئەو کە دەلێ: ئێوارەیکە درەنگ بوو، دەبێ لە زەینی خۆیدا ساغی کردبێتەو، کە ئاخۆ ئێوارەیکە درەنگی چۆنچۆنییە؟!.

ئایا دەمی رۆژئاوایە، یا رۆژئاوایو و کاتی زەردەپەرە، یا دنیا پوو لە تاریکولێییە؟. ھەرەو کە دەبێ لەلای روون بێ کەلەکام وەرزدایە؟. بەھارە، یا ھاوین، یا پایز، یا زستان؟. ئینجا لە سێ ھالەتەکی ئێوارە

درەنگەکە روودەدا؟. چونکە دەشی دواتر دیاریکردنی سەعاتەکی بەتووشەوھبێ. ئەو رەنگە بلی: سەعات پێنج بوو. لە کاتیگدا لە چیرۆکەدا دەری دەخا کە وەر ھاوینەو، سەعات پێنجیش لە ھاویندا (لە ولاتی ئێمەدا)، نایبێت ئێوارەیکە درەنگ. کەچی لە زستاندا دەبێ.

ھەرەو ھا شوینیش ھەر لەو نمونەییەدا، دەبێ ھەمان حسابی وردی بۆ بکری. پێیستە چیرۆکنووس پێشەکی لە زەینی خۆیدا، زانیارییەکی باشی لەبارەو پێک ھێنابی. یەکەمجار بەپەيوەندی و بەگونجان لەگەڵ کاتدا، باسما لێوەکرد. بۆ نمونە: ئایا ئەگەر ئێمە لە ھالەتی تاریکولێییەدا بووین، ئەو دەتوانی بەدوای ئەو دەستەواژەیەدا بنووسی: (ھەر لە دوورەو، ژمارە ی دەرگاکی خۆیندبوو)؟!

(بەمەرجی رووناکییەکی دەسکرد لە ئارادا نەبێ). دوویمجار بەپەيوەندی لەگەڵ خودی شوین خۆیدا، کەلێرەدا دەرگاکی دەورویەرەکیەتی. واتە سێفەتە تایبەتیەکانی دەرگاکی دەورویەرە، وەک شوینێکی دەستنیشانکراو و لە چوارچۆیە شویندا بەمانا گشتییەکی.

ئەمە ئەو راستی بێ نمونەییەکی ساکاربوو، بۆ چۆنیتی مامەلەکردن لەگەڵ کات و شویندا. دەنا ئەگەر بۆ باسەکە بچین دەلێن: کات و شوین دەفریکن (بەمانا زاراویییەکی)، سەرچەم کەسان و کارەسات و رووداو و بەسەرھاتەکان لەخۆدەگرن. یا وەکی تری بڵێن: کات و شوین لە ھونەری چیرۆکنووسیندا، بەپێی چەند دەستوورێکی تایبەتی، دەبنە چوارچۆیەیک بۆ کەسان و کارەسات و رووداو و بەسەرھاتەکان. بەلام لێرەدا باھەرزوو ئەوھش بلیم، کە شیوەکانی رەچاوکردنی ئەم دەستوورانە، بەپێچەوانە ی بوونیانەو لە بواری قانون و قانونکاریدا، ھێندە بەرفراوان و بەرپەرەلەن کە ژمارەیان راست ھێندە ژمارە ی، ھەموو چیرۆکنووسەکانی لەوہەر ئیستاد داھاتووی ھەموو دنیا یە. کە دەوتری دەستووری تایبەتی، قەت مەبەست لەبەرگرتن لە سەرەستی داھێنان و خولقاندن نییە. بەلکو مەبەست لە دەستوورە زانستیەکانی کات و شوین، لە چۆنیتی چوونەبەجانب وانیانەو یە. دواچاریش لە چۆنیتی خۆزگارکردن لە کەوتنە ھەلەو تیاپاندا، لە ھەردوو رووی زانستی و ھونەرییەو.

من بەشەھالی خۆم، ھێندە سەرنج دا بێتە ھونەرەکە لەلای خۆمان، دەزانم کەلە ھەردوو پووەو کۆلەوارین. لەپووی زانستیەو کەمزان و کەمشارەزاین، بەو چاویکمان کەمیینا دەبێ. لەپووی ھونەرییەو، کەمباقیکردنەو کەمەسەللاتین، بەو چاوەکی تریشمان کەمیینا دەبێ. ئینجا ئەنجام وەھا دەکەوێتەو، کە چۆنیتی مامەلەکردنمان لەگەڵ کات و شویندا، کونوکەلەبەری تێدەکەوێ. واتە لەنگەری کەسان و لەگەڵیاندا، کارەسات و بەسەرھات لەناو دەفرەدا، کۆک نییە و خواروخچی تێدایە. لێرەدا بەباشی دەزانم نمونەییەکی تریش بەتێمەو.. من کە دەلیم: (ئەم کورسییە دروست کراوە)، پێشەکی لەزەینی خۆمدا دەزانم کەلەوہەر، واتە پێش دروستکردنی کورسییەکەو پێش ئەم ھالەتی کە ئیستا لەبەرچاوە، دارتاش و تەختەو بزمارو.. ھتد لەکابەدا بوون. ھەرەو کە دەزانم کە کات و شوینیش، دەوری خۆیان گێراو، لە ئەنجامی ئەوان و ئەماندا کورسییەکە دروست کراوە و ھاوتە بەرھەم، ئەواتا ئیستا لەبەرەمی مندا یە. ئەمانە وەک وتو و لەوہەر ئیشارەت پێدان، زانیارییەکان لە پشتمەو لە گەنجینە ی زەین و بیر و ھوشی مندا کەلەکراون کە ئەگەرچی نایانخەمە سەر کاغەز، لە خودی چیرۆکەدا ناچنە ریزی درێژە ی باسەو، بەلام لە ساتەساتی نووسینی چیرۆکەدا، لەگەڵدا حازرن و لەکایەدان.

بەم پێیە من لەلای خۆمەو بەپێی بۆچوونی خۆم، دەگەمە ئەو ئەنجامە ی کە چیرۆکنووس بۆ دەربیرینی تەنیا یەک جۆر زانین لە چیرۆکیگدا، پێیستی بەپەنا بردنەبەر سەد جۆر زانینی دووتویی، میشتک و بیروھوش و ناو پێچوپەنا ی زەینی خۆی دەبێ. موعادەلەکە ئاشکرایە.. با لایەنە ھونەرییەکە لەولا بوەستی، با باسما لە زانین و زانیاری بێ. من ئەگەر زانتر نەبم، چۆن بتوانم زانین و زانیاری زیاتر رابگەینم؟. بۆیە ناچار دەم بلیم: ھەر لێرەو یە کە دەوتری: فلانە چیرۆک پڕوچرە لە مانا و مەغزاو، فیسارە چیرۆکیشت پووت و بەتالە.

بەھەر حال، ھەلەسووراندنی کات و شوین و چۆنیتی مامەلەکردن لەگەڵیاندا، یەکیکە لەکارە ھەرە سەختەکان لە ھونەری چیرۆکنووسیندا کە چیرۆکنووس دەبێ، رەنجی فەرھاد بۆ تێگەشتنیان دا.

ئىستا واورمان زمانى چىرككه مان كوكه. واگريمان كه سانيمان ريكوپيك هه لېزاردوه. وادامان نا كارسات و روداوو به سهراتيمان چاك هونيوه توه. واريكه وتين كه دفرى كات و شوينى شياووشمان بۇ سازداوه. به لام ئايا چىرككه مان ئيت بووه به چىرككى پسه ندى سهركه وتو؟! هه رگيز نا.. چونكه هيشتا ماومانه.. هيشتا مهرجى تر (واته نهينى تر) مان ماون، كه ده بى زه فريان پى بيهين، تابوتانين ههنگاويكى تر چىرككه مانان پيله سهركه وتن نزيك بكهينه وه. يه كيكيش له وانه مهسه له ي تهكنيكه و هه خىراش دپرسم: تهكنيك يانى چى؟! له وهرامدا به كوردييه كه ي ده ليم: تهكنيك يانى وهستايى.. ئاهه راست يانى وهستايى. من نامه وى پىچوپه ناي تىبخه و بچه گىزاوى زاراوو و زاراوو كارپيه وه. من ده ليم: تو هه روا سهنج بدهره دوروپشتى خو تو بازنه كه شى فراوان و فراوانتر بكه، تا سهرانسهرى هه موو دنيا ده گريته وه. تو چاوو گوئى و بىروهوشت بگيره و رده به روه، بزانه ئه و خه لكه چون له ژياندا هه لده سوورپن! ئينجا تو پروانه و بزانه چون كارى ئه و ژيان هه لده سوورپن! گومانى تيدانييه وه كوو من ده بينيت، كه زنجيره يه كى به رفراوان كارى به رپى ده كهن.. كارى گه لى جوراوجور، كه به هه موويان ره وره وى ژيان ده خه نه گه رو، ئيدامه به و گه ردا نه دهن. دياره من لي ره دا بايه خى كاره كانم به به راوورد له گه ل يه كتردا مه به ست نييه. هه روه كو ده خلم به سهر شيوه زنجيره ييه كه شيانه وه نييه، بۇ ئيره هه ريه كه يانم به جيا پيده وى. وردبوونه وه له هه ر يه كه يان، له هه ره بييايه خيان هه و تا هه ره به بايه خيان به جيا له يه كتر. ئه مه يان ده مگه يه نيته مه به سته كه م ده ليم: كى هه يه به وهستايى له دايك بووبى؟! بيگومان وهرام ده مانگه يه نيته ئه و ئه نجامه ي كه ده لى: له بوارى كاردا (به و مانايه ي كه شيعر وتن و چىرككنوسين و كه مانچه لي دان، يا دوو فليقانه كردنى ئه تو م پيتاندى ناو لووله و دوزينه وى درّه ماده، يا دارتاشى و ئاسنگه رى و زه ويكي لان به گاجوت، هه موو هه ر كاربن)، قانوونيكى ساكار له باره يه وه هه يه ده لى: هيج وهستايه كه له كاره كيدا، به وهستايى له دايك نابى. ئينجا ئه گه ر قانوونه كه خويشى وورد

بكهينه وه، دوو ئه نجامى ترمان ده ست ده كه وى. يه كه ميان ده لى: هيج وهستايه كه به يكوشتكردن نابى به وهستاي چاك.. چاك به ماناي ليها توه. ئه وى راستى بى من ئه م راوورپوييه م بويه هينايه وه، تا له بوارى تهكنيكدا (واته وهستايى له هونه رى چىرككنوسيندا) بليم: راسته كه به هره وهك سيفه تيكى خوړسك له مرؤفدا، ده وريكى بالا له هاتنه كايه وى چىرككنوسيك له كورپى هونه ره كه دا ده گيرپى. به لام ئاشكرايه كه به هره به ته نيا چىرككنوسى چاك دروست ناك، به لكوو ئه و به هره يه ده بى به سهرىك ئاووه وى له بارو تاييه تى خوئى بۇ هه لكه وى، تا وهك توويكى بنخاك برويت و، له خاموشيه وه به ره و نه شونما كردن و گه شان وه ريگا بگريته به ر. به سهرىكيش ده بى ره ورده كردنى بچيته پال تا بيته به رو، به ره كه يشى بيته خوړاكيكى سوو به خش، كه لي ره دا خوړاكي گيانه. به م پييه ده توانين بليين: هونه رى چىرككنوسين له لاي چىرككنوسيكى سهركه وتو، ته نيا له سهره تادا وهك به هره خوئى ده نوينى، دنا دوايى سنعات و ئيت له ئاكاميدا ده بى بووترى: تهكنيك يانى وهستايى.. يانى شاره زايى و په يبردن به هه موو پىچوپه ناو نه نيينيه كانى پيشه و سنعاته، كه دواچار يانى راهاتن له سهر نووسين، به پيى ئه و هه موو شيوه جوراوجورانه ي، كه په يبردنه كه به پىچوپه ناو نه نيينيه كان، ده يخه نه به رده م چىرككنوس.

ئينجا ئالي ره دا به پيوستى ده زانم، سهرنج بۇ مهسه له هه ره بايه خداره كه رابكيشم، كه مهسه له ي جياوازي نيوان سنعاتكاره ئاسايى و ئاناساييه كه يه. گومانى تيدا نييه كه له م بوارى سنعاتكاره دا، له هه ره بييايه خه كه يه وه بيگره تا هه ره بايه خداره كه ي، ئه وانه ي له م ژياندا زوربه ي هه ره زور پيكدين ئاساييه كانن. له كاتيكدا ئاناساييه كان به ماناي ئه وانه ي، كه ليها توه انه كاره كانيان به ئه نجام ده گه يهن و داهينان و خو لقا نديان تيدا به دى دينن، ده بنه ژماره يه كى زور كه م. خو ئاشكراشه كه هه ر ئه م ژماره كه مهن، كه چونه كى (النوعيه)، ده بنه سهرقاقله ي كاروانى گورپان به ره و پيشه وه چوون. ئه مه ش ده ستووريكه و له به ره به يانى ميژووى مرؤقا يه تيبه وه، وه ها هاتووه و تا ئيستاش وه ها ده روا.

كه و ابوو هينده ي مهسه له په يوه ندى به هونه رى چىرككنوسينه وه هه بى، ده بى

7-ورده كارى

ئاخو كى بووبى يه كه مجار، زه فهرى به به كارهيئاننى خوئى له خوړاكدا بردي؟!.

سته مه بتوانرى كه سه كه ديارى بكرى. به لام خو ئاسانه بووترى: هه ركه سيك بووبى چاكى كردوه، چونكه به ده ستوورى كابراى له مه ر يه كه مجارى به كارهيئاننى ئاگر (هه ر بۇ خوړاك)، هونه ريكى تيكه ل به خوړاكه روته كه كردوه. به لى.. خوئى له گه لي دا به هاراتيش، كه هه موو ده زانين له رۇژگاريكى ئه و نزيكانه ي ميژووى مرؤفدا، له سهرى بووه به چ فهرته نه يهك، دوو كه ره سه ن و راست په يوه نديان به دوو زاراوو هونه رييه وه هه يه، كه بريتين له (تام) و (چيژ). دنا خو شيرو پلنگ كه دوو زينده وهرن له بابته ي ئيمه ي مرؤف، خوئى و به هارات به گوشتى ئه و نيچرانه وه ناكهن كه ده يانخون. مه به ستم ئه وه يه بليم: مهسه له پيوستيه كى بايه لوچى نييه، كه واما ن لي ده كا خوئى و به هارات له گه ل خوړاكدا بخوين. ئه گه ر وابوايه، ده بوو له گه ل شيرو پلنگدا، له سهر يان بكه وتينا يه ته عه جه ب زورانبازيه كه وه. به لام سروشت كارى خوئى باش سازداوه. ئاسايى خوئى و به هاراتى له گوشتى نيچيره كانياندا بۇ ره خساندوون و، شه ره و هه راكه ي له سهر يان وازليهيئاوه، بۇ ئيمه ي مرؤفى ئاقل و ژير!

به هه رحال ده مه وى بليم: يه كيكى تر له نه نيينيه كانى هونه رى چىرككنوسين ورده كارپيه. ورده كارپش يانى خوئى و به هارات. به م مانايه تو ده توانيت به م شيويه ي لاي خواره وه، چىرككىكى سهركه وتو و بنووسيت: تو پروانه.. دواى مسوگه ر كردنى ئه و مهرجانه ي له وتاره كانى پيشوودا باسما ن كردن (زمان، كه سان، كارسات و پروداو و به سهرات، كات و، شوين، تهكنيك)، ئينجا دييت هه ندى خوئى و به هارات (ورده كارى) شيان تيكه ل ده كه يت و ئيت.. خهريك بو بليم: ئيت پششى لي ده كه يت هه. به لام نا.. جارى با ليت بپرسم: هه نده به هاته كه ت چ بابته

بوون و چۆنت بەسەرداگردن؟! پاك و پوخت و عەترى بوون؟! يا پۆخل و بېرەنگو بۇ؟! كەمت بەسەرداگردون، يا زياد، يا بەقەدەر پيويست؟!.. ھتد. وەرامى ئەم پرسىيارانەن كە بەئەنجامى چاك يا خراپت دەگەيەنئ.

كەوابو وردەكارى يانى بەخشىنى تام و چيژ بەچيژوك. يانى ئارايشتكردى رووخسارو جوانكردى. يانى پۇشنى بەبەرگىكى ئالووالى رەنگاو رەنگى دلفرېن. مەسەلەش پەيوەندى بەناووەى چيژكەكەو نىيە، بەو مانايەى گوايە بليين: چۆن دەرگى بەسەرھاتىكى پەر لە جەخار، ئارايشت بكرى و بەرگى ئالووالى لىيپۇشرى؟!.. نا.. مەسەلە پەيوەندى بەجوانكارى نووسىنەو ەيەو، ئەميش بەمانا ھونەريە فراوانەكەى، نەك بەحسابى كۆكى و رەوانىى مانا و مەغزاكەى. بەلام ئايا مەبەستمان لەمانا ھونەريە فراوانەكە چيە؟. مەبەستمان لە وردەكارىيانەكەو كەو ك چەندىن لقوپۇپ، لە تەكنيك (وەستايى) دەبنەو. واتە ئەگەر تەكنيك برىتى بئ لە رەنگرشتنى چوارچيەو گشتىيەكەى بيناي چيژوك، ئەوا وردەكارى برىتى دەبئ لە ديكۆرەكەى. خو خانو و بئديكۆريش ھەر خانووە بەكەلكى تئدانىشتەجيوبون دئ. يابا نمونەكە بەرفراوانتر بكەين.. ئەندازيارىك (ليزەدا چيژوكنووسىك) كەم شارەزايەو ديكۆريكى جوانىشى دەخاتە پال. ديكۆرەكە دەپرانزىنتەو، قەشەنگو جوان دەيخاتە بەرچاودل. بەم پيئە ئەو چيژوكيان بئديكۆرەو بئجوانكارىيەو، لايەنى كارىگەريە ھونەريەكەى لە دەست داو. لە كاتيكدا ئەم چيژوكيان بەپيچەوانەو. خو ئەويشيان وەك خويندنەو دەخوينرئتەو، بەلام كەمتر كار لە ھەستونەست و بيروھوش دەكا. لە كاتيكدا ئەميان، ھەم دەخوينرئتەو ھەم زۆريش كار لە ھەستونەست و بيروھوش دەكا. بگرە خوينەر دەخاتە بەرحالەتى رامان و سەرسامى و گەشكەدارىيەكى ئەوتۆو، كە ناچار دەبئ بەدەم ساتبەساتى خويندنەو ەيەو، بەردەوام ئافەرىنى چيژوكنووسەكە بكاو، ئەمەش نوقلانەى سەرکەوتنە. مەن راستە كەلەرگەى شيۆەى نووسىنەكەمەو، ناوەرۇكىك بەخوينەر دەبەخشەم.. مانا و مەغزايەكى دەدەمى و پەيامىكى پيژادەگەيەنم (كەلە و تارەكانى داھاتوودا ئيتەر لەم لايەنەى ھەنەرى

چيژوكنووسىن دەدويم)، بەلام خو مەن (منى چيژوكنووس) و تارو ليكۆلنەو نانووسم، بەلكو مەن چيژوك دەنووسم.

ئىستبا بابئەو سەر پرسىيارەكە: وردەكارىيەكە، يا جوانكارىيەكە، يا ئەو ديكۆرەى چيژوكەكەى پيژەپانزەو لە كۆدايە؟. بئگومان دريژەپيدان كارىكى بئھوودەيە، چونكە باسەكە پەيوەندى بەپىرى يا بەبەتالىى ھەگبەى ھەر چيژوكنووسىكەو ەيە. بەلام وەك سەرەقەلەم ھەندىك لەو شتائە ريزدەكەم، كەدەشى ببە ديكۆر وەك: (قەسەيەكى نەستەق، يەكەيكى بەپيەكەن، يەكەيكى تىرى گۆچكېر، وەسفيكى كارىگەر، زانيارىيەكى نەبيستراو، فەرەيەكى تازەبابەت، فيليكى رەوا، پيچوپەناتىخستنىكى لەزەتبەخش، برووسكەدانىك بئھويروھوش، مووچرەكە بەخشىنىك بەھەستونەست، ھەموو بابەتە جوانكارىيەكانى زمان، ئامازەگردن بۆ رەمزىك، بارگردنى دەستەواژەيەكى خۆگرد.. ھتد.

8- مەغزا

دەبين؟!.. دەلييم مەغزاو نالييم مانا يا ناوەرۇك يا فيكرو ئايدىلۇجيا يا فەلسەفە.. ھتد. مەن بۆ ئاسانگردنى راگەياندى ئەو ەى ليزەدا مەبەستمە، مەغزام لە ھەموو ئەو زاراوانە پيچاكتەر، ئەگەرچى ئەوانىشم ھەر پيويست دەبن، چونكە ھەردەبئ بابدەمەو سەريان. ئىنجا وابەئەنى ئەم مەسەلەى مەغزايەو، جارىكى تر ھەنگاوەكان ريزدەكەمەو دەلييم: مەن كاتى دەستم دايە نووسىنى چيژوكىك، سەيرم كرد وازمان كۆكە، كەسان پەپيئست، كارەسات و رووداو بەسەرھات كارىگەرن، تەكنيك پتەو، وردەكارى دليگەرە ئيتەر دواى ئەمانە چيى تر؟! تۆ بلييت ھيچى تر مابئ؟! ئابەلئ ماو ەو ئەو ەشى ماو، كوردواتەنى شىلەو شەكرەكەيەتى و، خو و واتەنى مەغزاكەيەتى.. واتە مەغزاي ئەو چيژوكەى ئەو ھەموو بيناكارىيەى تئداكراو، ئەو ھەموو كەرەستانەى بۆ بەكارھيئراون. يابا وەكى تىرى بليين و پيرسین:

ئايا تۆيەك كەئەو ھەموو ئەركەت كيشاو، لەو ھەموو رووبارە خورائەت داو،

سەرکەوتوانە لىيان پەريويتەو، مەبەستت چى بوو و ويستووتە بەج ئەنجامىك بەگەيت و چ نيشانىك بپيكت؟!.. گومانى تئدا نىيە كە تۆ دەبئ شتىكت مەبەست بووبئ بلييت.. شتىك كە و تنى دەبيتە بەخشىنىك لە تۆو بۆ كەسانىك كە دەتخويندەنەو. ديارە بەخشىنەكەش (وەك تۆ لە بىروھوش و لەزەنى خۆتت گرتو)، پوختەى بۆچوون و بارى سەرنجىكە، سەبارەت بەكاروگردارىك لەو ژيانە پانوبەرينەدا، كە تۆو خوينەرەكانت تايادا ھەلدەسووپن. بەلام ھيئدە ھەيەكە تۆ كاتى ھاتوويت لەچيژوكەكەتدا لەو كاروگردارە دواويت، بەو سىفەتە بوو كە تايادا پسپۇرپت و، دواى جۆشدانى لە بۆتەى بىروھوشى خۆتدا، گەيشتوويتە بارى سەرنج و بۆچوونىكى ئەوتۆ، كەلەوت تئپەپاندو و پوختەترو بالاتر لەپادەى تئگەيشتنى ئەويكى نوقمى گيژاو و كاروگردارەكە لە رەوتى رۆژانەى ژيانيدا، تئى گەيشتوويت و ئەنجامت بەدەستەو داو.

بەم پيئە چيژوكنووس لەكاتى نووسىنى ھەر چيژوكىكيدا، دەبيتە كابرايەكى وئلى دواى پوختەقسە يا بالاقسە. پوختەقسەش ھەردەم روو و ھىكمەت خۆدەكوتن. وتە كاتى دەگەنە بەرزترين پەى رەوايى و لە پەھايى تەواو نزىك دەبنەو، بەرگى ئەو ھىكمەتە دەپۇشن، كە وەك زادەى ميئشك و بىرى چەندىن سەدەى تەمەنى مرقايەتى، دەكەونە سەرزارى نەو لەدواى نەو ەى خەلكى. سابەم مانايە چيژوكنووس زۆرۇكەم، سەر بەھىكمەتيەكەشى ھەزارويەك جۆرى ھەيە. ئىنجا ھەر ئەم ھەزارويەك جۆريەشە، كە بواردەدا ھەزارويەك چيژوكنووس لەيەك كاتدا لەكايەدا ھەبن. لەلایەكى ترەو ئەمە وامان ليدەكا، كەقەت بەبئبايەخ نەپوانىنە ھىچ كام لەو چيژوكنووسانەى، لە بەرھەمەكانياندا خاوەن ھىكمەتن، با ھىكمەتەكەشى و بئوينئ، كەلەچاويەككى تىردا كەمبايەخە. چونكە گرقتەكە لەم لايەنەى ھونەرى چيژوكنووسيندا نىيە، بەلكو لەو لايەنەدايە كەكابرا ھەر لە بنەرەتەو بئھىكمەت بئ و، چيژوكەكەشى ھەر لە بنەرەتەو، پوچ و بەتال بئ لە ھىكمەت. ئەو راستە ديئت كەرەستەكانى ھونەرى چيژوكنووسين، لە بيناي چيژوكەكەيدا بەباشى بەكارديئ. بەلام كاتى ديئە سەر مەبەست..

سەر پوختەقسەو بالا قسە.. سەر حیکمەت، هیچی تیدا نابین و رووبەرووی ئەنجامیکی پەشمەکی دەبینەو. ئەنجامی پەشمەکیش راست بەزایەچوونی ھەموو کەرەستەکانی تر دەگەییەن. یا کورد واتەنی: ریسە کە دەکاتەو بەخوری!.

بەمجۆرە مەغزا لە ھونەری چیرۆکنووسیندا، بریتیە لە پوختەقسە، یا بالا قسە، یا ئەو حیکمەتە کە چیرۆکنووس دەیهو، وەک سەرئەنجامیک بەخوینەری رابگەییەن. ئەمەش قەت نابێ ئەو مانایەدا کە گواپە چیرۆکنووس، بێتە ئامۆزگاریکەرێک و راستەوخۆ بلی: وابکە چاکەو وامە کە خراپە. نەخێر.. ئەو ھەرچەندە لە ئەنجامدا ھەروا دەکەوێتەو، کە بەپێی بۆچوون و باری سەرنجی خوێ، بەپێی ئایدیۆلۆجیا و فەلسەفەی خوێ (ئێتر سا زادە ی بیری خودی خوێ بن یا ھی یەکیکی تر و باوەری پێھێنابن)، جوړیک لە داوکی و بانگەلەدان بکا، بەلام نایخاتە قالبی ئامۆزگاریکردنەو. یا نایگەییەتتە رادە دروشمکاریی زەق و پروپاگاندە نەو سیاسییانە ی رووت. چونکە ئەو ئەگەر راستەوخۆ ئەم لایەنە ی بۆ ئایدیۆلۆجیا و فەلسەفە مەبەست بێ، ئەوا شیوە نووسینی تر ھەبە کە دەتوانی پەنای بەریتەبەر. ئاشکراشە کە ئەوکی قەلەمبەدەستی خاوەن توانای نووسینی چیرۆک وەک کاریکی ھونەری، دەتوانی ئەو قەلەمە (ئەگەر تەرخانی بکا) بۆ شیوەکە ی تریش، بەباری خویدا بیاخاتەکار.

بەھەر حال کورتە ی مەبەستم ئەوێ، کە چیرۆکنووس باھەموو کەرەستەکانی تری ھونەرەکش بەباشی بەکارینی بەلام ئەگەر مەغزاییان پێبەدەستەو نەدا (ھەر مەغزاییە کە رادە ی بایەخەکە ی دوایی دەبێتە ئەرکی سەرشانی رەخنە و لیکۆلینەو)، مانای وایە کە کاکای چیرۆکنووس، ریسەکە ی بۆتەو بەخوری!.

9- بیروباوەر (ئایدۆلۆجیا)

لەوتاری پێشوو دا وتمان کە ھەر چیرۆکنووسی، مەغزاییەکی مەبەست دەبێ و دەیهو لە نیوانی چیرۆکەکیەو، بەخوینەری رابگەییەن. ئینجا گومانێ تیدا نییە کە ئەو مەغزاییەش، ھەردەم وەک زادە ی بیروباوەر

(ئایدۆلۆجیا) ی چیرۆکنووسەکە، خوێ بەدەستەو دەدا. ئەو کاتی مەغزاکە لەدل دەگرێ لە میشکی خویدا تاووتوویی پێدەکا، وەک کاریکی ئاسایی و لێک کاتدا، بەدووباردا مامەلە ی لەگەلدا دەکا:

یەکەم: ھەر لەگەل لەدلگرتنیدا، وەک پرۆژە یەک لە بیروباوەرەکە ی خوێ ھەوێ ھەلەھێنجی. دوو مەیش: بەدەم دەبرینیەو (کاتی دەخاتە چوارچێوە ھونەرییەکەو کە چیرۆکەکیە)، چاکتر گەلەلە ی دەکا، لەگەل ئەو بیروباوەرەدا دەگونجینی. خو دیاریشە کە نالیم: چیرۆکنووس (خاوەن خاوەستە وەک ئەسپی عەرەبانە - داوا ی لیبوردنیش دەکەم بۆ ئەو لایە کچواندە)، کردارەکا و پێچکەش دەخاتە ژێر چیرۆکەکی و بەرپوێ دەبا! ھەرگیز نا.. ئەگەر وابوایە، چیرۆکنووسین ھەر لە بنەرەتەو وەک ئەو ھونەرە بالایی کە ھەبە، نەدەھاتە ئاراو. یا دەھات و بەلام لەشیوە نووسینی وتاری تێنەدەپەراند. یا لەمیشی تێدەپەراند، بەلام تەنیا لە کۆمەلە ئامۆزگری و بانگەلەدان و رێنیشانانیک ی رووت بەولاو نەدەبوو. خو قسە ی خۆمان بێ، لە و بابەتە چیرۆکەش لەو بەر زۆر ھەبوون و ئیستاش ھەن و لە داھاتووشدا ھەردەبن. بەلام ھێندە ھەبە کە ئەوانە، تەنیا بەناو دەچنە خانە ی چیرۆکەو، دەنا وەک چیرۆک مایەپوچ دەردەچن.

بەھەر حال ئێمە کە باسمان لە بیروباوەر، دەبێ بگەرێنەو سەری و بپرسین: بیروباوەر خو چییە ئینجا لای چیرۆکنووس بەپابەندی لەگەل مەغزادەکا چ دەگەییەن؟ ئاشکرایە من لێردە مەبەستم لە بیروباوەر، مانا فراوانەکیەتی نەکا مانا تەسکە سنووردەرەکی، کە پابەندی (ئیلتیزام) بەیەکی لە ئایدۆلۆجیا جوړاوجوړانە دەگریتەو، کە لە رۆژگاری ژیانی چیرۆکنووسەکا لەکایەدان. ئەمیان حسابیکی تایبەتی خو ھەبە، وتاریکی تایبەتی پێدەوێ کە رەنگە باسلیکردنی، ھەم کەم سەختوستەم و بێ و ھەم کەمیکیش ئالۆز.

ئە ی ئایا مانا فراوانە کە کامەبە؟ ئەمیان ئەوێ کە دەتوانی وەک دەستووریک بوتری: لە ژیاندا ھیچ کەسیک نییە، بیروباوەرێکی تایبەتی بەخودی خوێ ھەبە. ئێتر لە شیوە ھەر ساکارەکیەو لەلای نەخویندەواریکی کالقامەو بێگرە، تا دەگاتە لای خویندەوارو رۆشنیری

زاناو فەیلەسووف و تەنانەت، نەخویندەواریکی دنیا دیدە ی زۆر تیگەیشتووش. چونکە ئەو خەلکە، نەک تەنیا رۆشنیریەکان، بەلکو رەشوکییەکانیشیان، بەدەم بەسەبردنی سالانی ژیانیانەو، دەبین و دەبین و فێردەبن. دواجار قسەدەکەن و رادەردەبن و ھەلۆیست دەنوین، با مەسەلەش بریتی بێ لە تەنیا زۆرانبازییە کە تووشی قسەکردن و رادەربڕین و ھەلۆیستواندنیان دەکا و لەگەلایندا، کردارو ھەلۆسوکەوتی تایبەتیش. بەم جوړە لە ئەنجامدا دەبێتە خاوەن بیروباوەر. جوړیک لە بیروباوەر کە بەردەوام لە رەوتی ژیاندا رەنگ دەداتەو.

سا ئەگەر دەستوور و ھابێ کە ھیچ کەسیک لە چیاندا بێبیروباوەر (بەمانا فراوانەکی) نەبێ، ئەوا چیرۆکنووسیش وەک یەکیک لەو خەلکە، دەبێ خاوەنی بیروباوەرێکی تایبەتی بێ بەخودی خوێ ھەو.

ئینجا کەو ھابوو، دیارە دەبێ ئەو مەغزاییە لە چیرۆکەکیدا بەدەستیەو دەدا، ھەم لەو بیروباوەرەو ھەلقولایی و ھەم لەگەلاییدا گونجایی. خو ئەو ھەش ئاشکرایە کە ئەو چیرۆکنووسە، ھونەرەکی بەدەستەو دەبێتە ئامرازیک، یا بۆ دەبێتە رێگایە کە بەھوێ ھەو باری بۆ دەرپەسێ، ئەو بیروباوەرێ بەخەلکی (کە بەرادە ی یەکەم خوینەرەکانین) رابگەینی. ئینجا ئێو ئەگەر ئیستا بگەرێنەو سەر وتاری یەکەم (پێشەکی دوو پرسیار)، دەبینن کە مەسەلە لێردە بادانەو یەکی بۆ لای ئەو پرسیارە تێدەکەوێ کە دەلی: ئایا چیرۆکنووس بەچی چیرۆک دەنووسی؟! ھەم پێیە کاروادەکەوێتەو کە بلین: کاتی چیرۆکنووسیک لە چیرۆکەکیدا مەغزاییەکت بۆ دەخاتە بەریروھۆش، بەو لایەنیکت لە بیروباوەرێ خو سەبارت بەژیاں پێرادەگەییەن. بۆچیش پیتی رادەگەییەن؟! بێگومان بۆ قایلکردن بەو لایەنە ی بیروباوەرەکی خو، بۆ ھاندان کە لایەنگیری بیت و بگرە لەلای خۆتەو، پەپرەویشی بکەیت.

سا ھەر ئەمە دەری دەخا کە چیرۆکنووسی (بەھەق چیرۆکنووس)، چ بایەخیکی ھەبەو چ رۆلێکی لە ژیاندا دەگێرێ.

سەرچاو: نووسینەکان لە باری رەخنە و لیکۆلینەو، لە بلۆکراوەکانی دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم.



بەشى لە رۆمانى ھىلانە

-2-

ئاسمان بوارى تەنيا سەعاتەتەختىك پىپرېنى
پىدان و ئىتر لىى ھەلپچان. سەرەتا بەكرپوۋە
پرووشە دەستى پىكرد. ماۋەيەك درىژەى كىشاو
ئەمان پىى قايىل بوون. جافر زوو زوو دوپاتى
دەكردەۋە كە بەلكوۋ بارىنى درۆزنە بى و مۆلەتى
تاسبەينى يان بدا. ھەر بەيناو بەينىك رادەۋەستاو
دەپروانىيە ئاسمان. دەيووت:
-مەرد بە قوۋتى بدەرەۋە. تۆ ۋەكوۋ ئىمە
نيت. ئىمە تەنيا ئەمشەومان ھەيە تۆ شەۋەھا.
ئەمشەومان پىببەخشەۋ ئەۋەكانى تر، ھەزەكەيت
بىكە بەزىيانىك ئەۋسەرى ديارنەبى!
ئەم پىى پىدەكەنى. دەيووت:
-دەلىيت زەلامىك دەۋىنى كە بەراستى، لەۋى
دانىشتىبى و دەستى بەقفلېكەۋە بى، خەرىكىبى
ۋردە ۋردە بەرى بداتەۋە!
-بەلكوۋ وابى.. كى چووزانى؟!..

ھەردوۋكىان دايانە قاقاي پىكەنى. بەلام ھىشتا قاقايان كپ نەبوۋپوۋە
كە ۋەلامى دانەۋە. لە ئاكاۋىكدا پرووشەى لىكردن بەھىلكە بارۋكەيى. ئەۋ
كاتە بەقەد پالى كىۋىكى چىستاندا، شەفتوۋول سەردەكەۋتن. قەدپالىكى
گلىن بوو. گلىكى ئالى گەش. لەژىر پىياندا، دەبوۋە قورپىكى خەستى
لووس. ھىشتا وانەبوۋ توپىژالى بەفر، بكوۋتە نيوانەۋە. زوو زوو
ھەنگاۋيان دادەخزاو بىژارى دەكردن. جافر ھەستى بەم كرد كە داخزان
دواى دەخا. دە دوۋازدە شەقاۋىك ماۋە كەۋتبوۋە بەينىانەۋە. راۋەستا تا
گەيشتە ئاستى. وتى:

-ھەر ئەم قەدپالەيەۋ سەرۋوتر بەردەلەنە. ھىندەشمان نەماۋە.
قەدپالان بىرى و چوۋنە سەر بەردەلەن. پىلاۋيان پاك كىردەۋە
سوۋكەلە بوۋنەۋە. ماۋەيەك پىچاۋ پىچ بەنيۋان، زنجىرەيەك تاۋىردا
سەرەكەۋتن، كە چىن چىن سەرەۋژور رىزىيان بەستبوو. ئەۋ ۋەختە بەفر،
توپىژالىكى لە ژىر پىياندا پىكەيىنابوو. خەمەخەمەكەى لەۋ چىاۋ چۆلە
خامۆشەدا، ئاۋازىكى كارىگەرى بەگۋىياندا دەدا. لەۋەبەدوا دەگەيشتە
ئاۋدېك ۋ دەبوۋ بەۋىدا، بگەنە سەر ترۋېك ۋ ئەۋسا، شۆرپىنەۋە بۆ ناو
دۆل. ھەردوۋكىان لە ستەمىي پىنى، تاتى دەم ئاۋدېۋ بەۋىشىكى و
بەپۇژىش باش ئاگاداربوون، چ جايە توپىژالى بەفرى بەسەرەۋە بى و
شەۋىشېى!. ئىنجا ۋەرە تاتىش ئەمە بى، كە جافر چەند جارېك
بەخەمەتى گەيشت بوو، دەيزانى چەند سەخت ۋ نەگىرسە!

بۆ گورپەستەۋە لە تات، لەسەر داۋاي جافر لاىان دايە بن تاشە
بەردىكى چەماۋە، كە دەتوۋت بەتايىبەتى بۆ ھەۋانەۋەى ئەمان. خۆى
كردۆتە چەتر. تەنانەت جافرىش داۋاكەى ھەر بەۋ مانايە دەپرى. بەلام
چەتر تەنيا بۆ ئەمان نەبوو. بەلكوۋ دەعبايەكىش بەر لەمان، بەپىي ئەۋ
مافەى ئەمان و بگرە لەمان لە پىشتىرىش ھەيىۋە، خۆى لە بنەۋەيدا لە كون
نابوو. ھەر ھىندەى ئەمان پىيان تىنا، ئەۋ راست بەپىي ئەۋ مافە لە
پىشتىرى، بەمەمەمىكى پىر لە خىرس و توۋرەيىۋە، دەنگى ناپەزايى

بەروۋدا بەزىكردەۋە. ئەمان سلىان كىردەۋەۋ كىشانەۋە. جافر دەمانچەكەى
دەرھىناو خستىيە سەرىپى. ئەم وتى:
-تەقەى لىدەكەيت!؟

ئەۋ وتى:
نا نايكەم.. بەلام نەۋەكوۋ دەعبايەكى دىپى!. تۆ كەلاپكەۋە.. با ئەملاۋ
ئەۋلا بۆى بوەستىن!.
وايان كىرد ۋ ئەم سەرى سوپما، كە جافر بەچەشنى دەعباكەۋ
توندوتىژتر، دەستى كىردە مەرم. بگرە وتى:
-دەى تۆش ۋەك من بكە!.

ئەم جگە لە سەرسوپمانەكە، ئەۋەشى خستەبان كە وتى:
-ئەى ئاخىر گوناح نىيە؟.. بۆچى ۋازى لىنەھىن؟!..
بەلام كە ئەۋ بەدەنگىكى، تىكەل لە پەستى و گالتە پىھاتنەۋە وتى:
-كۆرە تۆ دەلىيت چى سوبحان!.. گوناحى چى؟!..
ئىنجا ۋەك دەستى پىكرد. بوۋنە دوۋ دىرندەۋ بگرە سى و چوارى لە
دەعباكە كەللەشەقتىر، چونكە جافر بەسى جۆر دەيگۆرى. ئىتر دەعباي
بەسزىمانيان دەرقتانە دەرەۋە ژىر چەترىان لىداگىر كىرد. تەنانەت ئەۋ
گەرمايىش، كە بەۋزەى ناۋ لەشى خۆى، بەجىگاگەى بەخشى بوو. كە
پالان دايەۋە بىئەۋەى بىلەن ترۋوسكەى ئاگىريان بىيىنرى و يەكى
جگەرەيەكىان ئاگىردا، ئەم وتىيەۋە:

-گوناح بوو.. لانەمان لىتلىكدا. ئاخۆ ئەگەر زمانى ببوايە، ئىستا چىي
پىدەۋوتىن؟!.

جافرى ھاۋرپى تەمەن، كە لە مندالىيەۋە دەيزانى مۆخەكەى ئەم چىي
تىدايەۋ جافرى پىشمەرگەى بەكىۋىبوو، ۋەلامى جۆراۋجۆرى پىبوو
بىداتەۋە. بەلام سەرەتا بەبارە ساكارەكەدا وتى:
-خەمت نەبى.. ئەگەرچى ئىمەش خەلكى رەسەنى ئەم كەژو كىۋانەين،
بەلام ئەۋ خەلكى رەسەن رەسەنىتى. ئەۋ سەد شوينى ترى ۋەكوۋ ئىرە
پىدەزانى و پەكى ناكەۋى. ئىرە نا ئەۋى. ئەۋى نا ئەۋىيەكى تر.

-جا كى دەلى ئەۋىكان ھەموۋ نەگىراون؟!
-ھىجگار ۋا؟!.. باش قەيناكا.. لەم نىكانە، لە پەنايەكدا، چاۋەرپى
دەكا تا ئىمە دەپۆين.

-چۆن بزانى ئىمە دەپۆين؟!
-دەزانى.. خاۋەنى ئەقلى خۆيەتى و تىدەگا، كە ئىمە دوۋ ئادەمىي
رىبۋارىن و نامىنىنەۋە.

-ئىمە ۋەك خۆى نەبوۋىنە دەعباي بەمەمەمە؟!.. بەچىدازانى؟!..
-دەزانى كاكە.. دەزانى.. بەبۆن.. ئەۋ ۋەكوۋ تۆ بىئەقلى نىيە!
جافر قەسكەى بەپىكەنىنەۋە كىرد. بەلام لە ناۋاخندا، كىرەيە
پىشەكەيەك بۆ جۆرىكى تر لە ۋەلام. ئەمىش لە ئاۋازى دەرپىنى ۋشەى
(بىئەقلى)كەدا، ھەستى پىكرد ۋ رتەى نەكرد. ئەۋ بەدەنگىكى پىر لە
سۆزەۋە وتى:

-سوبحان.. ھىشتا لە سەرەتادايىت. ھەنگاۋى يەكەمى
پىشمەرگايەتتە. من بەبىستىنى پىرارى بەپىشمەرگەبوۋنت،
شاگەشكەبووم. ھەمۆلىش ۋەك من. ھەردوۋكىان لە خۆشىياندا
ئەۋەندەمان ھىناۋ برد، كە بەختەۋەرىي بەدواداھاتن بەر كاممان بكەۋى،
ناچار بەشىرو خەت دوۋ قۆلى لە بەينى خۆماندا براندمانەۋە. ئىنجا با لە



ساتوۋە دەپى بېيتە تاشبەردىك.. ۈك ھەر تاشبەردىكى ناۋ ئەم چىياو دۆلەنە. تۆ بەرامبەر دوزىمنىك دەجەنگىت، كە ئەگەر ۋانەبېت بەرگەى فوۋىيەكى ناگرىت. نەك تەنيا ئەۋ، بەرگەى شەۋو رۇژىك سەختىي ژيانى ناۋ ئەم چىياو چۆلە ناگرىت. تۆ بىرۋانە.. يەكەم شەقاۋتەۋ ئاسمان چ غەزەبىكت بەسەردا دەبارىنى!.. توشى چ مېرەپىكى كرىت!.. ئەمە لە چاۋ ئەۋەدا كە دادى پەشمەكە. مەن نامەۋى بىتۈقنىم.. مەن بەرى بىنايىت لىپوۋن دەكەمەۋە.. بەرى بىرۋەشەش. ئەگەر ۋايزانىت مەسلە تەنيا، شەپ تەنگو تاقۇتۇقە ھەلەيت. ئەۋەيان ئاساترىن كارمانە. بەلام قورسەكە بەر لەۋەۋ دۋاى ئەۋەيە. قورسەكە ئەۋەتا لە يەكەم ھەنگاۋدا، نمونەيەكت لىيىنى. لە رۇژانى داھاتودا، زۆرى تىشى لىدەبىنىت.. زۆرىكى لەۋ بابەتەى كە دەپى ۈك ئەم تاشبەردە، سەخت ۋەق ۋەتەۋ توند داچەقىيىت، ھەتا بىتۋانىت بەرگە بگرىت.. بىمىنىت ۋە بىمىنىتەۋە بەردەۋام بىت.. ۈك ئەم تاشە بەردە.. ئا ئەمە!

لەگەل دۋاين رستەكانىدا، لەپى دەستى شلپە شلپ پىدا دەكىشا. لە كاتىكدا ئەم قسانە بەجۇرىك خامۇشى كىردىۋون، كە دەتۋوت كەۋتۋتە بىنى بىرىكەۋە، بەلام كە ئەۋ دۋاى چەند ساتىك بىدەنگى ۋتى:

– لىم ھالى بوۋىت ۋتم چى؟!

ئەۋسا بەقسە ھات ۋەنەمچە توۋرەبوۋنىكەۋە ۋتى:

– يانى تۋ ۋات پىباشە، چۆن ھاتوۋم ۋەھا بەرپىمەۋە؟!.. تۋ ۋا ئامۇزگارى

دەكىت؟!.. تەنىاش لەبەر ئەۋەى ۋشەى گوناھەكەم بەسەر دەمداھات؟!..

ئىستارە پىشت بکەۋم ۋ بىئاخنمە مېشكتەۋە. مەن نازانم كامەران ۋ ئەۋان چىيان بۇ باس كىردۋىت. رەنگە زۆر شتىان بۇ پوۋن كىردىتەۋە. بەلام لەۋ باۋەرەدا نىم، ئەۋانىك كەلە دورەۋە تەنيا دەخوۋىندەۋە دەبىسەن، تۋانىبىتىان زەفەريان بەبەرچاۋخستنى تەنەت، تارمايەكى ئەم ساتى ھالىجازىيە بىردى!.. كەسىكىان تۋانىبىتى بىيەنىتە بەرچاۋ ۋ بلى: سوبجان.. سوبجان تازە پىشمەرگەى تازەترىن شىۋەى پارتىزانى.. تۆ دۋو سەبەى شەۋ، سەبەى شەۋ، ئەمشەۋ كە يەكەم شەقاۋ دەنىتە ناۋ ئەۋ دىيا تازەيەتەۋ، يەكەم گىرت زۇرانباۋى دەپى، لەگەل زىندەۋەردىكى خەلكى پەسەنى ۋلاتەكت لەسەر كۈنى بىن تاشبەردىكى چەترىن، چ جايە لەشكرى لە بىنەھاتۋى دىۋو درىجانى ۋلاتىكى تر دەگا، كە لە دورى دورەۋە.. لە بىبابانىكى كاكىيەكاكىيەۋە، دىۋو پەلامارت دەدەن. ھىلانەى شىۋىنراۋت، شىۋىنراۋترو گۈندى خاپوۋر كراۋت، خاپوۋرترو ۋلاتى داگىر كراۋت، داگىراۋتر دەكەن. ئا.. لەۋ باۋەرەدا نىم تۋانىبىتىان. بەلام ئىستا خۆت ئەۋەتا لە يەكەم ھەنگاۋدايت.. يەكەم ھەنگاۋو يەكەم تاقىكرەنەۋە سەر كەۋتوۋ نەبوۋىت. پوۋبەپوۋى زۇرانباۋىيەك لەگەل چەقەلىك، رىۋىيەك، كەمتىارىكدا بوۋىتەۋە دەستت تىۋى نەچۋو.. ۋتت: گوناھە!.. سوبجان.. مەن پىشت دەكەۋم ۋ لە ئىستارە دەيخەمە قولى مشتتەۋە.. ئەۋ ئەركەى بەرەزامەندى خۆت ھاتۋىت بەجىي بىنىت، گوناھەى تىناكەۋى. تىيىكەۋى مەيسەر نابى. ئىرە جىگەى بەزەبى ۋ دىلنەرمى ۋ چاۋخەفاندن نىيە. ئىرە دلى بەردىن، مېشكى بەردىن، پوۋزو بازۋى بەردىنى پىدەۋى. تۆ لەم

جافر شلّه ژا. چاوه پړی ئه وه لّامه تونده ی نده کرد. نهیده زانی چی بلّی. ده عباکه بواری بیرکردنه وه ی بۆ ره خساند. وهك شوینکی تری لهو دهو روبهره نه دوزییته وه و بایداییته وه سهر ئه ملا، به دزه دزه لییان نزیک ده بووه. تارماییه كه و كه نارو كه نار، به سهر به فره كه دا به دوو چاری بریسكه داره وه ده خشا. جافر پیشت به دیی کرد. وتی:

— نه مووت؟!.. واها ته وه!.

ئهم له مه به سته كه ی تیگه یشت. وتی:

— كئ؟!.. گوناچه كه؟!.

ئه ویش وه لّامی ریكخست بوو. وتی:

— سو بجان.. تكات لیده كه م خراپم لیتمه گه. ئه گهر له ناو دلّی من و حه مۆلدا ده بوویت و ده تزانی چه ندما ن هانتت پیخۆشه، قهت ئه و قسه یهت به دهمدا نه ده هات. گه رانه وه ی چی و ئامۆزگاریی چی؟!.. من ته نیا ویستم پیشه کی له چه ند راستییكه ئاگادرت بکه م، كه سبه ی دوو سبه یهك به لووتندا ده ته قنه وه. چا که.. هه رچیم وت بیانسپه وه.. با وازی لیبینن تا خۆت، به کردار شاره زایان ده بیت. واتیده گه م بکه وینه وه پّی باشه. ئه وه تا ئه ویش هه ر دیت و ده چی. با له وه زیاتر له و بهر به فره چاوه پّی نه کا.

— گوناچه.. وانا؟!.. قسه كه ی تۆش هه ر ئه و كفره ده گه یه ئی كه من کردم!.

جافر پیکه نی و به یّ وه لّامدانه وه، كه وته سپرپّی و تفهنگی کرده و شانی.

ئهم پيش راستبوونه وه ی ووتی:

— تو بلّیت کولیچه بخوا؟!.

— بوچی؟!.

— هه ندی کولیچه م پییه.. سی چواریکی بو داده نیم.

— کریی ژووره که یه تی؟!.. داینی.. به لکوو!.. ئه ی خو گوشت قووتومان پییه؟!.

— نا نا.. ئه وه ند به رمه کی نیم.

* * *

ئه و کاته ی بن تاشه بهرده که یان جیه یشت، به فر ره شایى به ده ره وه نه هیشتبوو. به بارستایى دوو بستیشی تیکردبوو. قاچیان تا نزیک ئه ژنۆ رۆ ده چوو. جافر پيش ئه وه ی بگه نه ئاستی تاته که وتی:

— ئه گهر به گزیدا بچین، پشتمان ده شکینّی!.. من دهیناسم و ده زانم چ مالّیکه!. بهوشکی غه زه بیکه بو خو ی، جا وه ره به فریش به سه رییه وه تا ئه ژنۆ بّی!.. نه که یین باشه!.

— ئه ی؟!.

— خو مانی لیلا ده ده یین. دوو برۆ سه لامهت بگه. پیچه به ده وه ی لیده که یین. تو به دوامدا وه ره و لیم دامه پړی، ئیتر خه مت نه بّی.

فیله که ی هه رچه ند ه سعات و نیویک کاتی خایاند، به لّام سه ری گرت. تات که وته پشتیان وه و ئاودپ لووت به لووته وه. جافر سووړپکی به ده وه ی خویدا خوارد. له بهر ئه و ته لّخه رووناکییه ی، سپیّتی به فره که دهیدا به دهو روبه ریان، بو په ناو پاساریک گه را پشوو یه کی تیدا بدهن و نه بوو. رووی پرسیارى له م کردو وتی:

— له چیدا یی؟!.. خو!..

ئهم نه ییه یشت ته وای بکا، وتی:

— هیشتا گوړم ژور تیدا یه..

— ئاودرپکی ژور سه خته..

— گو ی مه ده ری.. بکه وه پّی.

— ئاگات له جیپّیتبّی.. من بست به بستى شاره زام. ههنگاو به ههنگاو به دوامدا سه رکه وه. وریای خزینی به فری ژیر قاچیشته به.

دوای چه ند شه قاولک، جافر راوه ستاو وتی:

— تفهنگه که تم بده ری، با باری شانت سوکتر بّی.

ئهم پیی ناخۆش بوو، وتی:

— جا باری شانی تو قورستر ده بّی!.. نایده م.. برۆ.

* * *

که گه یشتنه سه ر لووتکه، ماندویّتی پرستی له بهر پری بوون. لایان دایه نیوان دوو تاشه بهرده وه، که سه ریان به یه که وه نابوو. وشکایییان له ژیریاندا به دی نه کرد. به لّام بو جگه ره کیشانه که به که لک بوون. ئهم له سه ر جانتا که ی دانیشته. جافر له سه ر گاشه به ردیك که به فره که ی له سه ر مالى و وشکی کرده وه. به دهم جگه ره کیشانه وه جافر وتی:

— ئه گه رچی نامه ردیی له گه لّدا کردین، به لّام لو تفیشى هه یه.

ئهم وایزانی مه به سستی که سیکه، وتی:

— كئ؟!.

— ئهم به فره نه گریسه.. نه ده بوو بیخاته وه ختیکی تر؟!.

— نه یخست و ا نامه ردیی به کیم زانی. ئه ی لو تفه که ی کامه یه؟!.

— ئه وه یه که لیمانی نه کرده زریان. بیکردایه دردی ده داینی.

— جا ئه وه په یوه ندیی به باو ره شه باوه هه یه. ده بی سوپاسی ئه وان بکه یین.

هه ردو وکیان پیکه نین. جافر وهك پیشت بیری لیکرد بیته وه، وتی:

— وا تیده گه م چاکتر وایه، به رنامه مان بگوړین.

ئهم له مه به سستی حالیی نه بوو، وتی:

— چۆن؟.

— ئهم به فره به م ته ووژمه بهرده وامبّی و باو ره شه باش تو واته نی، لو تفیان نه مینی و لیمانی بکه نه زریان، حالمان شر ده بّی و ده که وینه بهر مه ترسییه وه.

— ئه ی چار؟!.. نیازی چیت هه یه؟.

— لاده دینه (توونیل). به دوو سه عاتیك ده یگه ینی. له وی ده مینینه وه تا بزانی چۆن ده بّی.

— توونیل چیه؟!.

— یه کیکه له حه شارگه کانه مان.. ئه شکه وتیکه و حه مه سالت ئه و ناوه ی لیئاوه. با بیگه ینی ئه وسا ده بینیت چیه و چۆنه!.

— قسه قسه ی تویه. به پیویستی ده زانیت لاده یین؟.

— زۆر.. ترسم هه یه لیمانی بکاته زریان. که ئه ویمان هه بّی و له سه ر ریماندا بّی، بوچی لانه دین؟.

به و نیازه که وتنه وه ری. جافر له پیشه وه و ئهم به دوایدا. ئاودیوی ترۆپک بوون و قه دپاله و قه دپال، ریگایان به ره و (توونیل) گرت بهر. به فر بهرده وام ده باری. به پرووشه بووایه یا به کلوو، هیمن و له سه رخۆ له به رزایییه وه ده هاتن و به ئه سپایی وه که په پووله ده نیشتنه وه. له خر مه و خشه ی رۆچوونی قاچی ئه مان به ناو به فره که دا به ولاوه، هیچ ده نگیکى تر نه ده بیسترا. دهو روبه ریان خامۆش خامۆش بوو.

جافر وهك بز نه کیوییه ک ههنگاوی هه لّده هیئا. شاره زای بست به بستى خاکی ژیر به فره که بوو. ئه میش به پیی ئامۆزگاری ئه و، پیی له جیی پیی



ئەو دادەنا. بەلام ھەركات چەند ھەنگاویكى زیاد لە ئاسایی دەكەوتە نۆوانیانەو، ئەو رادەوستا تا ئەم دەیگەیشتی و ئینجا دەكەوتە رێ. لەدوا پاوەستانیدا، بەچەشنی جارانی تری نەكرد. كە ئەم گەیشتە ئاستی، سەری بۆ بەرەژوور ھەلپری و وتی:

–توونیل ئەو تا بەژوور سەرمانەو. سەرکەوتن بۆی كەمێ زەحمەتە. لێرەو ئیتر دەبێ دەستت بەدەستەو. بێ.

دەست بەدەستەو سەرکەوتن. وەك ئەو بوو بەدیوارێكدا ھەلزن. جافری شارەزا بەئاسانی ھەلەدەنا. ئەم جارجار دەخزاو ئەو دەیگرەو. تا لەدوا ھەنگاودا، بەكیشیکردە سەر گچكە تەختانییەك و وتی:

–گەیشتین.. ئیستا ئیمە لەبەر دەرگای (توونیل)داین.. حەشارگەى ژمارە دووی مەفرەزە پارتیزانەكان. دەرگاگەى دەبینیت؟!

ئەم ورد ھەلپروانی و ھیچی ھەلنەكراند. وتی:

–دەرگا؟! دەرگای چی؟! من نەدەرگا دەبینم نەئەشكەوت!.

ئەو رۆچوو ناو بنەدەوئێكى چری داپۆشراو ھەو بەبەفرۆ بزربوو. وتی:

–راوەستە تا دەرگا دەكەمەو.

زۆری نەبرد گەپایەو بەدوای خۆیدا پەلکیشی كرد. ئا.. ئیستا لەناو تارىكستانێكدا، بەلام ھەست بەدەلاقەییەك لە بەرامبەرىدا دەكا. جافر بەویدا پەلکیشی دەكاتە ناو تارىكستانێكى چەترەو كە وشكانییە. دیسان دەلێ:

–لە جیى خۆت بوەستەو مەجوولێ.

تێدەگا ئەو دەچیتەو دەرەو. گوێی لە خەشەخشیكە. لەو دەچى بەدەرگاگەو خەریكى و ھەمى دابخاتەو شوینبزر بێ. ئەو تا واھاتەو تەنیشت ئەم. وا رووناکیی لایت بەدەستیەو دەبینی. لایتكى قەلەمى بچوكە. رووناکییەكەى ئاراستە دەكاو دەلێ:

–جوان خۆت بئەكێت، باژوورەو مان لیتەپ نەبێ!.

–ژوورەو؟! ئەى ئێرە كوێیە؟!.

–ئێرە كلیدۆرە.. ئەولاتر ھۆلە.. بەدەستە پاستماندا ژوورەو. پەلەت نەبێ. ئیستا ھەموو بەشەكانى ئوتیلە سیاحییەكەمان دەبینیت. ئەى چۆن!..

خۆ گالته نییە!.

ئەو پێشى كەوت و ئەم بەدواید. بەلایتەكە تەنیا بەر پێیانى رووناك دەكرەو. ئەم وای زەن دەكرد كە بەشیو پاپەوێكدا رادەبوورن. بەپازیش دەری برى، وتی:

–ئەمەش پاپەو؟!.

–ئا.. پاپەو.. بابچینە ژووری خەوتن و چراكە داگیرسین، باشتەر دەبینیت.

–چرا؟!.

–ئا.. چرا.

بەدەستەپاستدا وەرچەرخان. جافر بەلایتەكەى، شوینی چرا فانۆسەكەى دۆزییەو. داگیرساندو وتی:

–ئەمە ژووری خەوتنە.

ئەوسا ئەم بەوردی كەوتە چاوگێران. ئێرە لای راستی ئەشكەوتەكە. ھەر بەپاستی كراوەتە ژوورێك و لە ھیچ پێویستیەكی سەرەكی كەم نییە. تەیمانیكى چە تەنراو بەلقە دەوێ و ئاخراو بەپووش و پەلاش، لەلای

دەرگاوە بۆ بنەوێ ئەشكەوت بەدریژی و لە زەویەو تا بنمیچ بەبەرزى، بۆی كراوەتە دیوار. سەرانسەرى بەباتانى كۆنە دادووراو. لە بنەو دەرگایەكی تەیمانبەندى بۆ كراو. سێ دیوارەكەى تری پێكەو، یەك دیواری كەوانەى پێكدینن و بەو ژوورەكە، شیوێ نیووبازنەى وەرەگرێ. بەرزترین شوینی بنمیچ كە نزیک دەرگای دەرەو، لە سێ مەتر بەولاو نییە. نزمترین كە دەكەوتە بنەو، لە مەتر و نیو كەمتر نییە. بەدریژی دیوارە كەوانییەكە، بەپێى كۆن و كەلەبەرە ئەسلییەكانى، چەندین تاقى تێدا رێخراون. ھەر تاقەو بۆ جۆرە پێویستیەكی ژيانى رۆژانە، لە ئازووقەو قاپوقاچاغ و تەدارەكی چالێنان تەرخانە. بەبنارى دیوارەكەدا لەمسەر تا ئەوسەرى، بەبەرزایى دوو بست لە زەویەو، تەختێكى لە شیوێ قەرەوێلەكەى درێژدا، بەلقەدارو تەیمانچنى لیدرووست كراو. گرمۆلەكە نوینی لە چادرەو پێچراوى لەسەر..

–ئەوێ دەبینیت، بەرھەمى ئەقلى ھاوێمان ھەمە سألح.

ئەم سەرسامە. ھەر وردەبیتەو.. "ئا.. لە ئەقلى ھەمە سألح دەویشیتەو. ھەمیشە بەسەلیقەو دەستەنگین بوو". جافر دەچیتە دەرەوێ ژوورو دیتەو. باووشێك دارو چیلەو چەوێلێ پێیە. دايدەدیتە تەنیشت ئاگردانێك كە لە ناوہپساتى ژوورەكەدا. چیلەو چەوێلێ جوان ھەلەدەچنى. ئەم ھەر سەرسامە! ئەو دەچى لە بنەو دەست دەداتە قاپێك و دەیھێنێ. نەوتە. ھەندىكى بەسەر چیلەو چەوێلەكەدا دەپێژێ. بەدەم شقارتە لیدانییەو دەلێ:

–دەتبینم ھەپەساویت؟!.

–بێگومان.

–بۆچی؟.

–ئەو پرسىياري پېدەوئ؟ ئاشكرايه!

–ئا راست دەكەيت.. يەك تۆز سەبىرم لېبگىرە.

ئاگر كلىپەى سەندە. بەجىي دىلئى و بەرەبىنەو دەچىتەو.

رادەوہستى و ئاورپك دەداتەو. دەخنىتەو:

–ھىچ دەبىنىت؟

–ئە.

پشتى لەمەو بەشتىكەو خەرىكە. ئا.. چەپەرىكەو شەتەك دراو.

دەيكاتەو لای دەدا. دەلاقەيەك لە شىوہى دەمى توونىلىكدا دەرەكەوئ.

وہك ئامىرىكى ھەواكىشى تىدا چەسپ كرابى، دەكەوئتە راكىشانى

دووكەلى ناو ژوورەكە. بەھەلمژىن ھەلىدەمژئ. جافر پېدەكەنى:

–چۆنە؟

–سەيرە!.. ئەو چىيە!؟

–ھەواكىشىكى خواكرد. بەلام زىرەكىيەكى ترى ھەمە سالى

لەگەلدايە. سوبجان.. خو خۆت باشى دەناسىت. بلىمەتیکە بۆ خۆى.

دەلىيت ئەو پياوہ لە بنەرەتەو، بۆ ئەمجۆرە پېشمەرگايەتییە خولقاوہ.

زەفەر بەرپوشوئنى وەھا دەبا، سەرت سوردەمىنئى چۆنچۆنىيە! پىويست

ناكا من بەدرىژى بۆتى باس بكەم. دوايى خۆت لە نزيكەو دەبىينىت و

دەزانىت. بەلام تۆ سەرنج بەدرە تەنيا ئەم نمونەيە: ئەوا ھەواكىشىكى

سروشتيما ھەيە، ھەواى پيس دەبا و فرىي دەدا كە كەس نازانى بۆ

كوئ! چاكە.. خو دەبئ ھەواى پاكى بىتەجئ.. وانا؟ راستە وورە

كونوكەلەبەر زۆرن بۆ ھاتنە ژوورەوئ. بەلام بەتاقىكردنەو دەرەكەوت

بەش ناكا. ھەستمان دەرەك تووشى تەنگە نەفەسى و گىژى و سەريەشە

دەبىن. ئەو بىرى بۆ چىيى بچئ باشە!؟ كە ئەو ھەواكىشەمان بۆ دەرەوہ

ھەبئ، دەبئ بۆ ژووريشەوہمان ھەبئ، بەمەرجئ ھەستى پىنەكروئ و

بەتاييەتیش رووناكى چراو ئاگرى شەوانى لىوہ بەدىي نەكروئ. جگە

لەوہى كە ئاوى بەفرو بارانىشى پىدا نەيەتە ژوورەوہ.

ئەو بەدەم قسەكردنەو كشاوہتەو لای ئاگرەكە. ئاگر نىلەنىلئىتى.

بەنيازى زياتر خۆشكردنى، دەسكارىيەكى دەكا. ھەلدەسئ و دەچىتە

ئاستى بەرزترىن رادەى بنمىچ و رادەوستئ. بەكونوكەلەبەرەكانى ديواردا

ھەلدەزنئ. دەستى دەگاتە بنمىچ و دەلئ:

–وەرە تۆش سەركەوہ.. وەرە دەستت بىنە!

سەردەكەوئ و دەستى دەداتئ. ئەو تەكانىك بەملاو يەكك بەولاداو

دوو تۆپەوانە لە دوو گولبىنە دەردينئ:

–ھا!؟

–ئا.. وايە..

ھەوا بەتەوژم و تەنانەت بەسووكە وژەيەكيشەوہ، شالو بۆ ناو ژوور

دىنئ. دادەبەزن. جافر دەچىتەو بەلای ئاگرەكەوہ. ديسان خۆشى دەكا:

–وەرە دانىشە.. تۆ ھەقى ھىچت نەبئ.. جارئ ميوانىت. ئىستا

خواردنىكى شاھەنەشت بۆ ئامادە دەكەم.

ئەم بەرامبەر ئاگرەكە دانىشتوہ. چەندە لەشى گەرم دادئ، ھىندەش

بەبىروھوش زىت دەبىتەوہ. روونتر وردەكارىيەكان دەبىنئ. جافر لە

گرمۇلكە نەويوہ و دىكاتەوہ. دۆشەك و بەتانى و سەرىن..

–شىيان ھەيە.. زۆر نا كەم.

وشككردنەوہيان بەم دەسپىرئ. بەدەورى ئاگرەكەدا ھەلىان دەخا.

نەرمە ھەلمىكيان لىبەرز دەبىتەوہ. جافرىش ھاتۆتە بەرئاگرەكە. كۆلە

پشتەكەى ھىناوہتە بەردەمى. خواردنە قوتوہكانى لىدەردىنئ. يەكە يەكە

سەيرىان دەكا. نووسىنەكانيان دەخوئنىتەوہ. ھەلدەسئ و دىانبا

دەيانخاتە تاقىكەوہ. لە تاقىكى تردا دوو قوتوو دىنئ. مەنجەلۆكەيەك و

كەوچكىكىش. دادەنىشىتەوہ نووسىنەكانى ئەوانىش دەخوئنىتەوہ. بۆ

مىژووى بركردنيان دەگەرئ. دەيدۆزىتەوہ و دەلئ:

–بەبەريانەوہ ماوہ.. ئامۆزگارىي ھەمە سالىحە.. كۆنەكان بخۆن و

تازەكان بخەنە جىيان. لە بىريشتان نەچئ.. لە مىژووەكەى دلپا بن كە

كۆن نەبووبئ.

ھەلىان دەپچرئ و دەيانكاتە مەنجەلۆكەكەوہ. دەيخاتە سەر ئاگرو

دەكوئ. ژەمە شاھانەكەيە. فاسولپا و قىمەى گۆشتى گا:

–لە مالى باوكىشتا شتى وات نەخواردوہ!؟

–ئە.. بەلام تۆ پىمبلى..

–چى!؟

–ئەوہ.. ئەو توونىلە ھەواكىشە.. چىيەو بۆ كوئ دەچئ!؟

–دەلئى مىشكتى خەرىك كردوہ!؟

–زۆر.

–بۆچى؟

–بەلاموہ سەيرەو ھەزەكەم بزانم!

–مادام ئەوہندە ھەز دەكەيت پىتى دەلئم. بەلام پىشت دەكەوم كە

نەكەيت باوہر بكەيت!.. ئەوہ ئەگەر ھەر بپوئىت و ھەر بپوئىت، دەتگەيەنىتە

شارىكى ژىر زەمىنى كە خەلكەكەى لە ئىمە ناچن.. دەووترئ لە

پۆزگارلىكى زۆر كۆندا.. زۆر كۆن.. لە ئەستىرەيەكى دوورەوہ ھاتوون و

لەوئدا جىگىربوون.

–بەقسەى كئ!؟

–بەقسەى.. بەقسەى.. ئەى چىم پىووتىت!؟

دەدەنە قاقاى پىكەنن. دەنگى وژەيەكى تىژلە دوو گولبىنەكەوہ،

بىندەگيان دەكا. تەوژمىكى توندى ھەوايە، لە ئاگرەكە دەدا. كلىپەكەى رووہ و

تونىلەكە لار دەكاتەوہ بەدوايدا گفەولوورەيەكى بەردەوام دەبىسن..

–زىيانە.. ئاخىرى كردى..

–چاكامان كرد لامان دا.. وانا؟

–بىگومان.. پىويشتىنايە دەكەوتىنە داويەوہ.

گەرميان بۆتەوہ. ھەواونەتەوہ. تىريان خواردوہ. نوئىن شىي نەماوہ و

راخراوہ. كاتى خەوتنە.

* * *

جافر ئاگرى دامراندەوہ. تۆپەوانەى ئاخنىيەوہ ناو يەكك لە

گولبىنەكان. چوو دەرگای توونىليشى شەتەك دايەوہ. ئەوسا چىراى

كزكردو راكشا بنوئ.

ئەم لىپىرسى:

–دەرگای توونىلەكە بۆچى!؟

–نەوہكوو يەكئ لە خەلكى ئەو شارە بىت بەمدىودا!.

–قەت ھاتوہ؟



-ئە.. بەلام دەلیم..

-ئەى بۇ ئىمە نەچىن؟

پەنجەيەكى تیشكدار بەسۆزەو، بۇ ئەم ھەلدەتەكىنى. دەلى: وەرە..

وەرە! بەدەم ھەلسانەو ھەروخسارى جافرى دەكەوتتەو بەر دىدە. نەرمە

بزەكەى ھەر بەسەر لىۋەو ھە. بەلاىدا رەت دەبى و دەروا. تیشكى ناو

تیشكەكە كەمەنكىشى دەكا. جەستەى لىدەكەتە پەپوولە پايىزەيەك و

لەگەل خۇيدا دەىباو. ماو ھەكە و لىى جودا دەبىتەو. ئەم خۇى ئىستا

بەناو تونىلە سىپىيەكەدا، كە بۇتە چراخانك ھەلدەفرى. بەسەر

پلىكانەيەكى ھەزار بەھەزاردا، بۇ قوولايىيەكى زۆر قوول دادەفرىتە

خوارەو. شارىكى لىدەردەكەو و دەىگاتى. شارىكە لەزىو. لەژىر

ئاسمانىكى زىوینداو بەبەر خۇرىكى زىوینەو. پەپوولە ئاسا

دەنىشتەو. شارو خەلكەكەشى زىوپۇشن و تەنەت زىوپىستىشن.

ھەموو سەرقالى يەك جۆر ئىشن. ئەم ھەول دەدا بزائى چىيەو بۇى روون

ناپىتەو. وا مەزەنە دەكا كە خەرىكى دروستكردى كەشتىيەكى

ئاسمانى بن. يا لە بنەرەتەو لەناو كەشتىيەكى لەو بابەتەدا بن و بۇ فرىنى

ئامادەكەن. كە يەكەيەكەش تىيان دەروانى، وەك تىشكىكى گەشى

دەورەدراو، بەتىشكىكى گەشى تر دىنە بەرچاوى. وازەن دەكا كە

يەكەيەكان دەناسى. دىونى و بەزەينى نامۆنى. پۇژىك لە پۇژان، لە

شونى لە شوپان دىونى و زۆر جارىش نەك كەم! چەند وردەبىتەو و

سەنج دەدا، دلىاتر دەبى.. "دىومن.. دىومن.. دىومن.. ئەو دەموچاوانە..

ئەو سەروسىمايانە.. ئەو بەژن و بالايانەم دىون. زىوپۇشى و

زىوپىستىيەكە لىمى دەشپۆنىن، دەنا دەيانناسمەو!"

ھەول دەدا بىاندوینى و زمانى بۇ نايەتەگۇ. تەقەلا دەدا دەستى بەر

لەشيان بەكەو و سەرنجيان رابكىشى و دەستى بۇ نابزۆنرى. ئەوانىش

وەك بەلايانەو ئەم ھەر نەبى، بېھەست و ھۆش بەلاىدا رادەبوون. لە دلىدا

لىيان پەست دەبى. بەسپلەو بىۋەفايان دەزانى. توورە دەبى و دەيەو و

پشتيان تىبكا. جىيان بىللى و چۆن ھاتووە ھەش بەرپىتەو. بەلام نە..

-ھەمە سالى ئامۇڭگارىى كردووين كە نەچىن. ئەو خۇى جارىكىان

چوو. دواى نىزىكەى دوو سەعات كە ھاتەو، ھەموو گىانى ئاودامان سىپى

بووبوو.. سىپى سىپى وەك چوپى شىر. لىمان پرسى: چىت دى؟ وتى:

ھىچ.. ھەر رۇيشتەم ھەر سىپىتى بوو.. ھەتا چا و ھەتەر بكا ھەر سىپىتى

بوو. ئىتر داواى كرد كە س نەخەلەتابى بچى.

-دەبا من و تۆش سەرىكى پىدا بەكىن، بزائىن چىيە؟

-من لە قسەى ھەمە سالى دەرناچم.. تۆش كەيفى خۇتە!.

ھەردووكيان پىكەن. جافر جگەرەكەى دەستى كورئاندەو. جەستەى

توند وەك مەلۇتكە پىچايەو. بەدەم سەرنانەو وەو وتى:

-بنوو.. نەچىت!.

ئەو نووست. پرخەيەكى ھىمنى لە سووكە فىكەيەك، لە شىۋەى

ئاواژىكى خەمناكدا لە دەمىيەو دەردەھات، كە ئەمى بەچاوىك دەكرەدە

خەو و بەچاوىك بەئاگای دەھىنايەو. بەدەمىيەو خەيال بردىيەو.

سەرەتا تىژىك گەرايەو بۇ دواو.. بۇ پروداوكانى ئەو رۇژەو تىژ

پىداھاتەو. "بەيانى لە كوئى بووم.. نىوەرۇ لە كوئى ئىستا لە كوئى؟!"

بەئەسپايى سەرنجىكى سەراپاگىرى گىرا. بىنايى لەسەر رووخسارى

جافر گىرساندەو. رووى لەمە. جامانەكەى كردە بەلەچكى. چاوى

نووقاوە و خەوتو. پرخە بەئاوازەكەى ھەر دى. بەلام نەرمە بزەيەكى

بەسەر لىۋەو ھە. بىنايى لەو لادەدا. دەروانىتە دەرگای تونىلەكە. چاوى

لەسەر راگىردەكا. لەرەلەرىكى پىۋە دەبىنى. لەرەلەرى بىژنىك و بەرامبەر

تىشكىك بىزۆنرى. لەرەلەرو تىشكەكە روو لە خىرايى و درەوشانەو.

دەرگا لەسەر خۇ دەكرىتەو. تارمايىيەكى ئاودامان سىپى.. سىپى وەك

چوپى شىر، لەناو تىشكەكەدا تىشك دەداتەو. روو و ئەم راوہستاو.



که جافر بانگی لیکرد و به ناگای هینا، وه داهولیک له بهردم دهرگای
توونیه که دا راوهستا بوو. وهرچه رخواو بۆ ماوهیهک، به واقورماوی له جافری
روانی. دهتوت هیشتا باوهپ به چاوی خوئی ناکا. ئهوسا له سه رخو گه پرایه وه
سه ر جیگا که ی و وتی:

-هیچ!
-ئهی بۆ له ویدا بوویت؟.. ویستت بجیت؟!
-ئا.. چووم و هاتیشمه وه.
-به راست؟!
-به راست.
-جیت دی؟!
-شاریکی زیوین.
-توو شهره ف!.. ده پیمبئی: کیی لیوو؟.. کیت دی؟!
-غوربهت و نارو چنار.. دایکم و باو کم.. خرمان.. خه لکی حاجی
سوبحان هه موو.

جافر هه لسا بووه سه رباری دانیشتن. پرسیاره کانی ده خسته قالی
سه رسورمانه وه. وه لاهه کانیشی به بایه خپیدانه وه وهرده گرتن و خوئی بۆ
گوئی قولاغ ده کردن. له گه لیاندا زهرده خه نه یه کیشی نیشاندبووه سه رلیوی.
به لام به بیستنی دوا وه لام، چووه وه ناو قاوغه که ی. بۆ ماوهیهک کپوکاس
بوو. ئهوسا هه لساو چوو چرا که ی خویش کرد. دوو جگهره ی داگیرساند.
یه کیکیانی بۆ ئهم رهت کردو دووه میانی نا به لیوییه وه. دانیشته وه سه ر
جیگا که ی. دوو سی نه فه سی قوولی له جگهره که ی دا. ئینجا به ده نگیکی
غه مباری پر له سۆزه وه وتی:

-سوبحان.. برا که م.. هاوړیم.. هه موومان هاو ده ردین.. به ده ست یه ک
مهینه تییه وه ده نالیین. من نالییم ده توانین له داخ و خه فته بشوړینه وه.
ئه وه کاریکی سته مه. ئه وه ی به سه ر ئیمه هاتوه، فه راموش کردن و
له بیر چوونه وه ی بۆ نییه. جه خاریکه وه له گه ل ته مه نماندایه. به لام چاکتر
وایه.. هه ق وایه و واپیویست ده کا، بیگوړین به رق.. به کینه.. به گیانی
به رگری و به گژدا چوون.. به ته قینه وه به پرووی دوژمندا و به هه ولی
توونا کردنی.. سوبحان.. بۆ ئیمه یه کی جه رگ و دل پاره کراو.. بۆ تو، من،
حه مۆل، حه مه سالح و بۆ هه زارانی وه ک ئیمه و سه ده ها هه زاری تری
هه ریه که به جوړیک داخکراو، ئه وه تاقه رڼگایه. سوبحان.. ده زانم ناتوانین
داخ و خه فته به لاهه بنیین. به لام با به ولایهیدا به یین.. با بیریزینه ئه و
رووباره وه. تیم ده گیت ده لیم چی؟!
ئهم بیئه وه ی بۆی پروانی، وتی:
-تیده گه م.. ئه وه تا بۆی هاتووم.. بابنووین.
ته نیا هیندو ئیتر جامانه که ی کرد به له چک. راشکا و توند خوئی
پچایه وه. پش ئه وه ی چاوی خه وتن لیک بنی، وتی:
-ناچمه وه.. ترست نه بی.. بنوو.



رۆمانی "هیلانہ"، حسین عارف، چاپی یه که می 1999،
له بلاو کراوه کانی ده زگای سه رده م، ل (287 - 298).

ئه ها ئه وه یه کیکیانه هاتوه، شانبه شانی هه نگاو ده نی و به دزه تیله یه ک
سه یری ده کا! بگره سووکه زهرده یه کیشی به سه ر لیوه یه. هه رچه نده
زیویشی و زیوپیستییه که ی له وانی تر خه ستره، به لام له هه موویان باشتری
ده ناسیته وه.. وا مه زنه ده کا که زۆر باشترو ئاسانتر ده ناسیته وه. ته نانه ت
برپار ده دا لیی نزیک بیته وه و بیسه له مینه وه.. وه هه ر جاریک که له شار
گه رابیته وه.. خوئی به مالدا کردبی و ریکه وت وای سازاندبی که س له و
ده ورویه ره نه بووی.. شالو به ری و ماریچ تیئالی.. ئیستاش باوه شی پیدا
ده کا و تییده ئالی.. که چی چهنده هه نگاو ده نی و ده نی، ماوه له نیوانیاندا
که م نابیته وه و نابیته وه! جاریک و ده و بیست.. هه نگاو یک و ده و بیست.. ماوه
وه ک خویه تی! تا له نا کاویکدا، وه ک ئه و له م زویر بیی، لا ده دا و
دوور ده که ویتته وه. هه ر له و ساته شدا ده بیینی که په لی به په لی دوو گچکه تارمایی
زیوینه وه یه. تیده گا که به دریژی ئه و ماوه یه ی شانبه شانی یه که وه بوون، ئه وان
هه ردوویانی له ته که وه بوون و ئهم نه ییده بیین. ئه وه ئاگری تییه ره ده دا.
را ده پسکی به دوا یاندا رابکا و قاچی له دووی ناچن.. هه نگاوی بۆ نازنین! ئه وان
ئه وه تا به به رچاوییه وه، ساته سات دوورو دوورتر ده که ونه وه. ده رۆن و له ناخدا
هه ست ده کا، که رویشتن ئیتر نایا نبینیته وه.. ئیتر براییبیر به دیداریان شاد
نابیته وه. ئه و هه سته دیقی پیده کا.. سه ری ده ناو سیئی.. سینه ی ده ته قینی..
خه ریکه له داخاندا لیکه دیته وه.. به لام بیکه لکه. تارماییه گه ره که.. دوو
گچکه که.. ئه وه کانی ترو شاره زیوینه که ش به هه رچییه که وه تییدان، چۆنی
لیده رکه وتن وه هاش بزر ده بنه وه. ده لیت هیژیکی زه مه به له کی هیئاو نییه
پیشه وه و به ره دوا یان ده باته وه! ئیستا پاشه وپاش به توونیه که دا.. توونیلی
سپی سپی وه ک چۆری شیر.. رووناک رووناک وه ک چراخان ده شکیتته وه.
په پوله پاییزه که یه و شه مالی تیشکی ئه فسوون واه.. بۆ ناو ژووره که ی ناو
ئه شکه وتی توونیل.. بۆ لای جافری خه وتووی بیخه می دینیته وه!..

-سوبحان.. سوبحان.. ئه وه چییه؟!.. خه ریکی جیت؟!.

نومونه يک له شان و نامه گانې

پيگه نين به پي ياسا

(د يمه نى يه که م)

"له ناوهراسى سهر شان ودا تابووتيك له بابته ي زور كوڼو له وانه ي شياو ي يه كيك له پادشاكاني زه مانى ديرين بى دانراوه. زاناو دوو ياريددهرى بهديارى يهوه راوه ستاون. له گهل لادانى پهردهدا زانا ديتنه پيش دهمى شان و پووى قسه له دانيشتووان دهكا).

زانا: گهره كانم.. پيش هه موو شتيك دهموئ خوم و نهو دوو زاته تان پى بناسينم. من خوم وهك ميژوو ناسم، زانا يه كي پشكنينى شوينه وارى كوڼيشم كه نهو راسى بى، پيشه ي ميژو ناسى يه كه خستى يه سهر نهو رپگايه و نيتر نهو زياد له بيست ساله، من چنگو پهم له گل و خولى كه لاهو دارو پهردوى شوينه واره كوڼه كاندايه. له وهخته وه ويلم بهدوى گوزه شكاو كدا، يا پارچه مسيكي ژهنك گرتو، يا پهيكه ريكى سهر گويلاك شكاو، يا ههر شتيكي تردا كه جوړى كردارو رهفتارو چالاكى باووپايران بخاته روو. بهه رحال زور شتم دوزى يهوه و له ريگه نهو شتانه وه، شاره زايى يه كي زورم دهر ياره ي ماكي ميژوو پهيدا كرد. زور زور زياتر لهوه ي كه له وه بهر وهك ميژو ناسيكي ناكاديمى دهمزانى.

به لام گهره كانم.. نهو ده كه چهند روژيك له مهوره بهر له ژير دارو پهردوى كه لاهو كوڼيكد او له قوولاى ي بيست پيدا دوزيمه وه و دوى مشت و مړيكى زور له گهل نهو دوو زاته ددا ليړه دا نهو انيشتان پيدنه ناسينم و دهليم: دوو ياريددهرى كارامه و ليها توومن و نهو انيش له دهميكه وه كه وتوونه ته دوى خوشه ويستى نهو نيشه وه- نا.. دوى مشت و مړيكى زور پريارم دا نيوه داوهت بكه م بوناو نهو هوله نهو ده يه نيمه چوو بووه كولى شيرو سهرمان بوليدنه كرا، يا با بليين تيايدا نهگه يشتينه نهنجام، به نيوه رابگه يه نين، بهو نيازى ياريددهمان بدن و له گهل مانا....

ياريددهر -1- : (قسه به زانا ده بري) من نيسه ش ههر سوورم له سهر راي خوم و دهليم نه.

ياريددهر -2- : منيش.. نا منيش ههر له سهر نهو رايه م.

زانا: راوه ستن.. سهر بركن.. با قسه كه ميان بو ته و او بكه م.

ياريددهر -1- : دوكتور.. ناخر ههر له بنه رته وه پيوستى نه ده كرد تو نهو عزيتى هاتنه بخيته بهر نهو بهر يزانه.

زانا: به لام...

ياريددهر -2- : دوكتور.. تو خوت دهنانيت نيمه چنده ريزى توو قسه ي توو بيروراي تو مان دهگرت و دهنانيت تا نيس تاش بهرام بهرت هره وهاين. به لام بو نه ميان..

زانا: نى نهو بو نه مهيان ريك نه كه وتين.. كه... ياريددهر -2- : با ريكه وتين.. به لام من..

ياريددهر -1- : به لام ههر دوو كمان دوى پرياره كه زورمان بير له مه سهله كه كرده وه و امان به چاك زانى كه تو..

سهر كه ر -1- : (له ناو هوله كه وه) نهو نيمه هاتووين گوى له مه ته ل بگريزو به ته مسيل مه ته لمان نيشان بدرى يان چى؟! نهو نيوه له چى دده وين؟!.

سهر كه ر -2- : نهو دم خوش.. نه شه دو بيلا راست دهكا.. خو منيش له لاي خومه وه له وه دابووم نهو پرسيا ره تان لى بكه م.

سهر كه ر -3- : دوكتور گيان.. له قسه ي نهو دوو برادره زويز مه به. له وه ده چى نه تناسن. من ده تناسم و زورت ريز ليدنه يم. مه به ستم شه خسى خوت نى يه. يه كه مجاره شه خسى خوت دهبينم. مه به ستم نووسينه كان و كوششى بهر دوا مه ته له كورى نيشه كه تدا. به لام تكايه تيمان بگه يه نه مه سهله چى يه؟!.

سهر كه ر -2- : نا نا.. نا نه ميان گرنگه. سهر كه ر -1- : زور راسته.. تيمانده گه يه ن يان بروين؟!.

زانا: (رهق راوه ستاوه. ده ستى ناو ته بهر پشتين. بيدنه گ كوى له قسه كان دهگرى و ده خنيته وه)

سهر كه ر -4- : ده لى پيمان راده بوئى!.

سهر كه ر -5- : نهو وه لا پيمان راده بوئى.

گوايه نيمه گالته چى نهو ين؟! من بهش به حالى خوم رازى نابم و ده پوم.

وا بو تانى باس ده كه م له كورتى ده ير مه وه.

سهر كه ران: (دادنه نيشنه وه)

زانا: گهره كانم.. نهو ده له قوولاى بيست پيدا و له كه لاهيه كدا دوزيمه وه، گوړيك بوو كه توندو تول به مرمهر هه لبه سترابوو. بو ماوه ي دوو روژى ره بهق له گهل نهو دوو زاته دا بهديوى دهره ويدا لى و رددبو وينه وه و بيرمان ليكرده وه، بى نهو ده ي هيج شتيكى نهو توئى پيوه ببينن سهرنجمان رابكيشى، ته نيا هينده نه بى كه به دارو پهردوه كه ي دهورو پشتيدا بومان دهر كهوت گوړه كه له ناو ژور ريكى ژير زه مينى بى دهر گادا بووه. نهو سا پريارم دا گوړه كه هه ليدمه وه. له ناويدا گوړيكى هه لبه سترابوى توندو تولتر بوو. كه چاك له وي شيان و رددبو مه وه، نوو سينيك بهر چاو كهوت كه له سهر هه موو لايه كانى دوو پات كرابو وه وه. خوښنه وه ي بو من وهك ناو خوار دنه وه وها بوو. ته نيا نو سرابوو "ناگاداريه".

ناگادار بووم. بهر ده مرمهرم له سهر خو لى لادان. نهو تابووتى حازرى يه م ليدنه كهوت. (ده چى به لايه وه). نهو تابووته تابووتيكى ناسايى نى يه. خو وه نه بى من باوهرم به قسه ي پړوپو وچى له بابته ي له عنه ته ي فيره ونى يه كان هه بى. به لام نازانم بوچى شتيك له ناخوه.. بانگه وازيك له ناخى ناخوه پيم ده لى كه سهره لادانه وه ي نهو تابووته، نهگه رچى به ژمار ده ژماردوومه و (124) جار له سهرى نو سراوه نه كه ي سهرم هه ليدنه وه- به لام سهره لادانه وه و وهك دهورتى زه مين ژيروز بهر بكا. من نازانم ناخو بهرو هه لسانى جهال يا بهرو هاتنى مه دى دهكا! من ته نيا هينده ي دهنانم كه ژيروز بهرى دهكا.

سهر كه ر -1- : نى جا چيت له نيمه دهوئ؟! نيمه ت بوچى بانگ كردوه بو نيره!.

زانا: سوياست ده كه م.. بو پريار له سهر دان.

نايا سهرى تابووته كه هه ليدنه وه يان نا؟!.

ياريددهر -1- : نه.

ياريددهر -2- : نه خير.

زانا: گويتان لى يه.. نهو ان ده لين نه و من ده ليم نا.. نهو نيوه ده لين چى؟! له بيريش تان نه چى.. من گهره نتي نادم!. من ته نيا كو ششيكه و به نه قلنى خومى ده كه م.

سهر كه ر -1- : نا...

سهر كه ر -2, 3, 4, 5- : نا.. به لى.. نا... نا!.

سهر كه ران: (له گهل ژماره يه كي تريشدا)

نا.. نا.. نا..

زانا: (ده چى به لاي تابووته كه وه).

ياريددهر ده ركه كان: (به ناچارى ده چن بو

ياريددهدانى)

سې قوڼی: (سهری تابووت لاده دهن)

پادشا: (له ناو تابووت ته کوه به ده ستووری

مردوویه و زیندوو بښته وه، سهر بهرن دکاته وه.

جلو بهرگی پادشایی یه کئ له مهمله که ته کونه کانی

له بهر دایه. دهر وانیته هم لاو له ولای خوی. زاناو

یاریده دهره کانی به دی دهکا.

زانا: یاریده دهرانی: -(سل دهکهنه وه. دهکشینه

دواوه)

پادشا: (هله ده ستیته سهر پئ. جار پکی تر

دهر وانیته دهر وپشتی. له تابووت ته دپته دهر وه.

رووه و نه وان راده وه ستی و سهرنجیان ددهاتی. له

ناکاو به دهنگی بهرن بانگ دهکا) شارات...

زانا/ یاریده دهرانی: -(سل دهکهنه وه. زیاتر

دهکشینه وه)

پادشا: (پوو بو لای چه پی شانؤ وهر ده گپری)

شارات.. شارات له کویت؟

یاریده دهران: (هله دین. سهر شانؤ جی دین).

پادشا: کوهر شارات.. بو وهرام نادهیته وه؟

زانا: (نه ویش هله دی و سهر شانؤ جی دین)

تابووت: (را ده کشی رپته پشته وهی سهر شانؤ)

شارات: (کلیداری کو شک پادشایه. له لای

چه په وه به هله داوان دپته سهر شانؤ) به لئ.. به لئ

پادشای خوشی و شادمانی.. به لئ فهرموو سهر

له رپته.

پادشا: (به دهم پیکه نینکی دروستکراوه وه)

کوهر کهم.. سهمه رترین شت بو هر پادشایه

نه وهی به فرمانی به جی نه هینری. تو خو ت دهرانیت

که پادشاو فرمان کردنیان وتوه و فرمانیشی

ده بی به جی بهینری. دنا پادشای چی یه؟!

شارات: (بهروو یه کی گه شه وه) ببوره پادشای

بهختیاری و شادمانی. ببوره.. فهرمایشتت له سهر

سهر وه به جی یه. به لام تاکیه لوتف بفهرموو بومی

باس بکه.. چی پووی داوه؟!

پادشا: کوهر کهم.. من که نهو یاسا نه مرهم دانا،

دهمرانی نه گرچه چی له نه نجامدا هر ده چه سپی،

به لام ماوه یه کی پیده وی تا ره عیه ته کهم له خویدا

ده توینیته وه.. که چی.. که چی کوهر کهم..

شارات: به لئ.. به لئ پادشام.. فهرمایشتت

به جی یه.

پادشا: که چی پروانه.. (به ده ست ئیشاره ت بو

پشته وهی خوی دهکا).. پروانه نهو چاره ترشو

تالانه.. نهو سهر و سیما دیوو درنجان.. به لامه وه

زور سهر وه بگره زور ستمه که نمونه ی نه وانه ی

له بن دهستمه وه هه بن. گوايه تو به لات هوه سهر

نی یه؟! شتی واده بی؟!

شارات: (هله دهر وانی) به لام پادشام...

پادشا: (ئاسایی و وهک فهرمانیک) بیان

سووتینه..

شارات: پادشام...

پادشا: به زه ماوه ندیکی تاییه تی.. زه ماوه ندیکی

تاییه تی حوت شه ور حوت پوژه.

شارات: پاشای خوشی و شادمانی سهر پووی

زه مین.. بم به خشه.. شوین ئیشاره تی په نجه ی

پیروزت قبوله گامه. به لام من هیچی تیدا نابینم.

پادشا: (ئاوړ ددهاته وه بو دواوه. ده چه سئ.

ئینجا تووړه ده بی). پیلانگین.. من له جم و جوولی

پیلانگین غافل نیم، من دهرانم چیم به دی هی ناوه و

ده شانم گریان په رستان ده یانه وی چی بکه.

(پووی قسه دهکاته شارات) شارات..

نومیدیکی زور گهرم به تو هه بوو.. که چی کوا؟!

شارات: گهرم.. پادشای شادی و پیکه نین.. من..

پادشا: (قاقایه کی پیکه نین و به داویدا) بدهر وه له

ته پلای شادی.. جار په.. سهر له نوی جار دهر وه. من له

دلسوزیت.. له باوهری پته وت به یاسا نه مرهم کهم

دلنایم. دنا نه وهی توژیک له مه و بهر به چاوی خو و له

بن دهستمه وه دیم، ده بوو وای لب کردمایه گال دم

پیستت بگریته ته پله که ی نه مجاره. سا راکه

سهر له نوی جار په، پیش نه وهی گالدم..

(به دم قاقایه کی تره وه سهر شانؤ جی دین)

شارات: (شله ژان و خه نینی لا تیکه ل به یه ک

ده بن، هاوار دهکا) کارشا.. هو کارشا..

کارشا: (دپته سهر شانؤ) به لئ گهرم..

شارات: جار په.. خیراده..

کارشا: نه ی جارم نه دا؟!

شارات: سهر له نوی جار په.. گالده جار دهنه وه.

کارشا: به لام...

شارات: درپه ی مده ری.. فهرمایشتی پادشای

شادی و پیکه نینه.. زوکه گالده..

(سهر شانؤ جی دین)

کارشا: (هاوار دهکا) ناندی.. هو ناندی..

ناندی: (دپته سهر شانؤ.. ته پلای به

به روکه وهی) به لئ گهرم...

کارشا: ئاماده بن.. جار په دینه وه.

ناندی: (بانگ دهکا) مارپو.. که نداشت...

مارپو/ که نداشت: -(دینه سهر شانؤ. دوو

یاسا وئ) به لئ..

ناندی: ئاماده بن.. جار په دینه وه.

کارشا: (ده چپته پیش دمی شانؤ)

ناندی: (ده چپته نه نیشتی یه وه خوی ئاماده ی

ته پل لیدان دهکا).

مارپو/ که نداشت: -(له پشتیان هوه له لای راست و

چه پیا نه وه دوه ستن).

کارشا: (نوسراویک له بهر پشتینه که ی

دهر دین و دهیگری به دهسته وه)

ناندی: (بو ماوه یه ک ددا له ته پله که ی)

کارشا: (نوسراوه که ده خوینیته وه) به ناوی

پادشای به خشنده ی پیکه نین و شادمانی له بن

نه ها تو وه وه. نه ی خه لکی گهر میان و کوستان ی نه م

په ر تا نه و په ری و لات. گوئ قولاغ بن بو فهرمانی

پیروزی پادشای سهر دار و سهر ورتان.

له م ساته به دواوه، گریان.. مپرومچی..

روگرز کردن.. ئاخ و ئوف هله کشان..

کپروزان هوه.. خه فته خواردن.. ته نانه ت

بیرکردنه وه له خه فته خواردن، چ به ناشکراو چ

به نهینی، چ له به خه به ریداو چ له خه ودا قه ده غیه.

له م ساته به دواوه، ده بی له سهر ئیش.. له

هوانه وه ودا.. له سهر شه قام.. له کو لاند.. له ناو

بازارپدا.. له دهشت و له سهر شاخ و له ناو

دارستاندا.. له کونی ژور ورو ودا.. ته نانه ت له ناو

جیگه و له ژیر لیفه شدا، تا خه و ده تانباته وه هر

پی بکه نن.. هر بخنینه وه.. هر ده متان

به زهر ده خه نه وه بی.

نه ی خه لکی گهر میان و کوستان ی نه م سهر و

نه و سهری و لات.. باش له فهرمانی پیروزی پادشای

سهر دار و سهر ورتان ئاگادار بن. له باری پانی،

دهر که وتنی دوو دان به لای راستداو دوو به لای

چه پدا. له باری شاقووی، دهر که وتنی نیوه ی

خواره وهی چوار دانی سهر وه و نیوه ی سهر وهی

چوار دانی خواره وه، نیشانه ی پیکه نین ده بی. له وه

زیاتر په سهندو که متر سه پیچی کردنه له فهرمانی

پیروزی پادشا.

سهر پیچی کردنیش، پیلانگین و ناپاکی یه و

سزاکه ی به بی ته نیا توژ قالیک به زهی،

ریشه کش کردن و سووتاندنی لاشه و به بادانی

خو له می شه که ی ده بی به دم زه ماوه ندیکی حوت

شه و حوت روژه ی پر له شادی و پیکه نینه وه.

ئیت هر که سه ئوبالی خوی به ستوی خوی.

(سهر شانؤ جی دین)

ناندی: (له گله لیدا سهر شانؤ جی دین)

که نداشت/ مارپو: -(که می دهکشینه دواوه و له م

په رو له و په ری شانؤ و راده و ستن)

رېئىۋار -1- : (بەدەم قاقاي پىكەننىنەۋە رادەبۇررى).

رېئىۋار -2- : (دوای ساتەۋەختىك ۋەك ئەۋ)

رېئىۋار -3- : (بى پىكەنن رادەبۇررى)

مارپۇ: (ھاۋارى لىدەكا) كۆرە بۈستە.

رېئىۋار -3- : (رادەۋەستى)

مارپۇ: بۇ پى ئاكەنىت؟!

رېئىۋار -3- : بۇ پى بىكەنم؟!

مارپۇ: (پەلامارى دەدا) بۇ پى بىكەنىت؟!

ئائا؟!.. دەلى بۇ پى بىكەنم؟!

كەنداش: (دەچىتە بن دەستى يەۋە. شانى دەگرى). فرىاي خۇت بىكەۋە.. پى بىكەنە.

رېئىۋار -3- : سەيرە!.. چى قەۋماۋە؟!

مارپۇ: (كەنداش كەلا دەخا) ئاى!.. خۇ دەلى چى قەۋماۋە؟!

كەنداش: (دەچىتەۋە بن دەستى ئەۋ لايەۋە) نەگبەت.. فەرمانى پادشاىە.. زوۋكە.. پى بىكەنە.

رېئىۋار -3- : (دەداتە قاقاي پىكەننىكى تىكەل لە ترس و سام)

مارپۇ: (دەستى ئى بەدەدا)

رېئىۋار -3- : (بەدەم پىكەننىكەيەۋە بۇى دەردەچى)

مارپۇ: (بەدەم گلىيى و ھەرەشەۋە) كەنداش.. راستە ئىمە لە مندالى يەۋە برادەرى يەكتىرەن. بەلام

بۇ جارى داھاتوۋ ورياي خۇت بە. لەم جارە بەدواۋە گلىيى خۇت لە سەرخۇت دەبى.

كەنداش: مارپۇ.. گوناھمان دەگا.. من دلتىابووم كە نى بىستبوو.

مارپۇ: گوناھ گوناھى خۇيەتى. بۇ تەقەلاى نەداۋە بىيىستى.

كەنداش: دەگونجى رىكەۋتى كەسى نەكردبى پىرپاگەيەنى.

مارپۇ: دەبوو تەقەلابدا رىكەۋت بكا.

كەنداش: كە ھىچ كەسىكى توۋش نەھاتبى چۇن تەقەلا بدا!.. خۇ غەيب زان نى يە!

مارپۇ: كەنداش.. تكاىە.. من ئامادەنىم يەكىكى تر سەرىپچى لەۋفەرمانە پىرۋزەى پادشا

بكاۋ من لەسەرى رىشەكىش بىرىم ۋەكى ترىش، خۇت باش دەزانىت پىياۋ خراپ چەند زۇرن. كى

دەلى ئەۋ كابرايە بۇ تاقىكردنەۋەى ئىمە نەنىچرابوو؟.. تا.. كى دەلى؟!

كەنداش: (خامۇش دەبى)

مارپۇ: ھۇشت بە خۇتوۋە بى. من لەۋسەرى ھاتومەتەۋە.. ئەۋەى كىرت دووبارەى كەرەۋە.

كەنداش: بەلام ئاخىر..

مارپۇ: ۋىم دووبارەى مەكەرەۋە. چۈنكە..

پىرپۇن: (بەدەم كىرۋزانەۋەۋە دىتە سەر شانۇ)

مارپۇ: (ھاۋارى لىدەكا) پىرپۇن بۈستە.

پىرپۇن: (رادەۋەستى)

مارپۇ: بۇ پى ئاكەنىت؟!

پىرپۇن: (دەداتە پىرمەى گىران)

مارپۇ: پىرپۇنە سەرئاسنىنە.. سەرمان بە

فەتارەت مەدە.. دەى پىبىكەنە.

پىرپۇن: (زىات رىە كول دەگرى) (دەروانىتە ئەم

لاۋەۋلا. دەچىتە بن دەستىيەۋە)

داپىرەگىان ھەرچىت لىقەۋماۋە لە بىرى خۇتى

بەرەۋە.. تەنىيا بۇ ئەم ساتەۋەختە لە بىرى خۇتى

بەرەۋەۋ پىبىكەنە. تكاىە پىبىكەنە.

مارپۇ: (بەرەۋە) كەنداش..

كەنداش: دانت دەرېخە.. بەلاى راستدا دوۋان.. بەلاى..

مارپۇ: (شمشىرى لىدەردىنى) ناپاك كەلاكەۋە...

كەنداش: (دەحەپەستى)

مارپۇ: گىان لە چىنگىم دەرناكەيت.. ھەردوۋىكتان.. گىان لە چىنگىم دەرناكەن.. پىششىم

كەۋن.

كەنداش: مارپۇ.. بەزەيىت لە دلتا بى. بۇ من نا.. بۇ ئەم پىرپۇنە.

مارپۇ: زوۋ پىم وتىت كە ئۇبالى خۇت لە ئەستۋى خۇت دەبى.

كەنداش: (بۇ پىرپۇن) داپىرە گىان.. ھەركەسىكت مردوۋ، رەحمەتى خودا و پادشاى

سەردار و سەرۋەرمانى لىبى. بەلام تكاىە پىبىكەنە.. تكاىە...

پىرپۇن: فەرمانى پادشاىە كە پىبىكەنم؟!.. ئاى كۆرە شىرىنەكانم.. دەزانن كىم مردوۋە؟!.. شۆرە

سوارىكم كە لە تەمەنى ئىۋەدا بوو. دەشزانن چۇن و بەچى مرد؟!.. من ھەتا تۇزى لەمەۋبەر نەمدەزانى.

ۋا ئىستا زانىم. لە دەمى ئىۋەۋە زانىم. من تەنىيا ھىندەم پىۋترا كە پادشا فەرمانى كۈشتنى داۋە.

كەچى ۋا ئەۋەتا ئىۋە بۇمى پوۋن دەكەنەۋە كە بۇچى و چۇن كۈشراۋە. بەلام يازوۋخ كۆرە

شىرىنەكانم.. يازوۋخ بۇ ئىۋەى لاۋى خۇيىنگەرم.. يازوۋخ.. كۆرەكەم لە تەمەنى ئىۋەدا بوو.

كەنداش: (سەردادەخاۋ خۇى دەخواتەۋە)

مارپۇ: (پەلامارى پىرپۇن دەدا) پىرپۇنە سەر

ئاسنىنە.. بەم قسە پىرپوۋچانەت نام خەلەتىنىت.

من پادشاى سەردارو سەرۋەرى خۇم خۇشدەۋى و سەرم لە رىى فەرمايشتىدا بەخت دەكەم.

پىرپۇن: گوناحىت كۆرە شىرىنەكەم.. گوناحىت...

مارپۇ: لەۋە زىاتر چەنە مەدە.. پىششىم كەۋە بەرەۋە ۋەرگىرتنى سزاي ھەقىانەتى خۇت.

كەنداش: (بە پارانەۋەۋە) مارپۇ.. بەزەيىت لە دلتا بى.

مارپۇ: (پىرپۇن دەداتە پىششىم خۇى) تۇش ئۇبالى خۇت كەۋتۇتە ئەستۋى خۇت. ھەقى

گەيىت بەسەرمەۋە نەماۋە. خۇت دەيىنىتەۋە.

(پىرپۇن دەداتە پىششىم خۇى. سەر شانۇ جىدىلن)

كەنداش: (سەرىە سەرمىدا شۆرەدەكاتەۋە. لە

جىى خۇى دەچەقى)

(تارىكى)

(دىمەنى دوۋەم)

(شۋىن ناۋ گۆرستانىكە. ھەردوۋىارىدەدەرى زانا خۇيان تىدا ھەشارداۋە لە ھالەتى ترس و

سامدان)

ياريىدەدەر -1-: ۋىم دوكتۇر مەكە.. ۋىم دوكتۇر دەستىم دامىنت لە كەلى شەيتان ۋەرە خوارەۋە و

سەرى ئەم تابوۋتە لەعنەتتىيە ھەلمەدەرەۋە، بە قسەى نەكردم.

ياريىدەدەر -2-: كۆرە بگرە من راست و راست پىم ۋت كە باۋەرى تەۋاۋم بەۋ نوۋسىنەى سەر

تابوۋتەكە ھەيە. ۋىم دوكتۇر، لەعنەتى فىرەۋنەكان كەم كەسى نەكۈشت. ئەمىش

لەعنەتتىكە لەۋ بابەتەۋ با لە خۇمانى نەۋرۋىنن.

ياريىدەدەر -1-: يا تۇ بللى: ئەۋيان تەنىيا نوۋسرابوۋ (لەعنەت لەۋ كەسەى تابوۋىم

ھەلدەداتەۋە). لە كاتىكدا ئەمىيان بە دەمى خۇى ھاۋارى دەكرد: "نەكەى سەرى تابوۋىم

ھەلبەدەيتەۋە". ئەگەر راستت دەۋى ئەۋ بى غەشۋ غايىلە پىاۋەتىى خۇى لەگەلد كىرەۋوۋىن. بەلام

ئىمە.. داخ ئىمە خۇمان...

ياريىدەدەر -2-: ئىمە خۇمان گەۋجىك بوۋىن ئاۋمان لىل نەدەكرد.

ياريىدەدەر -1-: ئىستا چى بىكەين!.. چار چىيە؟!

ياريىدەدەر -2-: چار!.. چار ئەۋيە ھەتا ماۋىن ھەر كالكە بەئەرتۇۋ بىشكىنن!.

ياريىدەدەر -1-: ھەتا ماۋىن؟.. بۇ لە تۇۋايە ھەتاكەى دەمىنن؟!

ياريىدەدەر -2-: دەزانم.. يەك دوۋ سەعات..

يەك دوۋ رۇزى تر.. لەۋە بەۋلاۋە نىيە. بۇيە منىش

ۋاي تىدەگەم كە لە كالەك شكاندىمان بەئەژنۆ زياتر بۆ نەماۋەتەۋە.

يارىدەدەر -1 : بەلام نايى.. نايى ۋايى.. دەيى چارەسەرەك بدۆزىنەۋەو بە ھەر كلۇچىك بى خۇمان پزگار بىكەين.

يارىدەدەر -2 : چارەسەرۈ پزگار بۈيۈن؟ (بەتەۋسەۋە) ۋەلا ئەۋە مەگەر تەنيا لە دەست جەنابى دوكتور يىت!

يارىدەدەر -1 : دوكتور؟! بەلام كۈا دوكتور؟! كى دەزانى لە كۈيى ۋە چى بەسەرھاتۋە؟

يارىدەدەر -2 : مەن دەزانم.. جەنابى دوكتور ئىستىكراۋە بەتۈپىك ۋە ياساۋلەكانى پادشا ھەروا بۆ سەيرو سەفاى پادشا تۈپ تۈپىنى پىدەكەن.

زانى : (لەسەر شان ۋە بى ئەۋەى يارىدەدەرانى بىيىنى، بەتەسەۋە دىتە سەر شانۆ لە يەكتى ئاشكرا دەين)

يارىدەدەر -1 : (بەپەرۋشەۋە) دوكتور.. **يارىدەدەر -2** : دوكتور.. فرىامان كەۋە.. چار.. چارمان چىيە؟!

زانى : (ماندوۋە. بى ۋەراماندەۋە دادەنىشتىتە سەر زەۋى)

يارىدەدەر -1 : دوكتور.. تۆ جارى بۆمان باس بىكە.. چىت ئىبەسەرھات.. ئەم ماۋەيە لە كۈي بويىت ۋە چىت دى؟!

يارىدەدەر -2 : چۆن زانیت ئىمە لىرەين؟ **زانى** : نەمدەزانى ئىۋە لىرەن.. لە كۈيۈە بزانم؟ **يارىدەدەر -2** : ئەى چۆن ھاتىت بۆ ئىرە؟ **زانى** : ئىۋە چۆن ھاتن؟

يارىدەدەر -2 : ۋتمان گۆرستان بۆ خۇجەشاردان لە ھەموو شوئىكى تەسەلامەتەرە.

زانى : تەۋاۋ.. منىش ۋەك ئىۋەى بۆ چووم. **يارىدەدەر -2** : (بەگومانەۋە سەيرىكى يارىدەدەر -1 دەكا) تەنيا ھىندە؟!

زانى : (ئاسايى) ئا.. **يارىدەدەر -1** : (قەسكەى يارىدەدەر -2 پىشت گۈي دەخا).

دوكتور.. تىكايە بۆمانى بگىرەۋە.. چىت بەسەرھات. بمان بەخشە.. ئىمە خۇمان پىرانەگىرا كە ئىمە ھەلاتىن، جەنابى پادشاى ناپادشا چى كىر؟!

زانى : ئەۋەيان پى نازانم. چۈنكە منىش دۋاى ئىۋە بەچەند ساتىك ھەلاتم. منىش خۇمم پىرانەگىرا ھەلاتم. ئەۋەيان ھىچ. ئىۋە چىتان دى منىش ھەر ئەۋەم دى. بەلام دۋاىى.. دۋاىى...

يارىدەدەر -1 : دۋاىى چىت دى؟! **زانى** : پىشەكىش كىرەن.

يارىدەدەر -2 : پىشەكىش كىرەن؟! پىشەكىش كىرەن چىيە؟!

زانى : (دەيەۋى باسى بكاۋ بۆى ناكىرى) پىشەكىش كىرەن.. يانى.. زەلامىك.. يانى مەن يا تۆ دىنن.. ھىن.. ئاۋا.. مىلى... ئىتر.. نازانم.. ۋازم ئىيىن.

يارىدەدەر -1 : يانى مىلى ھەلدەكىش.. ۋەك چۆلەكە مىلى ھەلدەكىش؟!

زانى : (سەر بۆ سەلماندىنى قەسكە پادەۋەشىنى) **يارىدەدەر -2** : يانى تۆ بەچاۋى خۆت دىت؟! **زانى** : (ئەمجارىش ۋەك جارى پىشۋو سەر پادەۋەشىنى).

يارىدەدەر -2 : ۋاتە ھەر ھىندەى بەر دەستىان بىكەۋىن پىشەكىشمان دەكەن؟! **زانى** : بىگومان.

يارىدەدەر -2 : ئەى دەفەرمۈۋ جەنابى دوكتور بەفرىامان بىكەۋە پزگارمان بىكە.. دەفەرمۈۋ. ۋەك ئەئاۋا توۋشت كىرۈۋىن پزگار شىمان بىكە!

زانى : (بەبى دەسەلاتى ۋە سەيرىكى دەكا) سەبىرم ئىگىرن.. باپشۋويەك بىدەم ئەۋسا بىرىكى ئىدەكەمەۋە.

يارىدەدەر -2 : پشۋويەك بىدەيت ۋە ئىنجا بىرىكى ئىكەتەۋە؟! (بۆ يارىدەدەر -1). گۈي ئىيە؟!

ئىمە ھا ئىستى ھا ساتىكى تەردەگىرىن ۋە پىشەكىش دەكرىن ۋەكە چى ئەۋ..

پاسەۋانى گۆرستان/دولۋا: (لە سوۋچى بىنەۋەى لای راستى شانۋە بەبەرگى كۈنەۋە دەردەكەۋن)

زانى : يارىدەدەرانى: (خۇيان دەشارنەۋە) **پاسەۋان/دولۋا**: (دىنە پىش دەمى شانۆ) **پاسەۋان**: (لەسەر بەردىك دادەنىشى) تا ئىستى ئەۋە چل ۋە چوار!

لاۋ -1 : چل ۋە چوارەمىن بەنەسىبى ئىمە بوۋ. ئەگەر ۋا بىرا ھەشتاۋ ھەشتەمىن مەن دەبم. **لاۋ -2** : ياخود مەن.

پاسەۋان: نە ۋ كۈرە شىرىنەكانم.. نە ۋ مەن دەبم ۋاۋاتەخۋانىش مەن بىم. ۋا مەرگى يەكەمتانم بىنى ۋ خۇم دەزانم چ چىنگ ۋ نىۋىك جەرگ ۋ دلم پارە پارە دەكا. تىكتان ئىدەكەم.. لىتان دەپارمەۋە.. ئىۋە ۋەك كاكتان ۋ مەكەن. بەبىى

فەرمىشتەكە كىرەن ۋ خۇتان لە پىشەكىش كىرەن پزگار بىكەن.

لاۋ -1 : (بۆ ۋاۋى بەچۇكدا دى) بابە.. چۆن داۋاى شتى ۋەھامان ئىدەكەيت؟! تۆ خۆت فىتر كىرۈۋىن كە ئەگەر سەرىشمانى تىدا بچى، قەت مەن بۆ زۆرۈ جەر نەدەين.

كاكىشمان ھەر بەبىى ئەۋ ئامۇڭگارىيەى كىرۈ مەن دلىام كە ئى پەشيمان نىيەۋ ئەگەر زىندۋى بىكەتەۋە ۋ بىخەتەۋە بەر ھەمان تاقىكرەنەۋەۋە، ئەۋ ھەلۋىستەى خۆى دوۋپات دەكاتەۋە.

پاسەۋان: كۈرەكەم.. لىم مەگرە.. مەنى لە ئامۇڭگارىيەكەم پەشيمان نىم. بەلام پەنگە..

لاۋ -2 : پەنگە چى؟! زۆرۈ جەرۋە پادشاىيەكى نەگىرىسى زۆردار دەيكاۋ بەۋىنەيەكىش كە مەگر ھەر ئەھرىمەن زەفەرى پى بەرى!

لاۋ -1 : ئەھرىمەن؟! ئەھرىمەن كەى شتى ۋەھى بەبىرە ھاۋە؟! ئەۋتەى ئەھرىمەن ئەھرىمەنەۋە ئەۋە ئەۋ نەخشە بۆ شەپخۋاى دەكىشى ۋ مرقىيان پى موبتەلا دەكا، قەت ۋ قەت نەبىستراۋە زەفەرى بەم شىۋەيەى زۆر ۋ جەرۋە بىرەبى.

لاۋ -2 : بەراستى جى سەسۋرمانە!.. لە كۈيى ھىنا، لە كۈيۈە؟! چۆن بىرى بۆ ئەم بابەتە زۆلم ۋ زۆر كىرەن كە بى ۋىنەيە چۈۋ؟! گىران.. مېۋمۋچى.. كېۋوزانە.. تەنانت بىر كىرەنەۋە لە خەفەت خۋاردن، قەدەغەيە!

ھەر پى بىكەن.. لەژىرلىفەشداۋ خەۋ دەتابناتەۋە پى بىكەن.

بابە.. ئاگات ئىيە.. ئىستى ئىمە دەبى بىدەنە قاقاى پىكەن بەپىشەكىش كىرەن كاكەم بىدەنە قاقاى پىكەن دەتوانىت؟!

لاۋ -1 : لە بارى پانى دەركەۋتنى دوۋ دان بەلای راست دوۋ بەلای چەپدا!.. دەتوانىت؟.

لاۋ -2 : لە بارى شاقۋولى، دەركەۋتنى نىۋەى خۋار چۋار دانى سەرۋەۋە نىۋەى سەرۋەى چۋار دانى خۋارۋە دەتوانىت؟!

لاۋ -1 : لەۋە زىاتر پەسندەۋ كەمتر سەپىچى كىرە فەرمىانى پىۋزى پادشا.. دەتوانىت؟.

لاۋ -2 : بابە.. تىكايە.. دەتوانىت؟. **پاسەۋان**: (پادەپىرەتە سەپى) نە ۋ ھەرگىز نە ۋ ھەرگىز نە ۋ.

لاۋ -1- / لاۋ -2- : (كەمىك ئى دەكشىنە دواۋە بەرە پوۋى دەۋەستەن)

پاسەۋان: (خۇي دەخواتەۋە بەھىدەتەۋە) لەغەت بىي.. لەغەتتى ئاھوۋرات ئى بىي ھەي جانەۋەرى خويىن شەرخۋاى بىي ويىنە. ھەي لە كويۋە ئەھرىمەن چەپەتەر. تۆ لە ھاتىت لە چ قورنەيەكى دۆزەخرا بەستراپوۋىتەۋە بەرەلا كرايت؟! كىي بوۋ بەرەلاي كرىت وەك ئەژدىپاھەكى قوۋرەتتى بەرى دايتە گيانى ئىمە؟!... كى بو؟!.

لاۋ -1- : بابە.. ھىۋر بەرەۋە.. تىكايە ھىۋر بەرەۋە.

پاسەۋان: (بەتەۋسەۋە) پادشاى خۇشى و شادمانى!.. كەم و زيادى نىيە!.. چلو چوار.. لە ماۋەى دوو سەعاتى دواى بىريارى بەخشىنى خۇشى و شادمانى، چلو چوار سەر لە لەش جيا كرانەۋە.. چلو چوارەمىنىش جگەر گۆشەيەكى خۇم بىي!.. لەغەتتى ئى بىي.. لەغەتتى ئى بىي ھەي پادشاى ريشەكيش كردن. لاۋ -2- : بابە.. بابە گيان.. لەسەرخۇ بە.. تىكايە لە سەرخۇبە.

پاسەۋان: (ھىمەن دەيىتەۋە. لە جىي خۇي دادەنىشتىتەۋە و خامۇش دەيى).

لاۋ -1- / لاۋ -2- : (لەم شان و لەم شانىيەۋە رادەۋەستەن و لە چاۋەپوانىدا دەمىيىتەۋە).

زانا/ يارىدەدەرانى: (خشپەيەكياى دىي) لاۋ -1- / لاۋ -2- : (ئىيان بەئاگا دىن)

پاسەۋان: (ورىا دەيىتەۋە و رادەپەرپىتە سەرپىي) لاۋ -1- / لاۋ -2- : (شمشير دەردىن و يەكەم بۆ لاى راست و دوۋەم بۆ لاى چەپى شانۆۋ بەرەۋە قوۋلايى دەچن. زانا و يارىدەدەرانى بەدى دەكەن و دەيانھىن).

پاسەۋان: (پىياياندا ھەلدەپوانى. بەسەرسامىيەۋە)

ئىۋە چىن و كىن؟! زانا/ يارىدەدەرانى: (ۋەراميان بۆ نادىتەۋە.

بەبەرگى ئاسايى خۇيانەۋەن) لاۋ -1- : جاسوۋسى پادشان.

لاۋ -2- : بەئاشكرا ديارە. بىروانە چۆن ترسى مردن زارەترەكى كردوۋن.

لاۋ -1- : ريشەكيش كردنتان بەفەرمانى پادشاى خۇشى و كامەرانى بەلاۋە چۆنە!.

لاۋ -2- : زۆر خۇشە و جىي خۇيەتى. ونا؟!.

لاۋ -1- : بابە.. بىروانە.. ئەم سەرپىچى كەرە نەگريسانە پىي ناكەن!.

فەرمايشتت بەچىيە!.

لاۋ -2- : جا ئەۋە فەرمايشتتى بابمانى بۆچىيە!.. سەرپىچى كەرن لە فەرمايشتتى پادشاۋ واتە پىلانگىن و بىرايەۋە. دەيى بىي چەند و چۆن ريشەكيش بىريىن. وانىيە بابە!.

پاسەۋان: (سەريان بۆ ھەلدەپىي و تىيان دەپوانى). ئىۋە كىن!.

زانا: (بەپەشۇكاۋىيەۋە) ئىمە.. من زاناى شوينەۋارى كۆنم.. يانى من.. گوايە من..

پاسەۋان: ئەي ئەۋانە!.

زانا: ئەۋانە.. ئەۋانەش يارىدەدەرمەن. پاسەۋان: واتە تۆ بوۋىت!.

زانا: (مل كەچ دەۋەستى و ۋەرام ناداتەۋە). پاسەۋان: بۆچى ۋەھات كرد!.

زانا: (ھەر ۋەرام ناداتەۋە). پاسەۋان: (بەكەم تەرخەمىيەۋە) دانىشن.

لاۋ -1- : بابە.. بابە تىكايە.. پاسەۋان: (ۋەك فەرماندەيەك) دانىشن.

زانا/ يارىدەدەر: (دادەنىشن). پاسەۋان: (ۋەك حىكايە تىك بگىرپىتەۋە) گوى

بگرن. دەگىرپىنەۋە كە لە زەمانى زوودا دوو كارەسات قەۋماۋە و ئادەمىزادى ئەم سەر زەمىنەى ھىناۋەتە ژەنگ و ژار.

يەكەميان تۇفانىك دوۋەميان گورگىك. تۇقانىكە ھەرچىيەكى ھاتۇتە سەر پىي راى مالىۋە و دوۋەميان ھەرچىيەكى توش ھاتوۋە كەلەپاچەى

كردوۋە!.. بەلام وائىستا كارەساتى سىيەم پوۋ دەدا.. كارەساتى سىيەم نەتۇفانەۋ نە دەكرۇژى.

ئەميان گيان و دل و دەروۋن و ھەست و نەست دەكرۇژى و ئىتر ئادەمىزاد و ئاژەل و پوۋەك و داروبەردى بىي گيان ھەموو چۆن يەك دەبن. پادشاى

خۇشى و شادمانى ھىچ جياۋازىيەك لە نىۋاندا نايىلى. ئەۋەشى سەرپىچى لەم فەرمانەى دەكا،

رېشەكيش دەكرى و لە ماۋەيەكى زۆر كورتدا، پادشا دەيىتە سەردار و سەرۋەرى ورد و درشتى

ھەموو شتىك و ھەموو شتەكان بەگياندار و بىي گيانەۋە دەبنە پەپوۋلەى دەۋرى چىراى ئەۋ.

ئەمەت پىي خۇشە!.

زانا: ھەرگىز نە... ھەرگىز نە... يارىدەدەر -1- / يارىدەدەر -2- : ھەرگىز

پىيمان خۇش نىيە قوربان. پىيمان خۇش نىيە.

لاۋ -1- : بابە.. گوايە تۆ باۋەرت وايە كە ئەمانە جاسوۋسى پادشا نىن!.

پاسەۋان: نەكۆرەكەم.. نە.. لاۋ -2- : بابە.. بەچىدا دەزانىت!.

پاسەۋان: دەزانم كۆرم.. دلنيا بن.. ئەمانىش لە ترسى ريشە كيش كردن ھەلاتوۋن. گومانقان لە دلدا نەمىنى. (پوۋى دەم دەكاتە زانا و يارىدەدەرانى)

بەھەرھال، وائىستا چارەنوۋستان لەگەل چارەنوۋسەماندايە. بەدەستى خۇتان چالتان بۆ خۇتان ھەلگەند و خۇتان خستە بەر مەترسىى ياساكەى پادشاى خۇشى و شادمانىيەۋە. ئىستا فەرموۋن بدوۋىن. چى دەكەن و نىيازى چىتان ھەيە!.

زانا: (ھاتۇتەۋە سەرخۇي بەخەفتبارىيەۋە) خەتاي ئىمە بوۋ.. بمان بەخشن.

يارىدەدەر -1- / يارىدەدەر -2- : (پىكەۋە) خەتاي تۆ نەك ئىمە.

زانا: (بەتورەپوۋنەۋە) ئەي بۆ لەگەلدا ھاتن يارىدەدەر -1- / يارىدەدەر -2- : بەزۆر

ھىناتىن.. ھەلتفريۋاندىن. زانا: وانىيە.. ئىۋە...

پاسەۋان: (قسەيان پىدەپىي) تىكايە.. تىكاتان ئىدەكەم. ۋەختى ئەم رازو گلەيىيە نىيە، چۈنكە

بىي سوۋدە. ھەلى بگرن بۆ ۋەختى خۇي. ئىستا لەۋە بدوۋىن كە دەيى چى بگەن و چۆن ئەم گىرتە

سەختە چارەسەر بگەن. بۆ خۇشتان و بۆ ئىمەش ۋەھا چاكتى نىيە!.

زانا: يارىدەدەرانى: (دەپواننە يەكتەر. پوۋ دەكەنەۋە پاسەۋان. سەرى رەزامەندىى بۆ دەلەقىنن)

پاسەۋان: (پوۋى دەم لە زانا دەكا) چاكە.. فەرموۋ.. چى بە باش دەزانىت!.

زانا: (ھەلدەستىتە سەرپىي. دەكەيىتە ھات و چۆكردن و بىردەكاتەۋە)

پاسەۋان/ لاۋ -1- : يارىدەدەر -1- : (چاۋەپوانى ۋەرامىي لىدەكەن)

پاسەۋان: (كە ھەر ۋەرامىي ئىتابىسى، پوۋى قسە دەكاتە يارىدەدەرانى) ئەي ئىۋە.. ئىۋە دەللىن چى!.

يارىدەدەر -1- : (دەپواننە يەكتەر. دەكەنە ھات و چۆكردن و بىر دەكەنەۋە)

پاسەۋان: (ھەر لە سەر بارى دانىشتەنەكەى خۇيەتى)



لاو -2،1- : (هەر لاهم شان و لهو شانیهوه
پاوهستان)

پاسهوان: (لهسهرخو ههلهستیتته سهپێ)
تکایه گویم لێگرن.. گویم لێگرن من پیتان بلیم
دهبی چی بکهن.

زان/ یاریدهدهرانی: (وریا دهبنهوه)
پاسهوان: کوپهکانم.. تاقه چارهسهر لهبهر
دهمتاندا ئاخزینهوهی پادشایه بۆ ناو تابووتهکهی.
زان/ یاریدهدهرانی: (لێ دینهوه پێشهوه)
پاسهوان: چهندیش دهست و برد بکهن باشتیه..
بۆ خوششان و بۆ ئهو ههزاران ههزار سههری
بهپێوهن بهریشهکیش کردن له لهشیان
جیا بکرینهوه باشتیه.

زان: (بهپهشوکاوییهوه) بهلام.. بهلام چۆن؟!
پاسهوان: (بهتهوسهوه) چۆن سههریت
ههلهیهوه؟!.

زان: ئاسان بوو.. سههرقاپیک و بهیاریدهی ئهم
زاتانه. (دهس بۆ یاریدهدهرانی درێژ دهکا)
دهستمان دایه و لامان دا.

یاریدهدهر -2،1- : (پیکهوه) ئهو کاره
نهگریسهت بهزۆر بهئیمه کرد.

زان: (بهتوورپهیییهوه)
بهزۆر نهبوو.
پاسهوان: (بهتهوسهوه)
همدیس؟! وتمان وهختی نییه (بۆ زانا)
کت و مت بهچهشانی لادانهکه.. سههرقاپهکه
بنیرهوه جێی خۆی.

زان: (ههر بهپهشوکاوییهوه)
ئهێ ئاخ.. ئاخ..
پاسهوان: (ههر لهسهرخو)
بلی.. بلی بزانم.. ئهێ ئاخ چۆن?!.

زان: (خوی هیور دهکاتهوه)
یهکهه: چۆن دهستمان بگاتهوه تابووتهکه.
دووهم: چۆن ئهو جانهوهره جهرهزهیه بهگیر
بێنن و بیخهینهوه ناو تابووتهکه.

پاسهوان: (نهرمه پیکهنینیک)
گوێ بگره: بۆ یهکهه: ئیمه خویمان دهستت
دهگهیهنن بهتابووتهکه. بۆ دووهمیش: دواپی من
تیتاندهگهیهنم چۆن.
زان: ئهگهر وهها بێ ئاسانه. بهلام چۆنی بهجی
بێنن و کهی?!.

پاسهوان: بۆ چۆنیتی یهکهی ئیستا دهچینهوه
مالهوه لهسههری ریک دهکهوین. بهلام کهی بهجی
بهینری، ئهوا من بهپێویستی دهزانم که ههر
ئهمشو بێ و بهوه دهتوانین چهند سهه ملیک له
ریشهکیش کردنی سهپینی رزگار بکهین.
زان: (بۆ یاریدهدهران)
دهلێن چی؟
یاریدهدهران: ئامادهین.
(تاریکی)

دیوهانی سێیهه

(سههر شانۆ رووناک دهکریتهوه. پادشا بۆ
تابووتهکهی له سوژدهدایه، تابووت سههری
ههلهراوتهوه).
دهنگ: (دهنگی هیزی سههرههه پادشایه)
وریابه.. من تهواو لیت رازی نیم. هیشتا
ئاسودهت نهکردووم.
پادشا: (ههلهستیتته سهپێ. بهریزلینانهوه) بم
بهخشه سههرههه.. کهه کووپیم چییه؟!
دهنگ: یاساکهه. من لهناو ههزاران پادشاو میرو
پادشاو میرو سههرداردا، توهم ههلهزاردو پشتم
بهست. توهم بهو خاوهن دهست و مهچهکه پۆلایینه

دانا که ئهو یاسایهه بهسههر رهعیهتهکههدا بۆ
سهپینیت.. بهلام کوا؟!
پادشا: گههرهه.. چۆنت نهخشه بۆ کیشام و
چۆنت وت وهههه کرد.
دهنگ: هیشتا ههه سههرپێچی لیدهکهه.
پادشا: دهیان پلیشینمهوه.. دهیانهاهم..
بههرچهلهکیانا دهچمه خوارهوه.
دهنگ: کوا.. کهی?!
پادشا: ههر ئیستا.. مۆلهتم بده.. تکایه
مۆلهتیکی ترم بدهری.
دهنگ: دوا مۆلهت؟
پادشا: دوا مۆلهت.
دهنگ: (بهدهم کزیوونهوه)
وریابه.. ئهمه دوا مۆلهت دهبی.. دوا مۆلهت..
دوا مۆلهت..
پادشا: (دهنهپینێ)
شارات: کوپه شارات..
زان: (دیتته سههر شانۆ)
پادشا: (پشتی لیهتی)
زان: (بهتهوسهوه)
ئهمرکه پادشای خوشی و شادمانی

پادشا: (به سهرسامي يوه ودرده گهړي).
 به بينينيان راده چه له كي و دهكشيته دواوه)
 زانا: جه ناب ئيتر كوټاييته.
 پادشا: شارات.. هو.. شارات...
 زانا: عه زيت مه كيښه.. هه موو شاراته كانت
 به گوږه كاني خويان شادو شوكوږيوونه وه و له
 نهړه نهړو شاته شات زگاربان بووه وه.
 پادشا: (بيده نكي)
 زانا: هه روه ها جه نابيشت ده بي بهم تابووته
 له عه تي به ناشادو ناشوكور بيته وه.
 پادشا: (به ته وسه وه)
 من؟!...
 زانا: ناتو.. نا به لي توو بو هه تا هه تايه.
 پادشا: (به هيواشي پيده كهن)
 زانا: ده تبينم پيده كهنيت.
 پادشا: (ده داته قاقاي پيكه نين).
 زانا: وا دياره زور له خوټ دنيايت؟!
 پادشا: (هر به دم كولي پيكه نينه وه)
 وت...
 زانا: نا به لي..
 پادشا: بو هه تا هه تايه..
 زانا: به لي.. بو هه تا هه تايه..
 پادشا: (پيكه نيني خاو ده بيته وه)
 كوا بزانه!..
 زانا: جه ناب ږه نكه توو به قسه پر فرت و
 فيله كاني سهر تابووته كهت پشت ته ستور
 بيت!..
 پادشا: (بي پيكه نين)
 بيگومان.. ئه ي نابينيت له نه نجامياندا چيم
 به سهر هيناويت؟!..
 زانا: ئيستا ئيتر دات نادهن!.. چومه بنج و
 بناواني هه موويانه وه.
 پادشا: هه موو، هه موو؟!..
 زانا: هه موو، هه موو..
 پادشا: ئه وده شي كه ده لي..
 زانا: (قسه ي پيده بږي)
 گياندار يه كجار ده مرئ... نا به لي ئه وده شيان.
 پادشا: (ده شله ژي)
 يه عني...

زانا: يه عني ئه ويش دات ناده.. چومه بنج و
 بناواني ئه ويشه وه. بويه چاوه پرواني ئه وه مه كه
 به مراندني ئاسايي بتمرينمه وه.
 پادشا: (به سهرسامي يوه)
 يه عني..
 زانا: يه عني..
 (په بنجه بو تابووته كه راده كيښي)
 پادشا: (شيټگير ده بي). پشت ده كاته
 تابووته كهو بال بلاوده كاته وه)
 نا.. نا.. ناي.. ناشي.. ناتوانيت..
 زانا: (ئيشارهت بو لاي راست يا لاي چه يي
 شانؤ ده كا)
 وهرن..
 ياريده ران: (دينه سهر شانؤ)
 سي قولي: (لي ده چنه پيش)
 پادشا: (زياتر دهكشيته دواوه)
 نا.. نا.. ناتوانن.. نايه لم.. نايه لم..
 زانا: وتم كوټاييه و بو هه تا هه تايه..
 پادشا: (به پارانه وه وه)
 مه كهن.. تكايه.. مه كهن.. تكايه..
 زانا/ ياريده ران: (زياتر لي ده چنه پيش)
 پادشا: (به هره شه وه)
 ده تانه هارم.. ده تان پليش يينمه وه..
 ريشه كيښ تان ده كمهم.. لاشه كاننتان
 ده سووتينم و خوټه ميښه كهيان به با ده دم..
 زانا/ ياريده ران: (زياتر لي ده چنه پيش و
 ده ست ده دهنه يه خه ي و هه ردو بالي ده گرن)
 پادشا: (ده پارته وه)
 تكايه.. ده ستم دامينتان.. به زه يي.. توژي
 به زه يي.. نا.. مه كهن.. نا.. بي ده سه لاتم.. بي
 ده رته تانم.. مه كهن..
 ياريده ران: (به پاله په ستو له تابووته كه ي
 دوور ده خه نه وه).
 زانا: (ده چي به لاي تابووته كه وه دس
 ده گري به سهر قاپه كه يه وه)
 پادشا: (خوي راده پسكيئي.. به هره شه وه)
 سهرتان پان ده كه مه وه.. به رچه له كتاندا ده چمه
 خواره وه. دنيا تان به سهر دا ويړان ده كم.. بگره
 هه موو دنيا به سهر يه كداو به سهر خوښمدا ويړان

ده كمه. دواي من نايي كه س بميني.. نايي هيچ
 شتيك بميني.. نايي دنيا بميني..
 زانا: (به رقه وه سهر قاپي تابووته كه به توندي
 داده داته وه)
 پادشا: (ئاسايي له دس ياريده ران بهر
 ده بي.. وه تارمايي يه ك پاشه وپاش سهر شانؤ
 جي دي لي) نايي دنيا بميني.. نايي.. نايي..
 نايي..
 زانا: (ديته پيش ده مي شانؤ)
 به ريژان.. بم به خشن.. خو بو تان ده ركوت
 كه من چه نه ميژووناس و زاناي پشكنيني
 شوينه واري كوټم، هينده ش نه كتر يكي چاكم و
 وه بينيتان ده توانم باش تيكل به يه كتر يان
 بكم. من به ش به حالي خوټ لم روه وه له خوټ
 دنيايم. به لام هينده ي مه سه له، په يوه ندي ي
 به ئيوه وه هه بي، ئاواته خوازي ئه وه ده بم كه دلي
 كه ستانم نه يه شاندي و خوانه خواسته هيچ
 نوكه ده رزي يه كم نه كردي به بني نينو كي
 كه ستاندا. باوه رم پي بكن من كابرايه كي زور دل
 سافم و رقم له كه س ني يه و هه زيش ناكم كه س
 رقي لي م بي.. به لام ته نيا هينده هه يه كه
 به زگماكي رقي قبه و ته ستورم له زولم و
 زور و چه وساندنه وه له باو و بايرانه وه بو به جي
 ماوه و هر بهم پيودانگه شه وه به لامه وه گه لي گه لي
 ئاسايي يه كه زولم كهرو زوردار و چه وسينه ران
 رقيان لي م بي و كو له وه نه كه نه وه كه كام ده رد و
 سزاو نه نديشه توندو تيژو سه خت و له
 راده به دهره پيمي بنوشن.
 به هه ر حال من گياني كابرانم ئاخنييه وه ناو
 تابووته كه ي و هه له كه ي خوټم سري يه وه. ئيتر
 ئيوه ش خوټان و خواي خوټان.

(تاريكي)



گوڅاري کاروان (12)، نه يلوولي 1983، گوڅاري
 نه ميندريه تي گشتي ږوشنيري لوان

د پښتو ژبې د ژوند څرنگه ځي؟

د رفیق سابر

(چېند شرمه به زمانې زانايهك باسی شتيك
بكم له كاتيكا دوتوانم به زمانې شمروني
تاكه كمسي باسی بكم)

نيتش

سرغا

سفهري نه فسووناوې حوسين عارف
به جيهاني چيړوكنووسيندا، سفهريكي پر
له داهينان و موغامهري هونهرې، پر له
وردبونو و هيه له دورو و بهرو پشكنيني
جيهاني ناوهرې مرقه.

حوسين له سهره تاي هفتاكانه وه،
به جيدي بابته نوي ته كنكي نوي
داده هينيت، به وزه يه كي داهينه رانه وه
به شدارييه كي گهرې پيشخستني
چيړكي كوردې دهكات.

له هر قوناغيكي هم سفهريدا ئيمه
به لايه نيك يان چېند لايه نيكي جيهاني چيړو
جه نجلي چيړوكنووسيني حوسين و
كه ساني چيړوكه كاني ناشنا دهبين،
سفهري حوسين له واقيع و باوهر و
كومه وه دهستپيدهكات، بهرو مرقو و
گومان و دنيای ناوهرې مرقو دهكشيت.
له دوا نه جامدا، مرقو به لايه نه به هيزو
لاوازه كانييه وه، به نه ديشه و خهون و
نايديال و ناوازه كانييه وه، به نامو ووني
به خوي و كومه و واقيع دهبيته ثامانچ و
نيان، له هه مان كاتدا خوليایي پشكنين
له لای حوسين، له پرسه ي
به رد و امبونياندا، شيوه تاييه تيهه كاني
دهربريني خويان و فورمي هونهرې خويان
داده هين.

پيش نه وهې مه سه له ي به خونا مو ووني
مرقو له چيړوكه كاني حوسيندا باس
بكم، به پيوستې د زمانم به كورتي باسيكي
نامو وون، و هك چه مككي فله سه في و
سوسس يولوزي و و هك ديارده يه كي
كومه لايه تي بكم.

نامويي، يان نامو وون Alienation
مه به ست له و حاله تيه كه مرقو نامويانه
له گهل خويدا ژيان به سر دهبات، يان نه و
به خوي خوي نامو دهبيت و ناتوانيت
له گهل كومه و دورو بهردا، به جوركي
ناسايي ژياني سروشتي خوي، و هك

بونوهرېكي كومه لايه تي دريژه پييدات. مرقو نامو وون، و هك ئيريك
فرم دهليت، په يوه نديي له گهل خوي خويداو به هه مان شيوه په يوه نديي
له گهل هر كه سيكي ديكه له ده ست ددات.⁽¹⁾

نامو وون، يان به خو نامو وون و هك ديارده يه كي باوي كومه لايه تي و،
و هك نه جاميكي سهره لندان و گه شه كورني كومه لگاي سهرمايه داري، كه
حالت و شيوه ي سيكولوزي و هرده گري، باس و ليدواني زوري ليكراوه،
هوكاره جور به جور و نابوري و كومه لايه تي و كولتورييه كاني
روونكراونه ته وه، ليدهدا، په يوه نديي له گهل باسه كه ي ئيمه دا، رهنه
باسكورني حالت و شيوه ي سيكولوزي نامو وون، كه له مرقو
به خونا مودا دهرده كون، له باسكورني هوكاره كاني ديارده كه گرينگر بن،
چونكه هوكاره كان هه رچييه ك بن، نه و حالت و نه جامه
پسيكولوزييه كاني، نه گهرچي رهنكي كولتوريي خويان ده گرن، به لام تا
را ده يه كي زور له يه كترې ده چن، ليدهدا، به باشي د زمانم زور به كورتي ته نيا
بو چوار پای جياواز (هيگل، فويرباخ، ماركس و فرم) دهرباره ي
هوكاره كاني هم ديارده يه ثامانه بكم، به و هيوايه دواتر باسي حالت و
نه جامه پسيكولوزييه كاني نامو وون و، باسي شيوه و حاله ته كاني
به خونا مو ووني قاره مانې چيړوكه كاني حوسين بكم.

هيگل 1770-1831 پيويوه نامو وون واته به خونا مو وون. كاتيک مرقو
ناتوانيت خوي له و جيهانه كومه لايه تيهه دا ببينيتيه وه كه تييدا ده ژيت،
نه و به خوي نامو ده بيت. هيگل، له (فينو مينو لوكي پوچ) دا،
به خونا مو وون به ساتيك، يان شيوه يه ك له بزافي پوچ ده زانيت.

پروسه ي نامو وون، به لاي ماركسه وه كومه ليك نه جامي پسيكولوزي
ليكه وتوته وه، له وانه: كريكار به كاره كه ي خوي نامو بووه، تاكه كه س له
ناست نه جامي چالاكي خوي له نامو وون ده ژيت، مرقو به خوي و به به هاي
خوي نامويه له نه جامدا له گهل خويدا دهكويته كيشو ناكوكيه وه.
كاتيكش مرقو له گهل خوي خويدا ناكوك ده بيت، نه و له هه مان كاتدا
له گهل مرقو ديكه شدا دهكويته ناكوكيه وه⁽⁴⁾ هر بهم پييه كاتيک
مولكايه تي تاييه تي شيوه كاني به ره مه ينياني سهرمايه داري نامين،
چه وسانه وهې مرقو قيش نامينيت به ميه ش هوكاره بابته تيهه كاني پرسه ي
نامو وون له ناو ده چن، چونكه خود (زات) كه له ريگه ي به ره مه ينيانه وه
بابته تيهه تي خوي ده سه لمينيت، نه و له حاله ته دايه بابته تي بونه كه بو خوده
به ره مه ينيانه كه ده گريته وه و ده بيته موكي هم، موكي كه سيكي دي.

فرم 1900-1980 نه و تيژي ماركس گه شه پييده دات و ته نيا له
سنوري كاردا نايه لييتيه وه، به لكو ناوهرېكي نويي پسيكولوزي
پييده دات و، به په يوه نديي له گهل گه شه كورني هوشيار يي خويي مرقو و،
ستروكتورو كاره كتيري كومه لايه تي و خاسييه تي كومه لگاي نه خوش
ديارده كه باسه دكا.

پيشكه وتني مرقا يه تي مرقو به رو و نه و بر دووه كه هوشيار يي
خويي (خوناسين) و زانيار ي دهرباره ي خوي و شته كان زياتر بيت. بويه
مرقو ته نيا به وه داناكه ويته كه پيداويستيه بيولوزييه كاني خوي
(خواردن، خواردنه وه، سيكس) دابن بكات، به لكو دواي دابن كورني هم
پيداويستيه مرقو، و هك به شيك له سروشتي خوي، و هك نه جاميكي
خوناسين و هوشيار يي خويي، به دواي شتي نويدا ده گه ريت و
پيداويستي نويي بو په يدا دهن. هم پيداويستيه، بو هر كه سيك كه له م

پېنج كاتېگورىيى جىاوازى نامۇبۇون، ۋەك ھالەتتىكى سوبىكتىڭى، ۋە ھۆنەمۇبۇونى مۇڭ، باسەدەكات: بېدەسەلاتى، بېمانايى، بېپۇدانگىيى Normlessness، گۆشەگىرى ۋە نامۇبۇون لە ئاست خۇدا⁽⁷⁾.

ئەم كاتېگورىيە، كە ناۋەپۇكىكى پىسيكۇلۇژىيان ھەيە نەك سۇسىۋۇلۇژى، ژان ۋە ئەندىشە مۇڭى نامۇ ھالەتە پىسيكۇلۇژىيەكانى بەخۇنامۇبۇون ۋە پەيۋەندىي مۇڭى تاك بەكۇمەل ۋە شتەكانەۋە پىشانەدەن، رەنگە ئەمەشيان، ۋەك تىزەكە مۇڭ، بۇ باسەكە مۇڭى ئەمە گرىنگ بېت.

(2)

دەكرىت رەۋتى چىرۇكنوسىن ۋە سەفەرى ھوسىن عارف بەجىھانى چىرۇكنوسىندا، بىكەين بەس قۇناخى سەرەكىيەۋە:

قۇناخى يەكەم- لە كۇتايى پەنجاكانەۋە تا كۇتايى شەستەكان.

قۇناخى دوۋەم- لە سەرەتاي ھەفتاكانەۋە تا ناۋەپاستى ھەفتاكان.

قۇناخى سىيەم- لە سالى 1976 بەدواۋە تا سالى نەۋەد.

دىارە ئەم دابەشكردنە زىاتر مەسەلەيەكى مېتۇدۇلۇژىيە، ھەروا مەبەست لە بابەتى سەرەكى ۋە لايەنى زالى ھونەرىيى چىرۇكەكانە لەۋ قۇناخەدا.

دەنا ناتۋاندري خەتتىكى دابىر بەنپوان ئەم قۇناخانەدا بىكىشرىت، بەتايبەتى لە نپوان قۇناخى دوۋەم سىيەمدا، كە زىاتر لە دوۋ بەشى قۇناخىك دەچن، تالە دوۋ قۇناخى سەرەخۇ.

قۇناخى يەكەم:

(لە كۇپى خەباتا) ناۋى يەكەمىن كۇمەلە چىرۇكى ھوسىن عارف، كە لە سالى 1959دا بلاۋكراۋەتەۋە. لىرەدا ھوسىن سەرقالى مەسەلە ئايدىۋۇلۇژى ۋە سىياسىي ۋە كۇمەلەلەيەتتەكانى ئەۋ پۇژانە بوۋە. يان بەشىكى چالاك بوۋە لەۋ كەش ۋە ھەۋا ئەدەبىيە- سىياسىيەكى كە لە كۇتايى پەنجاكاندا ئەدەب ۋە پۇشنىرىي كوردى لە باشۋورى كوردستان، بگرە ئەدەب ۋە پۇشنىرىي عىراقى تەنپىۋ.

لەۋ سەردەمەدا، بەھۋى ئەۋ وروۋژانە سىياسىيەكى كودىتاي تەموۋى 1958 لە عىراق ۋە كوردستاندا نابوۋىيەۋە، ئەدەبى كوردى كەتبۋەۋە ژىر لافاۋى ئەدەبى سىياسى ۋە درۋشم ھوتافانەۋە، ئەدەب ئەۋ كاتە، لاي نىزىكە تەۋاۋى نوۋسەرەنى كورد، ئەدەبى ناۋەپۇك بوۋ، يان ئامپازى بوۋ، كە بۇ مەبەست ۋە ئامانجى سىياسىي ۋە كۇمەلەلەيەتتە دىخرايە گە. زۇربەي بەرھەمە ئەدەبىيەكانى ئەۋ سەردەمە، يان ئەدەبى پىالىزىمى فۇتۇگرافىيەن، كە بەچاۋى كامىزا (بەلام زۇرجار كامىرايەكى لايەنگر) ۋەنە دىۋى دەرەۋى گىرگرفت ۋە ژيانى كۇمەلەلەيەتتە مۇڭ ۋە پۇدۋەكانىان كىشاۋە، يان ئەدەبى ئايدىۋۇلۇژى ۋە سىياسى ۋە بەئىدىۋۇلۇژىيەكانى ئەدەبى. بۇيە ھەندىك تىكىستى كەمىيان لىدەرچىت، لەۋانە ھەندى چىرۇكى ھوسىن، ئەۋانى دى تىكىستىكەن كە زىاتر گىرقتارى مەسەلە كۇمەلەلەيەتتە ۋە سىياسىيەكانى ئەۋ پۇژانەن، لە ھەلۋىستى سىياسىي، نەك ھونەرىي ۋە مەعريفىي، نوۋسەرەكانىانەۋە سەرچاۋەيان گىرتۋە، يان بۇ ختۋەكانە دى زەۋقى ھونەرىي باۋ ۋە مەيلى سىياسىي باۋ نوۋسراۋن، بۇيە زۇربەيان تىكىستى كال ۋە كرچن ۋە نرختىكى ستاتىكىي ۋە مەعريفىي ئەۋتۇيان نىيە.

ئەگەرچى لەۋ سەردەمەداۋ تا كۇتايى شەستەكان، ھوسىن زىاتر سەرقالى كارى سىياسى بوۋە، بەلام سەرەتاكانى ھوسىن، ۋەك دەنگىكى

ئاستە ھوشيارىي ۋە گەشەكردندا بېت، بىچىنەين ۋە ھىندەي پىداۋىستىيە بىۋۇلۇژىيەكان گرىنگن. بۇيە پىۋىستە كۇمەلەگا خۇي لەگەل مۇڭ، ۋەك ئىندىڭىد، لەگەل پىداۋىستىيەكانىدا بگۇنجىت.

پىداۋىستىيەكانىش لەۋاى فرۇم ئەمانەن: ئا-دۇستايەتى ۋە دامەزاندنى پەيۋەندىي كۇمەلەيەتى.

بى- پىداۋىستىي مۇڭ تا خۇلڭىنەرو داھىنەرىكى چالاك بېت. پى- پىداۋىستىي ھەستكردن بەكۇمەك ۋە ئارامى. تى- كەسايەتى (ئىدنىتتتت)، ۋەك بەرھەمى خۇناسىن ۋە ھوشيارىي خۇي مۇڭ. جى- خۇپراھىنان Orientation يكى ماقول ۋە ئىنتىلىكتۋىلانە لەگەل ۋاقىعو جىھان.⁽⁵⁾

ھەر كۇمەلەگايەك نەتۋانى ئەم پىداۋىستىيە نوپىيانە دابىن بكات، ئەۋا ژيانى پۇكى مۇڭ بەشىۋە جۇر بەجۇر دەشىۋىننىت ۋە تىكەدەدات ۋە مۇڭ بەرەۋ بەخۇنامۇبۇون دەبات، بۇيە ئەم كۇمەلەگايە، ۋەك فرۇم دەلىت، كۇمەلەگايەكى نەخۇشە.

لەم جۇرە كۇمەلەگايەدا مۇڭ بەھۋى ئەۋ وزە كۇمەلەلەيەتتەۋە نامۇ دەبىت كە چارەنوۋسى كۇمەلەگاۋ مەرجهكانى ژيانى ھەرىك لەۋانەي تىايدا دەژىن بېيار دەدەن. بېششىۋانى ۋە بېدەسەلاتى ئىمە، لەپۇۋى ئەۋ ھىزانەۋى ھوكمپانىان دەكەن، بەپۇۋى لەكاتى كارەساتەكانى ۋەك دىپرىشۋىنى نابوۋى ۋە شەپدا خۇيان دەردەخەن⁽⁶⁾.

ئەم بۇچۈنەۋى فرۇم، مەۋدايەكى فراۋانتر بەھۇكارەكانى بەخۇنامۇبۇون دەدات، چۈنكە دىاردەكەتەنەيا لە سنوۋرى كۇمەلەگاى پىشەسازىي سەرمايەدارىدا ناھىلىتەۋە، بەلكو لەھەمان كاتدا، بەپەيۋەندى لەگەل ستركتۋورى كۇمەل ۋە پۇلى ھىزە كۇمەلەلەيەتتەكان لەم پۇسەيەدا، مەۋدايەكى جىھانىي پىدەدات. واتە دىاردەكە، ئەگەرچى لە بنەپەتدا بەرھەمى كۇمەلەگاى سەرمايەدارىي پىشەسازىيە بەلام، ۋەك زۇربەي دىاردەكانى دىكە كۇمەللى سەرمايەدارى، مەۋدايەكى جىھانىي بەخۇگرتۋە. ھەر بەم پىيەش دەشىت لە كۇلتۋورىكەۋە بۇ كۇلتۋورىكى دىكە ھالەتى تايبەتى ۋەربگىرت.

بەخۇنامۇبۇون پۇسەۋى نامۇبۇون ۋە لە مۇڭ دەكات كە پەيۋەندىي لەگەل خۇدى خۇيدا لە دەست بدات. مۇڭى نامۇ لە دۇخىكدا دەژىت كە (من) گۇپدراۋە بەشت Thing، مەبەست لە گۇپانى (من) بەشت ئەۋەيە كە (من) پەيۋەندىيەكى داھىنەرانەۋى لەگەل خۇي ۋە لەگەل كەسانى دىۋ جىھانى دەرەۋەيدا نامىنىت. بەم پىيە (من) دەبىتتە شتىكى پاسىڭ ۋە جىھانى دەرەۋە كارى تىدەدات، كەچى لاي مۇڭى ئاسايى (من) چالاكانە بەرخورد دەكات تا بەردەۋام كار لە دەۋرۋەرو جىھانى دەرەۋەي خۇي بكات. فرۇم دىۋپاتى دەكاتەۋە كە گۇپىنى مۇڭ بۇ كەلۋەل ۋە كالۋاۋا مۇڭى (من) لە مۇڭدا. ۋاتا مۇڭى ھەموۋ ھەستەكانى (من) لە مۇڭدا، چۈنكە كەلۋەل يان شەمەك، (من) نىيە.

نامۇبۇون، يان بەخۇ نامۇبۇون تەنەيا دىاردەيەكى كۇمەلەلەيەتىي ۋە نابوۋى نىيە، بەلكو لە ھەمان كاتدا پۇسەيەكى پىسۇلۇژىشە، چۈنكە ھالەت ۋە شۋىنەكانى نامۇبۇون، ۋەك دىاردەيەكى سوبىكتىڭى، لاي مۇڭ دەنگەدەنەۋە.

(م. سىمان)، بەپەيۋەندى لەگەل ھالەتى پىسۇلۇژى مۇڭى تاك، پىناسەۋى نامۇبۇون دەكات. لە تىزىكى خۇيدا دەربارەۋى نامۇبۇون (1961)

ئەدەبىيىي تاييەت و بەجيا ھەلەوتوو، بەرھەمى ئەو قۇناخەن. لەم قۇناخەدا حوسىن بابەتەكانى لە ژيانى رۇژانەى خەلکەو وەردەگرىت.

قارەمانى چىرۆكەكانى كەسانى ئاسايى كۆمەلن، كە ئىمە كەمتر سەرنجمان بۇ لايمان دەچىت. بەزمانىكى شەفاف و سادە و بەشىو تەكنىكىكى كلاسكىكى مۇياسانى چىرۆكەكانى دادەرىژىت.

(چايەكى شىرىن، مىمكە ھۆل، لە رۇژىكى سەختدا، دوژمنەكەى مام قىتەل و شالوى دل...)، كە سەرەتاي ئادگارى چىرۆكنووسانەى حوسىن دەردەخەن لەم نمونانەن.

لەكۇتايى شەستەكانەو و حوسىن دەستبەردارى كارى سياسىي -حزبى دەبىت و بەتەواوى خوى بۇ كارى ئەدەبى و داهىنان تەرخان دەكات. ئەو بە تىروانىنىكى نوئ بۇ كارى ھونەرى و، بەوزەيەكى داهىنەرانەى نوئ و بەتەكنىكىكى ھونەرىي تايەتەو و دەيەوئ سەرەتايەكى نوئ بۇ خوى و بۇ چىرۆكى كوردى دابنىت، لاموايە چىرۆكى (خويەكى پوچ 1969) سەرەتاي ئەم تەقەلا نوئيە بىت.

قۇناخى دوووم:

لە سەرەتاي ھەفتاكاندا حوسىن روو لە تاقىكردنەويەكى نوئى ئەدەبى دەكات، مەسەلەى داهىنانى تەكنىكى نوئى ھونەرى و نوئىكردنەوى ئەدەبى كوردى، دەبنە ناوەندى بىركردنەو و خوليا ئەدەبىيەكان، سەرەتاي ئەم تەقەلا ھونەرىيەش، ديسان لە واقعەو و دەستپىدەكات.

بەلام كام واقع؟

لەو سەردەمەدا، كارەساتەكانى شەرى دەسالەى باشوورى كوردستان (1961- 1970) بەشىكى گەورەى بىركردنەو و بەرھەمەكانى حوسىن دەگرن. ئەو لە رىگەى كۆمەلنىك چىرۆكەو و ئىنەيەكى ووردى بارودۇخى سەختى ئەو رۇژانە و ئىنەى ژيانى مۇقى سادە و ئاسايى كورد، لە سايەى شەردا، دەكىشىت.

حوسىن دەيەوئ پىمان بلىت كە مۇق لە سايەى شەردا، لە بىيارو رەفتارەكانىدا، ئازاد نىيە. لەو ھىش زياتر تەنانتە چارەنووسى بەرپەكەوت و رەوتى رووداوەكانەو بەستراوتەو، ھەر ئەم رىكەوتەيە لە چىرۆكى (نان و كەورەى خوئناوى) دا ھەمەى كۆلھەلگر، كە مۇقىكى ئاسايى و سادەيە، بەئاگرى شەپ دەسوتىنىت، بى ئەو ھوى خوى شتىك لە ھۆكارەكانى شەپكە تى بگات. يان خازەو براكەى لە چىرۆكى (خازەش مرد) بەبۇردمان جوانەمەرگ دەبن. يان لە (چالى جەرگى پىرىژن) دا، دەيان دايك بەھەمان رىكەوت لە كوشتارە بەكۆمەلەكەى سالى 1963ى سلىمانى جەرگسوتا و دەكرىن، ھەر ھەمان رىكەوت و تراژىدىا لە چىرۆكى (رووى كردهو شاخ) (ھەشت) يەكك لە كەسانى چىرۆكەكە ناچار دەكات، بۇ خۇپاراستن لە دەستدريژى و سووكايەتى سەربازى داگىركە، رووبكاتەو شاخ.

حوسىن، لە نىوہى يەكەمى ھەفتاكاندا، لە رىگەى كۆمەلنىك چىرۆكەو و ئەندىشە و تراژىدىاي مۇقى كورد بەپەيوەندى لەگەل شەردا باسدەكات. ئەم چىرۆكانە بەشىوہيەكى چىرۆ تەكنىكى تايەتەى نووسراون، دەلىلى ھىشتا شىپزەيى و ژانى رۇژە سەختەكانى شەپو بۇردمان و قلىشانەويان پىوہ ماو.

تەكنىكى چىرۆكەكان نوئ و جياوازن. نووسەر خوى لە باسكردنى وردو فرەلايەنى شتەكان بەدوور دەگرىت و، زياتر بايەخ بەجەوھەر دەدات.

بەكارھىنانى رستەى كورت و راستەوخو، دووركەوتنەو لە وەسفى شوئ و شىوہ و روالەتى كەسەكان و بەكارھىنانى دىالوگى چىرۆ كورت بەرچاوترىن خاسىيەتى تەكنىكى ئەم چىرۆكانەن.

ئىمە لە رىگەى دىالوگ و مۇنۇلۇژ، جارجار بەھوى بىركردنەوہى كەسانى چىرۆكەكانەو، نەك لە رىگەى گىرآنەوہ و وەسفو و ئىنەكىشانەو، ئاشناى كەسانى چىرۆكەكان دەين، دەزانين ئەمان چ كارەن، خەلكى شارن يالادى، ھەژارن يا دەولەمەند، خوئندەوارن يا نەخوئندەوار، ھەر لەم رىگەيەو ئاشناى خەون و خەم و ئامانچ و ئاواتەكانيان دەين.

حوسىن لەم چىرۆكانەيدا دەيەوئ بەكەمترين پەيىق زۇرترىن لايەنى كەسانى چىرۆكەكانى باس بكات، گوزەران و ھەندىك لايەنى ژيانى سايكۇلۇژىي مۇقەكانى سەردەمى شەپو تىكشكانى جەستەيى و پۇحىيان دەربخات. ئەو بەپىچەوانەى ھەندىك نووسەرى ترەو، لايەنى تراژىدىانەى شەپو ئاكامە فىزىكى و پۇحىيەكانى سەرنجى راكىشان، نەك ئەو نەبەرديانەى كە مۇق و پىشمەرگەكان لەسەردەمى شەردا بەرامبەر بەدوژمن دەينوئىن. لەو چىرۆكانەو دەردەكەوئ كە نووسەر دەيەوئ سەرقالى مۇق و چارەنووسى مۇق بىت، خەم و شادى و تراژىدىاكانى ژيانى مۇقى سەردەمى شەپى مەبەستە، نەك ھەلئانى كوردارى پالەوانانەى مۇقەكانى ئەو رۇژە سەختانە. بۇيە ئەم خوى لە ئەدەبى بەرگرى و لەو جۇرە نوسىنە پالەوانبازىيە دوور خستۇتەو كە بەناوى ئەدەبى بەرگرىي و شۇرپشگىرىيەو ھىرانە بەرھەم.

كەسانى چىرۆكەكانى حوسىن نەعەنتەرن نە رۇستەم، نە تانكىشكىن و سەنگەرگرن نەئاگر خۇر، ئەوان كەسانى ئاسايى كۆمەلن كە شەپ بەدراندانەترين شىوہ دەيانھارىت. ئەوان پىش ھەر شتىك مۇقن، بۇيە خەمدەخۇن و دەگرىن، پىدەكەنن، دەترسىن، خەوندەبىنن و شەيداي ژيانى ئاشتى و ئارامىن، بەلام لە كات و شوئىي خۇيدا دەشىت نەترسىش بن، سوكايەتى قبوول نەكەن، بۇ پاراستنى كەرامەتى خۇيان (رووبكەنە شاخ)، يان لەوپەرى كەمتەرخەمىياندا بەرامبەر بەژيان كەچى لە ئاستى ستەمدا بەدەنگ بىن.

لە چىرۆكى (خويەكى پوچ) دا ئەگەرچى قارەمانى چىرۆكەكە گالتەى بەژيان و بوون دىت و پىي وايە كە (مۇق لە ژياندا ئاستى سارد دەكوتى و دواى كلاوى بابردو و كەوتووە)⁽⁹⁾ كەچى ئەم كەمتەرخەمى و بىباوہرپىيەى بەژيان واى لىناكەن كە بەرامبەر بەسستەم و بەتەنگەو ھاتنى مۇق لەكاتى تەنگانەدا كەمتەرخەمىيت، بۇيە كاتىك ھەمەى شاگرد چايچى، كە (زەھمەتكىشىكى ئازارچەشتووى ئەم ژيانە نالەبارەيە) بەناپەوا لە چايخانە بەرشەق و زللە دەدرىت، ئەم (لە ئاستى ئەم ستەمكارىيەدا خوى پىراناگىرىت و سەربادانى كەمتەرخەمى و زەردەخەنەى گالتە پىھاتنەكەى لەبىر دەچىتەو) و پىشتگىرى ھەمە دەكات.

ئەم قۇناخە سەرەتايەكە بۇ سەفەرىكى نوئى پىر لە داهىنان، يان بەشىكە لە قۇناخىكى كە لە سالى 1976 بەدواوہ دەست پىدەكات.

قۇناخى سىيەم:

بەپراى من ئەم قۇناخەيان گرنگترين و كاريگەرترين سەردەمە لە رەوتى چىرۆكنووسىنى حوسىن عارفدا، چونكە بابەتى چىرۆكەكانى گۇرپانىكى قوئىريان بەسەر دادىت. حوسىن، بە ئەزموونىكى زىدەترى چىرۆكنووسىن و

ئىنسانى، بەكورتى ئىھوان كەسانىكىن ھوشىيار، بەلام بەخۇيان و بەدەروبوھرو كۆمەل نامۇن.

(3)

دىاردى نامۇبوون و بەخۇنامۇبوون لە چىرۆكەكانى ھوسىن عارفدا، بەرھەمى بارودۇخىكى ئابوورى/ كۆمەلايەتى و سياسى و كولتورى كۆمەلگاي كوردستانە، كە شىۋە ھالەتە پىسيكۇلۇژىيە تايىبەتتە خۇيان وەرگرتوۋە، ئەم پىرۆسەيە، لە واقىيەكى كۆمەلايەتتە سەرھەلدەدات كە كۆمەلگا نەك ھەر پىداۋىستىيە پۇچىيەكانى مۇف دابىن ناكات، بەلكو لە پىگەي جۇرەھا ستەمى كۆمەلايەتى، سياسى و ئايىنىيە ھەم مۇفەكان گەمارۇ دەدات و كەسايەتتە تىكەشكىنىت. نەبوونى دىموكراتى، دەولەتى تۇتالىتىرى، دۆزەخى شەرى داسەپاۋى دەولەتى عىراق بەسەر كوردستاندا، تىرۆر دەسەلاتى داگىرەرى بىگانە بەسەر كۆمەلدا، سەرەپاۋى دابونەرىتى دواكەوتوانەي كۆمەلايەتى و فشارىي خىلەكىيانە. تىكپراي ئەم دىاردانە ستركتورى مىكانىزىمى كۆمەلگاي ستەمىيان لە كوردستاندا پىكەنناۋە. ئەم كۆمەلگايە، كە دەرگىت، فرۆم گوتەنى، بەكۆمەلگاي نەخۇشەش ناۋىرېت. ھەموو كەرەسەو بابەتەكانى بەخۇنامۇبوونى پەخساندوۋە، ھەك كارخانەيەكى گەرەي تىكەشكان و بەخۇ نامۇبوونى مۇقى لىھاتوۋە.

پىرۆسەي بەخۇ نامۇبوون، لە چىرۆكەكانى ھوسىندا، بەجۇرىكى سىرۇشتىيانە، لە پىرۆسەي زەمەنى خۇيدا، پەوتى پىگەيشتىنى خۇي وەرەگىت. سەرەتا تىگەيشتىنى دىاردە نىگەيف و پىرەنسىيەكانى كۆمەل، قارەمانەكە بەرەو تەنبايى و گۆشەگىرى دەبات، لەۋىشەو بەرەو ھالەتە پىسيكۇلۇژىيەكانى دىكەي نامۇبوونراپىچى دەكات، ھەك ھالەتەكانى كەمتەرخەمى، بەدگومانى، بىدەسەلاتى، ژان و ئەندىشەي فەلسەفى و كۆمەلايەتى، پاسىقبوون و بايەخنەدان بەشتەكان و دىاردەكان، كە تىكپرايان بەخۇ نامۇبوون و ئەزەمەيەكى قولى فىكرىي و كۆمەلايەتى و پۇچى بۇ قارەمانەكان دروستدەكەن، بەكورتى بەخۇنامۇبوونە قارەمانەكان لە گۆشەگىرىيەو تا پۇچى شىتبوون دەبات، ھەك دواتر باسى دەكەين.

ھەلېژاردن لە نىۋان دوو جۇر گورگدا

گەلەگورگ، 1982، كەلاماۋىيە تا ئەو كاتە درىژترىن چىرۆكى بىلۋىكرادى ھوسىنە، باسى مۇقىكى پوناكېر دەكات، بارام، كە دەرچوۋى ئامادەيى كشتوكالىيە، ئەو كەسەكە بەكۆمەل نامۇيە، بەپادەيەك لە كۆمەل و دەورەبەر بىزارە كە بىرپار دەدات، ھەك تاكەكەس، خۇي لە كۆمەل دابېرېت، تا بەئارامى و گۆشەگىرانەو بەدور لە (گورگە دوپىيەكان) ژيانى خۇي بەسەر بەرېت.

لە جىگايەكى دور لە ئاۋەدانى خانوۋىيەك دروستدەكات، لەگەل ئايشى ژنى و دوو مىندالەكەيدا گۆشەگىرانە درىژ بەژيانى خۇي دەدات. ھەرۋا بىرپار دەدات (مەملەكەتەكەي) بكا تە بەھەشتىكى بچكولانەو نەھىلەت ھىچ كام لە گورگە دوپىيەكان پى بىنە ناۋى، تا نەھىلەت لە پىگەي ئەوانەو (مىكروپى كوشت و بىر دىزى و درۆزنى و فرت و فىل و زۆر جەور لە مەملەكەتەكەيدا گەرا بگەن)⁽¹²⁾، چۈنكە بارام، ھەك خۇي دەلېت، لەتاو ئەم جۇرە كارو كىردەوانەيان ھەلاتوۋەو بەخۇي و مال و مىندالىيەو گۆشەگىر بوو.

بىرىكى فەلسەفى پونترەو درىژ بەگەشتە سەختەكەي دەدات. پوۋ لە جىھانى ناۋەو مۇف و نامۇبوونى مۇف دەكات و سەرقالى لايەنى سايكۇلۇژىي و پۇچى خەمە ئىنسانىي و فەلسەفىيەكانى مۇف دەبىت.

ھەر بەم پىيەش تەكنىك و لايەنى ھونەرى چىرۆكەكان دەگۇدېرېن. لە دىالۇگەو بۇ مۇنۇلۇگ و خەون و فلاشباك و تەۋژمى ھۇش و بەدۋاى يەكداھاتنى بىرەكان (تداعى - Assosiation)، لە باسكردنى كورت و خىراى ھالەت و ھەزى بەرچاۋى كەسەكانەو بۇ شۇپىوۋەو بەرەو ناخيان و دەخستنى بىرەدەنەو خەيال و جىھانى پۇچىيان. گىرۇگرتە پۇچى فەلسەفىيەكان مۇقى سەردەم و مەسەلە بوون و نەبوون جىگاي كارەساتەكانى شەپو مەسەلە كۆمەلايەتى و سياسىيەكان دەگرنەو، مۇف جىگاي ئايدىۋلۇژىيا، گومان جىگەي باۋە، تەنبايى جىگاي تىكەلېوونى خەك، خەون و ئايدىيالى بەرژ جىگاي واقىع دەگرنەو. ھەر بەم پىيە مۇف، بەتايىبەتى مۇقى پوناكېر، ھەك تاك و ئىندىقىد، ھەك بوونەو رىكى جەنجال و جىھانىكى پىر لە خەون و ئەندىشەو ھەسەرەت و ئاۋات، دواچار ھەك كەسەكى بەخۇنامۇي ناۋ كۆمەلگاي ستەم دەبنە بابەتى سەرەكى چىرۆكەكانى.

سەرەتاي ئەم گەشتە بەردەوامە لە چىرۆكەكانى (خۇل و باران و پايىز، مەرگى نابىنى و سۇرەو دەستپىدەكات، بە (گەلەگورگ) دا رەتدەبىت و لە (ئەندىشەي مۇقىك) دا دەگاتە قۇناخىكى دووتر. ئەم گەشتە نوپىيە تەنبايەكەشتىكى ھونەرى پوت نىيە، بەلكو گەشتىكى مەرىفى و فەلسەفىيە، كە لە پىرۆسەي خۇيدا، بەپشتەستى بەزانىن و پۇشنىرى و ئەزەمەنەكانى ژيان و چىرۆكنوۋسىي، گەشە دەكات و بەرەو پىگەيشتىن دەپوات. لە پىرۆسەي گەشەكردەكەدا ھوسىن پەنا بۇ چىرۆكى درىژو پۇمان، ھەك مەيدانىكى فراۋانى دەرېرېن، دەبات.

قارەمانى چىرۆكى (سۇرە - فابرىۋەرى 1977) ھىۋاى ئەۋەيە كە (زۆرتىرېن ژمارە لە نەننىيەكانى بوون دەرگ پىكەكات و لە كارو پەقتارەكانىدا ئاگادارىان بىت)،⁽¹⁰⁾ كەچى دوانزە سالىك دواتر سەبرى، قارەمانى پۇمانى (ئەندىشەي مۇقىك)، بەھۇي تىپروانىنى فەلسەفىيەكانى بۇ ژيان و گىرۇگرتى زانېن و ناسىنى كۆمەل و مۇفەو نازار دەژچىزىت و دەرپىكردنى (گرتى نەننىيەكانى ژيان و بوون و نەبوونى لى بۇتە ئەندىشەيەكى شىرپەنجەيى و پىۋەي دەتلىتەو).⁽¹¹⁾ ئەگەر لە قۇناخەكانى پىشۋودا نووسەر زياتر باسى مۇفە ئاسايىيەكانى كۆمەل كىردىت، ئەۋا لەمەودا پوۋ لە مۇفە ھۇشيارو پوناكېر ئايدىيالىستەكان دەكات، ئەۋانە لە دۆزەخى ھۇشيارىدا دەرژىن و پىرەنسىپ و فەلسەفى خۇيان بۇ ژيان ھەيە. قارەمانى ئەم چىرۆكانە، بەتايىبەتى لە (گەلەگورگ) و (ئەندىشەي مۇقىك) دا بەھۇي ھۇشيارى و پىرەنسىپ و ئايدىيال و پەۋشت و پەقتارى جىۋازىانەو، ناتوانن خۇيان لەگەل (مىگەل) و كۆمەلدا بگۇنجىن، بۇيە ھەمىشە تەنباي و لەژان و ئەندىشەو نازارىكى فەلسەفى و كۆمەلايەتتە دەرژىن، بەزەمانىك دەۋىن كە بەكۆمەل و سەردەم نامۇيە. ئەۋان، كەشتىك بەمىگەل و پەۋشتى باۋى كۆمەلەو نايانبەستىتەو، بەناچارى پوۋ لە گۆشەگىرى و تەنبايى دەكەن. بەرەوناخى خۇيان دەگەپىنەو بەردەوام لەگەل خۇياندا دەپەيقت.

دىالۇگى ئەۋان پەيغىنىكى مەرىفى و فەلسەفى و ئەخلاىيە، دىالۇگە لەگەل رۇچىكى تەنباي پىر لە ژان و ئەندىشەو خەون و ھىۋاى بەرزى

به لّام دواى هه شت مانگيك گۆشه گيرى و ژيانى دور له ئاوه دانى، له چلهى زستانىكى پر له زيانى چەند پوژ، شهويك گهله گوركىكى برسى دوروى ماله كەى بارام ددهنو تەنانەت دهيانه ویت له دەرگا و پەنجەرە و كولانهى سهربانه وه خويان بگهيه ننه ناو ژوروى ماله كەى.

كيشهى سهخت و سامناكى بارام و ژنه كەى له گهال گهله گوركه گه دا تا دهره و تنى سپيدهى بهيان دريژوى دهبيت. به لّام ئەم شهوه ئهوهنده دريژو سامناك و تۆقینهـر دهبيت، كه بارام دينيتسه سهر ئهـ و باوهـرى (مهمله كه تهكه) ي به جيببيليت و له نيوان مهترسىي گورگى دووپي و گورگى چوارپيدا، به ناچارى ژيانى ناو گورگى دوو پي ههلبژيرت.

لهـم چيروكهـدا حوسين باس له فەلسەفەى تاكه كەس دهكات وهـك شيوه ريبازيك بۆ چاره سهرى ئەزمەى نيوان مروقى تاك و كۆمهـل.

ههـروا ويتهى زستانىكى سهختى پر له زريان و شهويكى سامناكى به گهله گورگ گه مار و دراو، ويتهى ترس و غايه لى بارام و ئايش، لهـرووى شالوى گهله گورگدا، دهكيشيت، هينده بهوردى وهـسفى سات بهـساتى حالهـتى دهر و نيينى و رهـفـتـارهـكانـيان دهـكـاتهـ خوينهـر لهـگهـل ئهـواندا ههـست بهـترس و لـورهـ و ههـلپهـى تۆقینهـرى گورگهـكان دهـكات، لهـگهـل ئهـواندا دهـبيستيت كه گورگهـكان لهـوديوى دەرگا و پەنجەرەى مالهـكهـيانـهـ وهـ چۆن بهـلمۆز و چرنووكيان پهـلامارى دەرگا و پەنجەرە ددهن تا بينه ژورهـوه. كيشهى سهخت و پر له خوراكى و ترس و نازايهـتى ئهـوشهـوهـى بارام لهـگهـل گهـلهـگورگهـكهـدا ئاستىكى هيـنده دراماتيكيـيانـهـى پيـداروه، كهـ كيشهـو ساكـاكـهـشىـى سـانتياگو قارهـمانى پۇمانى (پيرهـ و دهرىـاى) ئيرنيست هيمنگووى لهـگهـل نهـهـنگهـكاندا، دينيتـهـوهـ ياد.

لهـ ديداريك لهـگهـل حوسين عارفدا، گوران مهـريوانى پيـيوايهـ كهـ (گهـلهـگورگ زيـدهـتر نهـسالهـت و كولتور و هونهـرى ئهـوروپايى گرتـوتـهـ خو. بىرى دنياى فليم و- بۆ نمونهـ هـيچكوك و نوسهـرهـ رپاليزمهـ نوياكانمان دهـخاتهـوه. چۆن فەلسەفەى: (تاك) Individ (هاونيشتماننیهك) ياخي دهـبى و چۆن مل دادهـنهـويـنـى يان نايهـنهـويـنـى- جاك لۆندۆن، هيمنگووى)⁽¹³⁾.

ناموـبوونى بارام لهـ سنوورى سهـرهـتـاى ناموـبوونىكى كۆمهـلـايهـتـيدا دهـمـينـيتهـوهـ و حالهـتـيـكى پسيكوـلۆژى وهرناگريـت، چونكهـ بهـتـنـيا ناژيت، لهـويـش زياتر گۆشهـگيربوونهـكهـى تهـنـيا ههـشت مانگيك دريژـهـ دهـكيشيت، كهـ لهـو ماوهـيهـدا بارام زياتر خهـريكى كارى فيزيكى، دروستكردى مهـملهـكهـتهـكهـى، دهـبيت. فريـاى ئهـوه ناكهـوى بچيتهـ خهـلوهـتهـوه، تا بهـقوولى بـيـر لهـ مهـسهـلهـكان بكاتهـوهـ، پرۆسهـى ناموـبوونهـكهـى رهـوتى سروشتى خوـى دريژـهـ پيـيدات. كهـ چى مهـسهـلهـى نهـگونـجان لهـگهـل كۆمهـل و ناموـبى مروـف لهـ پۇمانى (ئهـنديشهـى مروـفيك) دا مهـودا و رهـهـندىكى دوروترو قوولتر بهـخويان دهـگرن.

ئهـگهـرچى ريشهـى ئەنديشهـو گيروگرفت و ژانهـ رۆحـيهـكانى بارام و سهـبرى بهـهـمان زهـمـينهـى كۆمهـلـايهـتى و كولتورى و فەلسەفـيدا پوچوون، بهـلّام گۆشهـگيرى و تهـنـيايى سهـبرى، خويان دهـبنهـ شيوهـيهـكى ديكهـى ژان و ناموـبوون. لاي سهـبرى مهـسهـلهـكهـ لهـوهـ دەرچووهـ كهـ بهـخوـ داـبرين لهـ (گورگهـ دووپيـيهـكان) چارهـسەر بكریت. بهـلكو ئاستىكى دى وهرگرتوهـ.

ليـرهـدا دهـكريـت باس لهـ دوو ئاستى بهـخو ناموـبوون بكهـين: يهـكهـم- ناموـبوونىكى سهـرهـتايى: بارام و سهـبرى ههـردوكيان لهـگهـل كۆمهـل و دهـوروبهـردا ناگونجـين. بهـكۆمهـل ناموـ دهـبن و پو لهـ گۆشهـگيرى

دهـكهـن و، ههـلوـيستىكى تر بهـرامبهـر بهـژيان و كۆمهـل وهردهـگرن، چونكهـ ههـستدهـكهـن ئهـوان پهـيوهـندييهـكى ئەخلاقى رۆحـيان بهـو كۆمهـلـوهـ نـيهـهـ. (بۆچى ههـموو بوونهـتهـ جـانهـوهـرو ديـو و درنج؟ نهـويژدان ماوه، نهـپـياوهـتى و مهـردايهـتى، نهـراستگويى و چاكهـكارى. ههـموو. ههـر ههـموو بوونهـتهـ گورگو و ورگو رپخۆلهـى يهـكترى ههـلدهـدن. يهـكترى پارهـ پارهـ دهـكهـن!

ئەمە چ ئاخـر زهـمانـيكهـ! چ پوژى ههـشـيـكهـ!.. ئيدى من ئەم حالهـتهـ قـبوـل ناكهـم.. قهـت قـبوـلهـ ناكهـم! خهـلكى تر دهـيكـن بايـيكـن. بهـلّام من نايكهـم.. قهـت نايكهـم.. قهـت نايكهـم.⁽¹⁴⁾ دووهـم- پيـگهـيشـتنى ناموـبوونهـكهـ، كهـ تهـنـيايى و گۆشهـگيرى رهـهـنديكى ديكهـى پيـدهـدات.

سهـبرى كهـسيـكهـ بهـتـنـيا دهـژى، بهـتهـواوى بهـژيانى تهـنـيايى راهـاتـوهـو نايهـويت تـيـكهـلـاوى خهـلك بيـت. تهـمهـنى پهـنـجا و نوـ سالهـ هـيشـتا ژنى نهـهيـناوه. تاكهـ برادهـرىكى نزيك و هاودهردى عيزهـتهـفهـندى بوو، كهـ ئهـويـش بهـهـوى كارهـكهـيهـوه دهـگوازيتـهـوه بۆ شارىكى تر. ئيدى بهـم كارهـ، حوسين قارهـمانهـكهـى دهـخاتهـ تهـنـيايـيهـكى زياترهـوه بگرهـ لهـويـش دورتر دهـروات، كاتيك سهـبرى وهـك خـانهـنشـين (تهـقاويت) باسدهـكات، ئيتر لهـو پهـيوهـنديـانـهـش دايدـهـبريت كهـ لهـ بوارى كاردا دروستدهـبن. بهـمهـش حوسين وهـك بيهـويت حالهـتى تهـنـيايـيهـكى موـتلـهـق بۆ سهـبرى برهـخسـينـيت ئيدى سهـبرى بهـتهـواوى تهـنـيا و گۆشهـگير دهـبيت و پروبهـرووى خوـى، تهـنـيا خوـى دهـبيتـهـوه، لهـگهـل بـيـرى خوـيدا و لهـگهـل خوـدى خوـيدا دهـكهـويتـهـ ليـكـدانـهـوهـى مهـسهـلهـكان. شتهـكان و پروداوهـكان لهـبـيرو ميـشـكى ئهـودا، زورجار بهـدور لهـ واقيعى مادى و كۆمهـلـايهـتـيان، دين و دهـچن، گهـورهـو ئالۆز دهـبن و لق و پوپيان ليـدهـبنهـوه. بهـمهـش ناموـبوون و ئەنديشهـكهـى زياترو زياتر دهـبن.

لهـ گهـلهـگورگدا، ناموـبوونى بارام لهـ سنوورى يهـكهـمدا دهـمـينـيتهـوه، كهـچى لهـ ئەنديشهـى مروـفيكدا ناموـبوونى سهـبرى ههـردوو شيوهـكهـو رهـهـنديكى وجوديـيانـهـ Existentialist و فەلسەفەى وهردهـگريـت. گيروگرفتهـكان چوارچيوهـى كۆمهـل دهـبـزينـن و پو لهـ مهـسهـلهـكانى ژيان و راستى و بوون دهـكهـن، بۆيهـ ليـرهـدا خوـداـبريـنى فيزيكى / كۆمهـلـايهـتى، لهـ شيوهـى خوـداـبريـنى بارام، كۆمهـك ناكات دهـبى خوـداـبرانهـكهـ رۆحى و مهـعنهـوى بيت.

خوـداـبريـنىكى سؤفـيستـانه، كهـ لهـو ديو جيهـانهـ مادى و شتهـ بهـرجهـستهـكاندا بگهـرپـت و ئاميز بهـ ههـقيقهـتدا بكات. (ههـستى دهـكرد ئهـو بهـ هـيچ كۆلجيك دانوى لهـگهـل ئهـو سهـرهـزمينهـ چهـتـونهـ بىـ مروهـتهـدا ناكولى. لهـگهـل هـيچ دهـستور و ياسا و سسـتمـيكدا ناگونجـي... خوـى دهـبينى بهـخـيراـيى تيشك، بهـقوولايى گهـردووندا ههـلفـريوهـو دورو نزيك پهـيوهـندى نهـ بهـرهـگهـزيـكهـوه نهـماوه پيـى بوتري ئادهـمـيزاد و نهـ بهـكۆلكهـ ئەستـيرهـيهـكهـوه ناوى بهـزەمین بـهـرى!. ئهـوهـى بۆ بووهـ ساتىكى شاگهـشهـگهـيى و دهـرويشـانهـ دهـتوت باوهـشى بهـراستـيهـكهـدا كردوهـ كهـ دوا راستـيهـى و ئيتر بهـديويدا، ههـر ئهـو كاتهـ راستـيهـى و سهـرانسـهـرى بوون و نهـبوون لهـ ئاميزى خوـى دهـگرى.. ئيتر بۆ ههـتا ههـتايه، نهـپووجبوونهـوهـى لهـكايهـدا دهـمـينى و نهـكهـم و زياد ليـكـردنى)⁽¹⁵⁾.

رواينهـ فەلسەفـيهـكانى سهـبرى بهـرامبهـر بوون و نهـبوون تـيـگهـيشـتن لهـ دياردهـكانى ژيان، ناسينى سروشتى ئازەلناساى مروـف دهـگهـنهـ ئاستىكى

لووتكەدا بەدەسەلەتە ھەرە ستەمكارانەى دەولەت دەگات ئىتر دەولەت بەھەموو دەزگاكانى تۇقاندن و سىستەمى كۆتۈرۈلەتە تەنیا ئامرازىكى سەركوتكردن و تىكشكاندى كەسەكانى كۆمەل نىيە، بەلكو پاسەوانى ئەم ھەرەمەو بەرھەمھىنەرەھى ئەو داب و نەرىت و كولتورەيە كە ئەمى داھىناوہ بەواتايەكى دى ئەم دەسەلەتە سىياسىيە فۇرمى ئاسايى ئەو ناوہپۇك و ستروكتورەيە كە خىزان و كۆمەل، بەدەب و پەوشت و فۇلكۇر و ئايىنەكەيانەوہ، پىك دىنن. ھەردووكيان بۇ يەكترى پىيويستن چونكە تەواكەرى يەكترىن. بەردەوامبوونى ھەردووكيان لەسەر حىسابى ئازادى تاكەكەس و، زۇرجار بەھارپىنى فیزیكى و پۇحى تاكە كەسەكان، بەرپوہ دەچى.

گەلەك لە قارەمانى چىرۆكەكانى حوسىن تەنیا بەرھەمى ئەو كۆمەلە نىن، بەلكو قوربانىيەكانى دەستى كۆمەلەكەشن كە دەكرى بەكۆمەلە سىتەم يان فۇم گوتەنى، بەكۆمەلەكى نەخۇش ناوب برىت. چونكە ئەم كۆمەلە، بەپرنسىپە كۆمەلەيەتى، سىياسى و كولتورەيەكانىەوہ بۇ بەردەوامبوونى خۇى بۇ ھارپىنى مرۇف وەك تاكە كەس جۇرە سىستەمىكى كۆنترۇلى تاييەتى داھىناوہ كە، بەئامرازو كەرەسە جۇر بەجۇرەكانىەوہ، مانەوہ و بەردەوامبوونى مسۆگەر دەكەن. ئەگەر ئامرازەكان جۇرەھا شىوہى دەسەلەت بن (دەسەلەتى باوك بەسەر كچ و كوپدا، برا بەسەر خوشكدا، مىرد بەسەر ژندا، كۆمەل بەسەر خىزندا، پۇلىس و جاسوس و ەسكەر بەسەر كۆمەلدا، دەولەتى دىكتاتورى و تۆتالىتېرى بەسەر ھەمواندا) ئەوا سووتەمەنىيەكە تەنیايەكە ئەويش مرۇفە وەك تاكە كەس.

نوسەر دەيەوېت باسى ئەم دياردەيە بكات، يان زۇرەي قارەمانى چىرۆكەكانى قوربانىيە ئەم دياردەيەن، بۇيە ھەموان بەگشتى، وەك كەسانى بەخۇنامو، بىدەسەلەتن و لە ديارىكردى ئايندەى تاكەكەسى خۇياندا پۇلىكىيان نىيە. ھەندى جار دەللى كەسانى فەتالىست و چارەنوسى خۇيان بەقەدەر سپاردوہ، چونكە ھەست دەكەن كە چارەنوسيان لەنا و دەستى ھىزىكى سامناك و بى بەزەيى دايە. ھەر بۇيە ئەوان گەشېن نىن.

گەشېنى لە بارودۇخى ئەواندا لە ساويلكەيى و دەبەنگى بەدەر نىيە. ئەو ھىزەى چارەنوسى ئەمان ديارى دەكات ھىزىكى مېتافىزىكى غەيىبى نىيە، بەلكو كۆمەل و كەس و ھىزو دەسەلەتدارەكانى كۆمەلن، كە ھىندەى ھىزىكى غەيىبى لە ھۇشيارى و ژيانى پۇژانەى قارەمانى چىرۆكەكاندا بوون و كاريگەرى خۇمان ھەيە.

بەپادەيەك خۇيان بەخودانى چارەنوسى مرۇفەكان دەزانن كە ھەر دەللى ئەمان، لە جىگەى خودا، خولقېنەر و سەردارى ژيان و چارەنوس و داھاتووى ئەوانن، بۇيە كەمترىن سەرىپچى لە فرمانەكانيان، بەسزايەكى دۇزەخ ئاسا، تىكشكاندى جۇر بەجۇرى فیزیكى و پۇحى مرۇفەكان، تەوا دەبىت. مەترسى ئەم ھىزە لەوہىش زياتەر، چونكە تەنانەت بەبى سەرىپچىكردنیش زەبرى ستەمكارانەى خۇى دەوہشىنئىت و تەپرو وشك پىكەوہ دەسووتېنئىت.

خازە، مارقى كۆلھەلگر، جەرگەكەى پىرىژن، نوورى و سەبرى ھەمويان چارەنوسيان لەبەردەم ھىزە سامناكەكەى كۆمەلدا، وەك چارەنوسى ئەمامىكى ساوايە لەبەردەم زريان و تۇفاندا. ئەوان لە دۇزەخى شەپدا دەكۇژرىن، بى ئەوہى ھىچكاميان، وەك تاكەكەس، پەيوہندىيان بەشەپكەوہ ھەبىت. ئەم ھىزە سامناكە پىگەى ئەقېن، كە سادەترىن مافى مرۇفە،

ئەوتۇ، كە خۇيان لە فەزای ژيانى تەنیايى و لە ناخپاماندا دەبنە بابەت و سەرچاويەكى ئۇيژىكتىفى ئەندىشەو ژانەكان، بۇيە رەھەندىكى بى كۇتايى و موتەلق بەخۇيان دەگرن و ژيانى دەكەنە دۇزەخەكە سەرەتا، بىئىگايە بەرەو (زىيا) جەستەفروش دەبيات، بى ئەوہى بەدواى سىكسدا بگەرپت، بەلام لەويش ھەدانادات. نىوہشەويكى درەنگ، بى مەبەست و بەپاكردن مالى زىيا جىدئىت، بۇ كوى؟ خۇيشى نازانئىت بەلام شەپۇلى بىئىگايى بەرەو گردى سەيوان و بۇ سەرگۇرى دايك و باوكى دەبات، تا لەوى بەپرسىار يەخەيان بگرىت، چونكە ئەمان ئەويان ھىناوہتە دنيايەكى پەر لە ژان و ئەندىشەو ستەم، كە (ھاتنەكەى بەھىچ كلۇجىك پەيوہندى بەھەزو داخوازى خۇيەوہ ئەبوہ) ئىستاش بۇتە مىراتگرى مېژووى ئەوان. بۇيە لەم ھالەتەى سەبرى تىندا دەئىت، سەير نىيە كە ئەوان بەپرسىارىكى سەرەكى ژان و ئەندىشەكانى بزانئىت ئەوان تەنیا خولقېنەر ئەم نىن، بەلكو سىمبولى مېژوويەكەن كە زەمەينەى بۇ ژانە دۇزەخاويەكەى ئەم خۇشكردوہ.. (دایە!.. بابە!.. پرسىارىكەو من ھاتووم لە ئىوہى بكەم. تىكايە ئىوہ وەرەم بەدەنەوہ!... بۇچى دەبى شىوېنك ھەبى مىنى ئى بىو شىوېنكىش ھەبى بۇى بچم؟!.. تىم بگەيەنن.. بۇچى!)

ماوہيەك لە چاوەپوانى وەرەمدا مايەوہ. كە ھەر چاوەپوانى كردو وەرەم نەبوو، بەبىزارىيەكى تىكەل لە دەستەوستانىيەوہ، خۇى بەپشتدا خست و پاكشا).⁽¹⁶⁾

ئايا كۇژرانى سەبرى ھەر لەم سات و شىوېنەدا كە يەخى دايك و باوكى (پايردو- مېژوو) دەگرىت، باجى پرسىارە سامناكەكەيەتى؟ يان پىكەوتىكى ترە لەو پىكەوتنەنى كە، لە كۆمەلگاي ستەمدا، گەمەيەكى تراژىدىيانە بەچارەنوسى قارەمانى چىرۆكەكانى حوسىن و بەچارەنوس و داھاتووى ئىمە دەكات؟

ئەگەر ئەو شەوہ گوللەيەكى وىل بەم شىوہ تراژىدىيە كۇتايى بەژيانى سەبرى نەھىنايە (كە كۇژرانى شىتەكانى شارمان لە شەوانى منع التجولدا بىر دەخاتەو)، ئەوا سەبرى بەو ھەموو ژان و ئەندىشە فەلسەفىيەيەوہ، بەو تەنیايى و نامۇبوونە قوولەى بەژيان و كۆمەل و سەردەم، دەبوو يان بەرەو شىتېبوون بېرات يان بە خۇكۇشتن سنوورىك بۇ ئەو ھەموو ئەندىشەو پىوتى و گالئەجەپەيى ژيان دابئىت.

قارەمانى چىرۆكەكانى حوسىن كەسايەتى تاييەتى خۇيان ھەيە. ئەوان وەك تاكەكەس گەشە دەكەن. ژيانى ناوہويان و ژيانى دەرەويان كار لە يەكترى دەكەن و، پىكەوہ بەرەو پىش دەچن تا بەلانسىك لە كەسايەتى قارەمانەكاندا دروست بكەن.

قارەمانەكان لە كۆمەلگايەكدا دەژىن كە مرۇف، وەك تاكەكەس (ئىندىقىد)، لاواز و بى دەسەلەتە.

نەياسا نەكۆمەل، ئازادى و مافە بىچىنەيەكانى مرۇفيان دابىن نەكردوہ. مرۇف بەدەيان بەند و بېرگەى ياسايى و جۇرەھا داب و نەرىتى كۆمەلەيەتى پابەند و كۆنترۇلكراوہ، كە تىكپرايان شىوہى دەسەلەتىكى مادى و ئەخلاقى وەردەگرن و ئازادى و خەنەكانى مرۇف، وەك تاكەكەس، دادەپلۇسن، فشارىكى توندى مادى و مەعنەوى دەخەنە سەر قارەمانەكان و دەيانەوى جلەو دەستەمۇيان بكەن، يان بەجۇرىك تىكپان بىشكىن كە بىيانكەنە بەشىك لە پەراويزى رەوت و ميكانىزىمى خۇيان، ئەم دەسەلەتە بى بەزەيە، كە شىوہيەكى ھەرمەى وەرگرتوہ، بناغە چەسپاوەكەى لە چوار دىوارى مال و خىزانى پاتىرياركيەوہ بەرەو تىرەو خىل و كۆمەل دەكشىت تالە

له گولچين دگرځيت، چونكه پاراستنى نهریت و (شهره‌فی) میړده پیره داوینیس‌ه‌ک‌ه‌ی، خاله‌ عول، ئه‌وه ده‌خوازیت که گولچینی ته‌من بیست سالان تی‌ک‌ب‌ش‌ک‌ی‌ن‌د‌ر‌ی‌ت. که‌چی خاله‌ عول، و‌ه‌ک سیمبولی کومه‌لی باوک‌سالارو نوینه‌ری شیوه‌ ده‌سه‌لاتی‌کی کومه‌لی سته‌م، هه‌موو جوړه تاوانی‌کی بؤ ده‌چیته‌ سهر. گولچین دهریاره‌ی میړده‌ک‌ه‌ی ده‌ل‌یت:

(ئو خاله‌ عوله‌ خوانه‌ناسه‌ت، من هیشتا من‌دال بووم، ده‌ستی له‌گه‌ل دایک‌م‌دا تی‌که‌ل کرد. باوک‌م هی ئه‌وه نه‌بوو وا زوو بمری. له‌ هه‌ره‌تی گه‌نجیدا بوو. دایک‌م و ئه‌و خاله‌ عوله‌ کوشتیان. دوا‌ی ده‌س تی‌که‌لاو‌کردنه‌که‌یان به‌دوو سال کوشتیان).⁽¹⁷⁾ ههر هه‌مان ده‌سه‌لاته‌ که‌ له نوینه‌رو نمونه‌ک‌ه‌ی خویدا، (ده‌روی‌ش‌ی) ته‌من سهروو چل و پی‌نج سالی، خو‌ی دهرده‌خات کاتیک مریه‌می ته‌من یانزه سالان له‌ باوکی ده‌کریت تا نه‌خوشانه‌ زه‌وت و ئه‌ت‌کی بکات. ⁽¹⁸⁾ یان له‌وه‌یش زیاتر زی‌بای میهره‌بان، به‌نا‌چاری، به‌ره‌و دۆزه‌خی جه‌سته‌فروشی راده‌پی‌چده‌کات.

زه‌وت‌کردن و ئه‌ت‌ک‌کردنی مریه‌م ده‌ست‌د‌ر‌ی‌ژی‌ی تاکه‌ که‌سی‌ک نییه‌ بؤ سهر که‌سی‌کی دیکه‌، به‌ل‌کو ده‌ست‌د‌ر‌ی‌ژی‌ی کومه‌له‌ بؤ سهر ژن و بؤ سهر مرو‌قی تاکه‌که‌س، که‌ مریه‌م سیمبول و نوینه‌ره‌که‌یه‌تی. کومه‌لی‌ک که‌ له‌ سایه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌یداو، به‌پشتنه‌ستوور بوون به‌ره‌وت و نهریت و نایین و کولتوره‌ باوه‌ک‌ه‌ی ری‌گه‌ به‌و تاوانه‌ د‌ه‌دات‌و، و‌ه‌ک دیارده‌یه‌کی ناسایی له‌ جه‌سته‌ی خویدا جی‌گای ده‌کاته‌وه. کاتیک‌یش حاجی مه‌حمودی عه‌لاف و گه‌لاو‌ی‌ژی کچی هه‌ولده‌دن مریه‌می سیمبولی پاک‌ی و بی‌تاوانی بیاری‌ژن، ئه‌وا ئه‌وان له‌ جیاتی تاوان‌باره‌ راسته‌قینه‌که‌، پروبه‌پرووی هه‌ره‌شه‌ی سزادانی (یاسایی) ده‌بنه‌وه. بؤ‌نا؟ مه‌گهر یاساکانی کومه‌لی سته‌م بؤ‌چی داتاشراون؟ لی‌ره‌شیدا ته‌نیا ری‌که‌وته‌ که‌ مریه‌م له‌ سته‌می کومه‌ل ده‌پاری‌ژریت و ئه‌میش به‌ده‌ردی زی‌با نا‌چیت. واتا کومه‌ل، ئه‌و ئاماده‌گییه‌ی تی‌دایه‌ که‌ به‌جو‌ری‌کی سروشتی مریه‌م به‌ره‌و جه‌سته‌فروشی راپی‌چ بکات و له‌ کو‌شی خویدا جی‌گای بکاته‌وه، به‌لام به‌ری‌که‌وت خالی گه‌لاو‌ی‌ژ، و‌ه‌ک که‌سی‌ک که‌ بؤ گو‌ړینی ده‌سه‌لات و کومه‌ل خه‌بات ده‌کات، دالده‌ی مریه‌م د‌ه‌دات و‌ه‌ک کچی ده‌پاری‌ژیت. به‌م کاره‌یشی نازایانه‌ سهرپی‌چی نهریتی باوو شهرع و یاسا ده‌کات.

تراشیدای مریه‌م و گولچین و زی‌با و ئه‌وانی تر ته‌نیا گیرو‌گرفت‌ی کومه‌لایه‌تی نین، به‌ل‌کو له‌ ره‌وتی چیرۆکه‌کانی حوسین دا، و‌ه‌ک به‌شیک له‌ ستروکتووری کومه‌ل‌گای سته‌م و‌ه‌ک به‌ره‌م و شیوه‌ی به‌رده‌وامبوونی ده‌سه‌لاته‌که‌ خو‌یان دهرده‌خن.

قاره‌مانی چیرۆکه‌کانی حوسین، و‌ه‌ک گوتم، که‌سانی گه‌ش‌بین نین. له‌وه‌یش زیاتر ده‌کریت بگو‌تری‌ت که‌سانی‌کی که‌مه‌رخه‌م و به‌دگومان و بی‌باکانه‌ بؤ ژیان دهر‌وان. (دیاره‌ جگه‌ له‌ هه‌ندئ قاره‌مانی پۆمانی شار، که‌ ئه‌مه‌یش زیاتر په‌یوه‌ندی به‌ شیوه‌ پۆمانه‌که‌وه هه‌یه، و‌ه‌ک پۆمانی‌کی می‌ژووی‌ی – کومه‌لایه‌تی که‌ باس له‌ سهرده‌می‌کی می‌ژووی‌ی شاری سلیمانی ده‌کات و، ئه‌م جوړه پۆمانانه‌ ریالیستانه‌ پروداوه‌کان به‌ جو‌ری‌کی هونه‌ری تۆمار ده‌ک‌ن). ئه‌مان له‌توانایاندا نییه‌ شیوه‌ ژيانی خو‌یان بگو‌ږن، بؤ دا‌کو‌کی له‌ هه‌ندی‌ک مافی سروشتی خو‌یان که‌م‌ترین هه‌ولیک ناد‌ن.

لی‌ره‌دا باس له‌ مافی نازادی بیرو‌پا دهر‌پ‌رین و خو‌پیشاندان ناکه‌م، به‌ل‌کو بؤ نمونه‌ باسی مافی‌کی دیکه‌ی زه‌وت‌کراو ده‌ک‌م، ئه‌ویش خو‌ره‌تاوی به‌یان‌ییانه‌.

سه‌بری له‌مندالییه‌وه به‌و تیشکی هه‌تاوه‌ راهاتوه‌ که‌ به‌یان‌ییان له‌په‌نجه‌ره‌وه دیته‌ ناو ژورو ته‌خته‌ خه‌وه‌که‌یه‌وه. ئه‌مه‌ش گه‌وره‌ترین و ره‌نگه‌ تاکه‌ شتیک بیت که‌ له‌ ژياندا دلشادی بکات. که‌چی کاتیک دراوسییه‌ نوییه‌که‌ی، که‌ریمه‌ کۆم، دیواری‌ک هه‌لده‌چنی‌ت و ئه‌م پووناکییه‌ پی‌روژه له‌سه‌بری زه‌وتده‌کات، ئه‌م هیچ پرو‌تیستی‌ک ناکات، ههر چهنده‌ پی‌یوایه‌ که‌ (ئمه‌ زۆرو جه‌وره‌) لی‌ی ده‌کریت، ته‌نانه‌ت مه‌سه‌له‌که‌ش له‌گه‌ل که‌ریم باسناکات. به‌لام بؤ باسی بکات! کاتیک ئه‌م پی‌شو‌ه‌خت ده‌زانیت که‌ باس‌کردنه‌که‌ی، و‌ه‌ک هه‌موو شته‌کانی دیکه‌، پی‌سوود و بی‌مانایه‌.

خاسییه‌تی بی‌باکی‌ی و پاسیقی قاره‌مانه‌کانی حوسین پ‌واله‌تی‌کی به‌خو نامو‌بوونی ئه‌وان، واتا په‌یوه‌ندیان به‌سرووشت و خاسییه‌تی تاکه‌ که‌سیان‌ه‌وه نییه‌.

ئه‌مان له‌ب‌واری کومه‌لایه‌تی و سیاسیشدا ههر پاسیقن، واتا نه‌ به‌شیکن له‌و هی‌زانه‌ی که‌ بؤ گو‌ړینی کومه‌ل هه‌ول ده‌دن، نه‌ له‌سایه‌ی ئه‌و وزه‌و هی‌زه‌ کومه‌لایه‌تیان‌ه‌دا که‌، فروم گوته‌نیی، چاره‌نووسی مرو‌قه‌کان دیاری ده‌دن، شو‌ین‌یک‌یان پی‌پراوه‌. کومه‌لی سته‌م، کومه‌لی خاله‌ عول و ده‌روی‌ش و خوله‌ی جاسووس و هیتز، ئه‌سله‌ن پی‌یوستی به‌م جوړه که‌سانه‌ نییه‌، بۆیه‌ که‌نارنشینان ده‌کات. میکانیزم و ستروکتووری کومه‌له‌که‌، بؤ به‌رده‌وامبوونی خو‌ی، که‌سانی دی ده‌دو‌ژی‌ته‌وه تا پشتیان پی‌ ببه‌ستیت و، و‌ه‌ک که‌سانی هه‌مه‌کاره‌ بیان کات به‌سیمبول و دیکو‌ری خو‌ی.

پی‌تیر ئیل بی‌ریر Peter L Berger لای وایه‌ ههر ستروکتووری‌کی کومه‌لایه‌تی جوړه که‌سانی‌ک هه‌لده‌ب‌ژی‌ریت که‌ بؤ به‌ریوه‌ چوونی خو‌ی پی‌یوستییه‌تی، جوړه که‌سانی‌ک‌یش، به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان، تو‌وپ د‌ه‌دات که‌ له‌ناویدا نا‌گو‌نجین. ئه‌گه‌ر ئه‌و جوړه که‌سه‌ گونجاو و له‌بارانه‌یش نه‌بن ئه‌وا پی‌یوسته‌ به‌جو‌ری به‌ی‌ند‌رین‌ه‌ به‌ره‌م که‌ له‌گه‌ل مواسه‌فاته‌ Specifikation به‌رجه‌سته‌کاندا ته‌باو گونجاو‌بن. بۆیه‌ ئه‌و پی‌یوایه‌ راست نییه‌ بگو‌تری‌ت که‌ ههر کومه‌ل‌گایه‌ک ئه‌و جوړه که‌سانه‌ی پی‌ده‌ب‌ریت که‌ شایه‌نییه‌تی، به‌ل‌کو ههر کومه‌ل‌گایه‌ک ئه‌و جوړه که‌سانه‌ دینیته‌ به‌ره‌م که‌ پی‌یوستییه‌تی.⁽¹⁹⁾

له‌و کومه‌ل‌گایه‌دا سه‌بری و بارام و گولچین و مریه‌م و زی‌با و ئه‌خته‌ر.. هه‌مه‌کاره‌نین و بریار ناد‌ن، ئه‌مانه‌ کومه‌لی سته‌م یان تی‌کی شکاندوون و یان له‌په‌راو‌ی‌زی خویدا فرییداون، چونکه‌ پی‌یوستی به‌جوړه که‌سانی‌کی دیکه‌ی و‌ه‌ک ده‌روی‌ش و زاهیرو خوله‌ی جاسووس و، که‌سانی پی‌او کوژ هه‌یه‌ تا ستروکتووری خو‌ی بیاری‌ژیت.

به‌پ‌ای من پاسیقی قاره‌مانه‌کانی حوسین، به‌ره‌مه‌ی ستروکتووری‌کی کومه‌لایه‌تی به‌رجه‌سته‌ن و ده‌بیت له‌چوارچیوه‌ی ئه‌م ستروکتووره‌دا سه‌یر بک‌رین. ئه‌مان ههر چهنده‌ پاسیقن به‌لام و‌ه‌ک که‌سانی به‌خو نامو، نی‌گه‌تی‌ف و شه‌رخ‌واز نین، بۆیه‌ سه‌ره‌پ‌ای پاسیقیان، ده‌کریت و‌ه‌ک قاره‌مانی نمونه‌یی سه‌یر بک‌رین.

ئه‌مان، له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو سته‌مه‌ی له‌کومه‌ل‌دا پروبه‌پروویان ده‌بی‌ته‌وه، له‌گه‌ل ئه‌و دهرده‌سه‌ری‌ی و ئازاره‌ی به‌ده‌ست (گورگه‌ دو‌وپ‌یی‌ه‌کان)وه‌ ده‌چی‌ژن، هیشتا ماهیه‌تی ئینسانیی خو‌یان به‌ته‌واوی پاراستوه‌. بی‌زاری و رق‌بوونه‌وه‌یان له‌کومه‌ل و نهریته‌کانی و هه‌لپه‌ی نا‌ژه‌ل‌ئاسای سرو‌ف، لای ئه‌مان نابنه‌ قین و رق‌بوونه‌وه‌ له‌مرو‌ف، و‌ه‌ک بوونه‌وه‌ری‌کی کومه‌لایه‌تی. به‌ل‌کو ئه‌مان که‌سانی دلپاک‌ن و له‌ژيانی پ‌وژانه‌یاندا ئینسان‌ییانه‌و

جىھانى ھەندىك لەو چىرۆكانەى حوسىن عارف و بايەخدانى بەلايەنى پىسىكۇلۇژى و دىوى ناوہەى قارەمانەكانى، لەجىھانى دۆستۇيۇقىيەوہ نزيكە بەتايبەتى ئەو لاىەنانەى دۆستۇيۇقىسى كە بەپىاليىزىمى پىسىكۇلۇژى ناو دەبرىت. بەلام قارەمانى ئەم چىرۆكانە، پىش ھەر شتىك، بەرھەمى كۆمەلى كوردەوارىن و دەشىت پۇژانە تووشيان بىن، لەوہيش زياتر ھەندىكان تەنەت رەنگە لە ھەندى پوہوہ لە تۆيان لەمن يان لەخودى حوسىن بچن.

خەم و ئاواتى ھىواو ژانەكانيان لەواقىعى كۆمەلايەتتى و كولتورى و سياسى كوردەوارىيەوہ ھاتوون. بىرو تىروانين و ئەندىشەيان، ئەگەرچى زۆرجار مەودايەكى فەلسەفى و جىھانىيان ھەيە، بەلام ھەندىكان وەك بەشىك لەكەسايەتتى ھۇشيارانە و پۇشنىرانەى قارەمانەكان دەرەكەون، ھەندىكيشيان بە پەيوەندى لەگەل خودى ژيان و گەشەکردنى تىروانينى قارەمانەكان و، پووداوەكانى كۆمەل و رەفتار و ھەلپەى مۆڤقەكانى دەروربەردا سەرھەلدەدەن. ئىتر بەرە بەرە پىدەگەن، تا وەك يەقىنىكى رەھا، بەرەدەيەك لەلاى قارەمانەكان دەچەسپىن، كە دەبنە بەشىك لە كەسايەتى و پىكھاتى شەخسى و فىكرى و كۆمەلايەتتيان. كەسەكان لەگەل بىركردنەوہ و بۆچوون و قەناعەتەكانياندا تەبا و گونجاون، ناكۆكيەك لەنئىوان بىركردنەوہ و رەفتار و ئامانجياندا... لەنئىوان پەيڤىن و كردەوہياندا نابىندىت.

تىروانينى سەبرى بەرامبەر بە زىبا كە بە ناچارى جەستەى خۆى دەرڤرۆشيت. لەبىرو بۆچوون و كەسايەتتى مۆڤقۇدۆستانەى سەبرى و جىواوزى ئەم لە كۆمەل بەدور نىيە. بۆيە سەبرى، بەپىچەوانەى نەريت و تىروانينى كۆمەلەوہ، بەلكو تىدەگات و ھەست بەئازارەكانى دەكات. بە قوربانىيەكى دىكەى كۆمەل و مۆڤقە گورگەكانى دەزانيت. لەوہيش زياتر سەبرى، لەگەرمەى تالانەوہيدا بەدەست خەم و ژان و ئەندىشەكانىيەوہ، تەنيا زىبا بەو مۆڤقە شايستە و راستەقىنەيە دەزانيت كە تىي بگات، بۆيە لەحالەتتىكى پەر لە ئازارى پۆحى و لاوازى ئىنسانىيانەى خۇيدا، ھاناي بۆ دەبات و، لەباوہشى پەر سۆزو مېھرەباندا، وەك مەندالىكى دىشكاو و چاو بەگرىان، دل و دەررونى خۆى دەكاتەوہ. ئەم رەفتارەى سەبرى، كە لە ھەست بەنزيكى پۆحى و ھاوہەردى لەگەل زىباى ستەملىكراو بەدور نىيە، ھەلۆيىست و رەفتارى پاسكۇلنىكۆڤ، قارەمانى پۆمانى تاوان و سزاي دۆستۇيۇقىسى، دىيىتەوہ بىرمان، كاتىك ئەویش، لەگەرمەى ئازارى پۆحى و لاوازى ئىنسانىيانەيدا ھانا بۆ سۇنيا دەبات، كەستەمى كۆمەل بەرەو جەستەڤرۆشىي بردوہ. لاى ئەو پارەكانى دللى خۆى ھەلدەپىژىت، و بەكەسىكى پىرۆزى دادەنيت، لەپوانگەيەكى ئايىنيەوہ ژانەكانى سۇنيا، وەك ژانەكانى مەسىح، بەژانى مۆڤقايەتى دەزانيت و، لە پووياندا كرنۆشدەبات.

سەبرى، وەك كەسىكى بەخۇنامۆ لەدۆزەخى گومان لەكەسانى دەروربەردا دەژى، ھەستدەكات ئەمان بەردەوام خەرىكن پىلانى بۆ پىكدەخەن و دەيانەوئىت ئازارى بەدن. ئەو بۆچوون و بەدگومانىيەى لاى دروستبوون، كە بەشىكان ئەساسيان نىيە، خستوويانەتە حالەتتىكى پەر لە نىگەرانى و پەشيوئى ئەوتۆوہ كە لە ھەندى پوألەتدا حالەتى پەشيوئى قارەمانەكانى كافكا لە جىھانىكدا دەژىن كە پىشەوخت تاوانبار كراون. بەلام بۆچى و لەسەرچى؟ ھىچ مەسەلەيەكى كۆنكرىتى لە ئارادا نىيە. ئەم

جوامىرانە رەفتار دەكەن، لەسات و شيوئى پىويستدا بە تەنگ مۆڤق و ژانەكانىيەوہ دىن و ھەولەدەن كۆمەكان پىكەن، (رەفتارى سەبرى- ئەندىشەى مۆڤق- بەرامبەر نوورى و كۆمەك پىكردنى تا خانووەكەى دروست بگات. دواى كۆژانى نوورى بەگوللەى وىل، سەبرى زياتر يارمەتى ژن و مەندالەكانى نوورى دەدات. بى ئەوہى ھىچ مەبەستىكى تايبەتى ھەييت).

قارەمانى چىرۆكەكانى حوسىن كەسانىك نىن بەھوى تىكشكانى شەخسى و كۆمەلايەتتيانەوہ تووشى داپران و ئالۆزى دەررونى ھاتىن، يان تىكشكانى شەخسىيان بەرەو شەپخوازى و دلپەقى و تۆلە ستاندەنەوہ قىنبوونەوہ لەمۆڤقى بردىن. ئەوان كەسانىكى بەخۇ نامۆن، بەلام ھۇشيارن و دىدىكى فەلسەفیان بۆ كۆمەل و ژيان و مۆڤق ھەيە، كە لە ئەنجامى ئەزموون و ھوشيارىيانەوہ يان ھەندىك جار بەھوى تىروانينى (كامۆ)يانەيانەوہ بۆ ژيان لاىان دروستبووہ. بەلام ئەمان بەگشتى كەسانى پۆزىتتىڤن. من، لەچوارچىوہى ستروكتورى كۆمەلى ستەمدا، بەكەسانى نمونەيى كۆمەلىان دەزانم، كە بەھويانەوہ ژيان جوانى و ماناي خۆى دەپارىژىت. ئەمانە شىوہيەكى نوئى قارەمانى نمونەيىن لەچىرۆكدا، كە بەتەواوى جىوازان لەو قارەمانە نمونەيىيە سواوانەى كە چەمكى ئەدەبى بەرگى مۆلتەزىم بانگىشتەى بۆ دەكات و، لەسەر بنچىنەى بۆچوونىكى پىشەوختى ئايدىيۆلۆژى- سياسى، كەسانى رۆبۇتئاسا بەجۆرىك دادەتاشرىن كە دەبىت لەسەخترىن ساتەكانى ژياندا نمونەيى گوايا خۇپاگرى و نەبەزىن و گەشبينى بن.

حوسىن دەيەوئ چەمكىكى نوئ و پىناسەيەكى نوئ بۆ قارەمانى پۆزەتتىڤ و مۆڤقى نمونەيى، لە ئەدەبى كوردىدا، دابىت. ئەم كەسايەتتيە نمونەيىيە ئىنسانىيە، لەپىگەى كارى پالەوانبازى و سەركردايەتلىكردنى مانگرتن و پاپەينەوہ، يان لە ئەنجامى كارى چەكدارىو رەبىيە گرتەوہ، جوامىرىي و كارو تواناي پۆزەتتىڤانە خۆى دەرناخت بەلكو ئەم بە ھوى ناسىنى مۆڤق و كۆمەل و، لەپىگەى دەرركردنى فەلسەفیانەى ماناي ژيان و بوونەوہ، ھەلۆيىست و شىوہى ژيان و مۆڤال و ئامانجى خۆى ديارىدەكات، تا سەر راستگويانە لەگەل خۆى و بىرو بۆچوونەكانىدا دەمىنيتەوہ. نامۆبوون و خۇداپرانى تاسەرى ئەم قارەمانانە لەو داب و نەريت و رەوشتانەى كە مۆڤقە گورگەكان پرنسىپ و دەستورەكانى دادەپىژن، بەشىكە لەكەسايەتى و باوہرو ئايدىيالى ئەمان. خودى بەخۇنامۆبوون، لەبارودۆخى ئەماندا، وەك خاسىيەتتىكى سەرەكى قارەمانەكان، دەبىتە مەناعەيەكى دىكە و ئەمان لە ئىغرائەتەكانى سامان و دەسلەت دەپارىژىت. ھەموو ئەو شتانەى كەسانى تۆ ھەلپەى بۆ دەكەن و لەپىناويدا باوہرو وىژدان و شەرەف و ئىنسانىيەتى خۇيان دەڤرۆشن، لاى قارەمانى چىرۆكەكانى حوسىن شتى كەمبايەخ، ناتوانن بىيانگۆڤن، يان و ايان لىبكەن خوو بەدەروربەرەوہ بگرن و لەگەل عەڤل و رەوشتى باو و كۆمەلى ستەمدا بىيانگونجىن.

قارەمانى ئەم چىرۆكانە تا سەر لەگەل خۇيان و بىروپۆچوونەكانىياندا راستگۆ دەمىننەوہ و ئەمەيش، خۆى لەخۇيدا، كارىكى قارەمانانەو نمونەيىيە.

(-ژيان.. تەنيا ژيان، ھاوپىم قارەمانەتتيە. بەلى ژيان قارەمانەتتيە، بەلام بەبى ھاتوھاوار. قارەمانەتتيەكى بچووكە پۆژانە مۆڤق بەكردەوہ پىادەى دەكات تا راستگۆ شەرافەتەمەن دەمىنيتەوہ).⁽²⁰⁾

قارمانان، تهنانت جيهانی چيرۆكهانی كافكا بهرهمی فيکريکن که مهرج نييه پهيوهنديان بهواقيعیکی کونکريتييهوه هبیت. کهچی سهری بهرهمی واقيعیکی کونکريتييهو باجی هوشياریی و هلوئیستی فلهسهفی و کومهلايهتی خوی ددات. زوربهی ئه و پیلانانهای لییدهکرین دیارو کونکريتن. بهشیکیان بههوی رفتارو هلوئیستی بهمیگل ناموی خویهوه دوچاری دین.

بهشیکشیان تهنیا بوونیکی سوبیکتیفانهیان ههیهو نهجامی گومان و گوشهگیری و بیباوهی خودی سهری بهکومهل و دوروبهر، کهوای لیذهکن، وه قارمانهانی چيرۆكهانی كافکا له دوزهخی پهشیوی و پاراییو نهندیشه و ترسیکی شارداروهدا بسوتیت.

(4)

تهقلای داهینان لای حوسین، چهند ههلدانه بۆ باسکردنی گروگرفته کومهلايهتی و پوحييهکانی مروّف و نامویی و تهنیایی و نهندیشهی مروّف له کومهلگای ستهم و زهبرو زهنگدا، هیندهش ههلدانه بۆ داهینانی تهکنیکی نویی چيرۆکونوسین و پوونکردنهوه و موغامهری نویی هونهری. ئه و بابتهانهی حوسین له چيرۆکهکانیدا باسیان دهکات ههر دهلیی خویمان له پرۆسهی پیگهیشتنیادا فورمیکی هونهری تایبته بهخویمان داهیناوه، که فورمه هونهرییهکه، بهنورهی خوی، ناوهروکی فورم، یان ناوهروکی خوی داهیناوهتهوه.

بابهتی چيرۆک و رۆمانهکان بهجوریکي گونجاو و هاوئاههنگ لایهنی هونهری و تهکنیکی خویمان وهگرتهوه. تهکنیکی رۆمانی شار، وهک رۆمانیکی کومهلايهتی و میژویی، که باس له سهردهمی پهناکانی شاری سلیمانی دهکات، شیوهیهکی ریالیستی و کلاسیکی بهخوگرتهوه.

پوداوهکان زیاتر له شیوهی سهرديکی ئاسایی رۆماننوسیداو، بهپیی زهمه ن سروشتی خویمان باسدهکرین. لیڤهرا زهمه نه رۆژانه، له پرۆسهی تیپهروبوونیدا، ههوال و پوداوی نویی دینیت، که ئهم ههوال و پوداوانهیش لای خویناوه کار له کهسانی چيرۆکهکان دهکنو، بهجوریکي ئاسایی و سروشتی بیرکردنهوه و هلوئیستیان دهگورن.

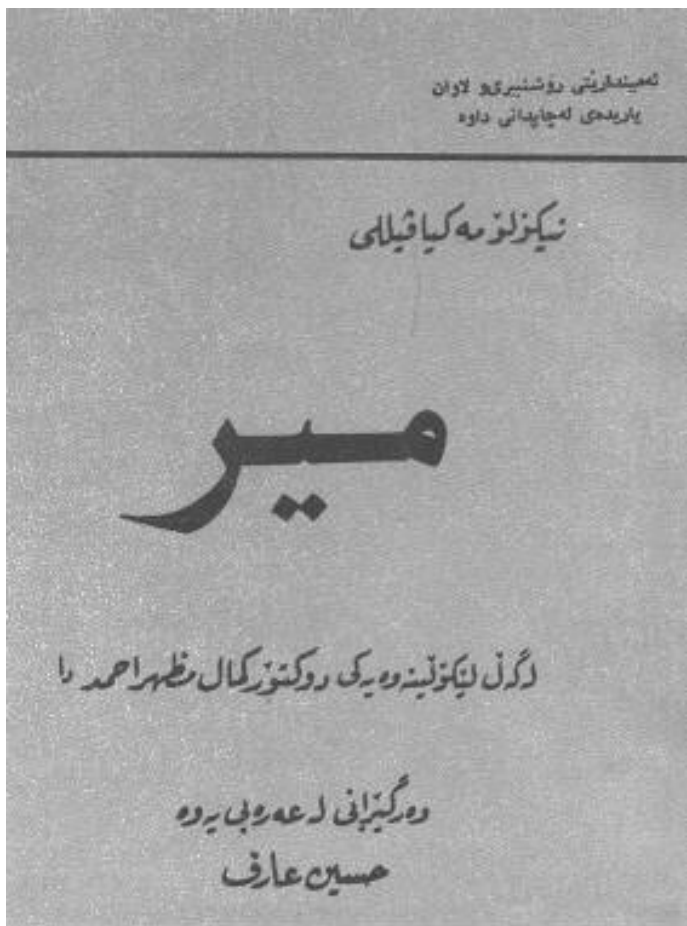
کهچی بابتهتی سهرديکی ئهفسوناوی گهلهگورگ و نهندیشهی مروّفیک، سهرجهم جیاوازن. لیڤهرا مهسهلهکه، باسکردنیکي هونهری میژویی کومهلايهتی و سیاسی شاریک نییه، بهلکو باس له دیوی ناوهوهی مروّف و بیروبوچوونی فلهسهفی و کومهلايهتی مروّفه، که له چوارچیهی سیستمیکي کومهلايهتی و کولتوریدا، هوشیارانه له دیاردو شتهکان ورد دهبیتهوه و کاردانهوهی سایکولۆژی و تاکهکهسیی خوی بهرامبهریان دهردهخات. بویه تهکنیکی ئهم بهرهمانه جیاوازنو، شیوهیهکی مۆدیرنیان ههیه.

لیڤهرا ئیتر ناکریت له ریگهی سهردو وهسفی دهرهوه دیاوگهوه مهسهله ئالۆزهکانی ناوهوهی مروّف باسبکرین. ئهم مهسهلانه پیویستیان بهگهراوهوه بۆ ناخ و مۆنۆلۆژو بهدوای یهکداهاتنی خیرای بیرو یادهکان و تهوژمی هوش و شتی تر ههیه. ههرا زمانی ئاسایی ناتوانیت ئهم شتانه بهتهوای پوون بکاتهوه، بویه پیویستی بهزمانی شفاف و شاعیرانه ههیه. حوسین لهم چيرۆکهانیدا وشهکانی بهدیقهت ههلبژاردوه، بهدوای یهکداهاتنی وشهکان مۆسیقایهکی ناوخوی هیمنیان داوه بهرستهکان.

بهمهیش بیرکردنهوه و مۆنۆلۆژو خهپالی، بۆ نموونه سهری، بهشیوهیهکی خوړسکی و سروشتی دهردهکهون و هارمۆنیی بهدیوی دهرهوه و ناوهوهی سهری ددهن حوسین لهم دوو شاکارهوه له چيرۆکی سهرهفیکی ئهفسووناویدا، کهلهلام وایه داهینهراهنهترین کاری نووسهرن، پهنا بۆ یهک شیوه تهکنیک دهبات که شیوه تهکنیکی باسکردنی قارمان و کهسهکان له شیوهی حالتهی کهسیی سییه (ئهو). لهم ریگهیهوه دهمانباته ناو بیرو قارمانهکانهوه، تا بههوی بیرکردنهوه و مۆنۆلۆژو خهپالی ئهوانهوه (بارام و سهری، ئهم و ئهو) بۆچوونهکانیان دهردهخات، بی ئهوهی نووسهر راستهوخو دهستبخته ئهم مهسهلهیهوه.

زهمه ن، لهم جوره حالتهتانهدا، رهوتی سروشتی خوی دهبهزینیت، ساتهکان چتر، تیکچرژاوو تیکئالاو دهردهکهون. رهوتی سروشتی زهمه ن ئه و کاریگهرییهی نابیت له گورینی کهسو قارمانی چيرۆکهکاندا، زهمه ن خوی دهبیته پابهندی کهسهکان و بهپهيوهندی لهگهلا بیرکردنهوه و خهون و ههژانی قارمانهکاندا ئامادهی خوی دهردهخات، له هوشی قارمانهکان و ژبانی رۆحی و سایکولۆژییادا شهپۆلدهدات. زهمه نی ئهم جوره چيرۆکانه هینده چرن که کورتترین کات دهخایهن. کهچی ئیمه لهو ماوه کورتهدا بههموو لایه ن و پهيوهندی جور بهجوری قارمانهکان و شیوهی بیرکردنهوهی کهسایهتیان ئاشنا دهبن. حوسین میژویی تاکهکهسی قارمانی چيرۆکهکان و دیوی ناوهویان له ریگهی فلاشباك و مۆنۆلۆژو بیرکردنهوه و تهوژمی هوش و خهونهوه دهردهخات. بایهخدانی حوسین بهلایه نی دهروونیی کهسهکان و رهنگدانهوهی پوداوهکان له بیرکردنهوه و نهفسییهت و کارو رهفتاریاندا شیوازیکی تایبتهتی و هونهرمهاندانهی چيرۆکونوسینی ئهون.

زهمه ن، لهم چيرۆکی حوسین عارفدا، دیاردیهکی سهرنچراکیشه. زهمه نی راستهقینهی زوربهی چيرۆکهکان، بۆ نموونه گهلهگورگ، سهرهفیکی ئهفسووناوی، نهندیشهی مروّفیک، بهفر. تاد، زور کورتن بهلام حوسین له ریگهی یاریکردن بهزهمه ن و بازدان له نیوان رابردوو ئیستادا، یان سهرلهنوی خولقاندنهوهی رابردو له ئیستادا، فهزایهکی کراوه و رهها بهزهمه نی ناو چيرۆکهکانی ددات. زهمه نی رابردوی قارمانهکان و زهمه نی ئیستیایان بهجوریک تیکدهئالین که ئاسوی زهمه نی داهاتوو دهنهخشین. قارمانی چيرۆکهکان ههر تهنیا بهرهمی رابردوی خویمان نین، بهلکو بهرهمهینرهوهی ئه و زهمه نهنش. ئهوان لهگهلا وردترین ساتهکانی رابردویاندا دهژین و ئهم ساتانه له ئیستادا بهره و داهاتوو دهبن. بهردهوامبوونی زهمه نی رابردو، لای ئهوان پوانینیکی عاتیفیانه نییه بۆ رابردوی خویمان، بهلکو خولقاندنهوهی رابردویی له ئیستادا. رابردو ههندیك جار دهبیتهوه ئیستا، ههندیك جاریش وهک ئیستا فشارو کاریگهری خوی دهنوینیت. پوداوهکانی سهردهمی مندالی و لایهتی و ساته بهسهرچوهکان هیشتا بهجوریک له کهسایهتی و بیرکردنهوه رهفتاری ئیستای قارمانهکاندا بهکارن ههر دهلیی ئیستا پوودهدهن. ئایا حوسین دهیهویت، وهک فرۆید، پیمان بهسلمینیت که ههموو ئه و پوداوو شتانهی له رۆژانی زور زوی میژویی تاکهکهسیمانهوه بینیمان و بهسهرمان هاتوون هیشتا له زهمه نی ئیستاماندا لهگهلمان و ئهوانن گهلیك له پوالتهکانی ئیستا و داهاتوومان دهنهخشین؟ یان دهیهویت بلیت که یهکبوونی زهمه ن (رابردو، ئیستا و داهاتو) دیاردیهکی رههایه



(موتلەق)، کەچی پابردوو وەك ساتنك لە زەمەن، حالەتێكی پێژەییە (نیسبى). یان پابردوو هەر ئەو ساتانە نین کە پێوەریکی تایبەتی دیاریکراوە و لەگەڵ بەسەرچوونی کۆنکریتیکی خۆیاندا تەواو بێن، بەلکو ئەو ئۆبژێکت و بابەتە زیندوووە کۆنکریتیکیانەشن کە لەگەڵ خۆیاندا هیناویانە بەرھەم و بەھۆیانەو تێکەڵاوی توانەوێ خۆیان لەناو ئیستاد داھاتوودا داھێن کردوو.

بەرھەمەکانی حوسەین عارف، کۆمەڵێک چیرۆکنووسی دی، سەرھەتایەکی نوێیان بۆ چیرۆکی کوردی داھێناوە و ئاستی ھونەری و توانای دەرھێننی چیرۆکی کوردییان بەرھەو ژوورتر بردوو، زمانی چیرۆک و چیرۆکی ھونەری و ھوشیاریی جوانناسیی خۆیانەرانیا گەشە پێداوە. ئیتر دوای (گەلەگورگ)، (ئەندیشەى مرۆڤێک) و (سەفەریکی ئەفسووناوی) و ھەندیک چیرۆکی دیکەى حوسەین، ھەقی خۆمانە چاوەروانی گەرەترمان لە حوسەین، مەرجی سەختترمان بۆ چیرۆکی نوێی کوردی ھەبێت.



گەلاوێژی نوێ، (7)، گۆڤاری بێکەى ئەدەبى و پووناکبیری گەلاوێژ. سلێمانی



* ئەم بایسە بۆ گۆلێژێکی چیرۆکەکانی حوسەین عارف (1957-1992) نووسراوە، کەلە سوید لەژێر چاپدا.

1-Erich Fromm, Ett friskare samhalle, Oversattning: Sven Ekberg, Tidens Forlag, Stockholm 1976, S.98

2-Filosoflexikonet, Oversattning Jan Hartman, FORUM, 1995, S.18

3-Joachim Israel, Alienation Och Byrkratisering industrisamhället I omvandling Almqvist g wikesell forlag, stockholm 1982, S.39

4-سەرچاوە، پێشوو، لا 67-67

5-Erik fromm, Ett friskare samhalle, S. 57-30

6-ھەمان سەرچاوە، لا 12-111

7-Joachim Israel, Alienation Fran Marx till modern sociologi, Stockholm 1971, S.248

8-ئەم چیرۆکانە لەم گۆلێژێرەى چیرۆکەکانی حوسەین عارفدا بۆکراوەتەو.

9-حوسەین عارف، گۆلێژێر، چیرۆکی خۆیەکی پوچ.

10-حوسەین عارف، گۆلێژێر، چیرۆکی سمۆرە.

11-حوسەین عارف، ئەندیشەى مرۆڤێک، چاپی یەکەم، بەغدا 1990، لا 116.

12-حوسەین عارف، گەلەگورگ، ئەمەندارێتی گشتیی پۆشنەیری و لاوان، چاپی یەکەم 1983، لا 71.

13-گۆران مەریوانی، لە دیداریکی حوسەین عارفدا، پابوون، ژمارە 3، 1992، لا 87-88دا.

14-حوسەین عارف، ئەندیشەى مرۆڤێک، لا 246.

15-ھەمان سەرچاوە، لا 351.

16-ھەمان سەرچاوە، لا 97-98.

17-گەلەگورگ، چیرۆکی شالۆی دل، لا 164.

18-حوسەین عارف، شار، لە چاپکراوەکانی گۆڤاری کاروان، چاپی یەکەم، 1968.

19-Petr Berger, Invitation Till Sociologi, Oversattning Gull Brunius, Raben Prisma, 1994, S.102-103

20-عبدالرحمن منیف، لە زمانی منصور عبدالسلام، قارەمانی پۆمانی (الأشجار واغتيال مرزوق)، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1979، لا 155.





شاره‌گه‌ی حوسین عارف

شیرین بۆز نهرسلان

حوسین عارف: شار (رۆمان)، به‌رگی یه‌که‌م، له‌چاپ‌کراوه‌کانی گۆفاری کاروان 1986، 368 لاپه‌ره

رۆمانا شار یا حوسین عارف د سالا (1986) ده‌ل به‌غدايي دهرچووه. به‌رگی یه‌که‌م دۆژ 390 پووپه‌له. ههر ئه‌و به‌رگه‌ من خوونديیه‌و ئه‌ز دخوازم ب خواوه‌ندفانان بدم ناسین.

رۆمان ب زاراقی سۆرانی و ب تیپین عه‌ره‌بییه. بابته‌ین وئ د سالا 1942 ده‌ ده‌ست پی دکه. جی، باژاره‌کا کوردستانا ژیرینه. داخوازا نفیسکار ب گشتی ئه‌وه‌ کو قالا ژيانا کوردان یا ل باژاره‌ک بکه. گهلحین کو ژيانا ل باژاران ب خوه‌ره‌ تینه، پیر ب هاویه‌کا ئه‌شکه‌ره‌ تین به‌رچاف. ئه‌و گهلج، گهلحین ناچه‌را (نوو) و (که‌فن)، گهلحین ناچه‌را گوندیتی و باژاریتییه. نفیسکار قاسی کو قالا بیرو باوه‌پییین که‌فن دکه، قاسی کو قالا عورف و عاده‌تین کو ب سه‌د سالانن د ناف کورانه‌د ب جی بوونه‌ دکه، ئه‌و قاسی قالا بیرو باوه‌پییین کو ژيانا مودهرن ب مه‌کته‌ب و نه‌خوه‌شخانه‌و کارو ه. وز د. ب خوه‌ره‌ تینه، دکه. هه‌روه‌ها داخوازا پزگارییا کوردستانی و خه‌باتین سیاسی ب هاواریک گرتی به‌ ژی تی قال کرن و له‌مه‌به‌ر قی یه‌کی ژی ره‌ژیمای عیراقی دیسان ب هاویه‌ک گرتی د رۆمانیده‌ جی دگه‌.

تشته‌کا دی کو ب جاره‌کدا بالا خونده‌فان دکیشه‌ ئه‌وه‌ کو نفیسکار گهلک جی دایه‌ ژيانا که‌چ و ژنان، داخوازین وان بو پیشده‌می، پیوه‌ندی‌ییین وان و میران و رۆلا وان یا د مالی و د جقاتیده‌. هه‌روه‌ها مه‌رف دکاره‌ بیژه‌ کو رۆمان رۆمانا گهنجانه. پرانییا قه‌هرمانین رۆمانی گهنجن. دزانن کو پیشده‌م یا وانه. به‌رپرسیارییه‌ک مه‌زن ل سه‌ر ملین وانه. ل ئالییه‌ک پرۆله‌م و ته‌شخه‌لین کو هه‌نه، ل ئالییه‌ک دن خه‌ون و خیالین بو پیشده‌می. ل ئالییه‌ک کارو خه‌باتین تیکۆشین، ل ئالییه‌ک دنژی مشکلین کو ره‌ژیم ب پیا پولیس و جاسووسین خوه‌ دهرده‌خه‌ پیش وان. ب گۆنته‌ک دن، قال کرنا

ژيانا گهنجان کو د ناچه‌را راستیا دژوار و داخوازین بو پیشده‌می‌ده‌ ده‌که‌ دچه، گرنگترین مه‌خسه‌ده‌ کو نفیسکار د رۆمانیده‌ تین به‌ر چاقان.

حادیسین رۆمانی د سالا 1942 ده‌ ده‌سپیکه. ئیقاره‌ک، مه‌رقه‌ک ب ناقي ساییر حه‌مال ل خانیه‌ک ئۆده‌ک کرئ دکه. ل ئۆدا خوه‌ دفره‌ و ب وئ فکراندنا خوه. خوه‌ ب خونده‌فان دده‌ ناس کرن. هقه‌ده‌ سال به‌ری گوندی خوه‌ هیشتیه‌ و هاتییه‌ شار. هاتن ئه‌و هاتن. ژ به‌ر کو یه‌کی پر بووه‌له‌ و تراله، هقه‌ده‌ ساله‌ ل شار دگه‌قه‌زه. خوه‌دی‌یی خانی میمه‌ک (نه‌نی)، یه‌کا گهلک سه‌روه‌خت و سه‌رده‌سته. دبینه‌ کو ساییر یه‌کی گیزو بیکیره‌، پۆژه‌ک کار بکه‌ سی رۆژان پادزه. میمه‌ک دده‌ سه‌ر کو بچه‌ کار بکه‌و په‌ره‌ بینه. ل خانی کرچیه‌کا ژنه‌بی ب ناقي خاوه‌ر هیه‌یه. میمه‌ک، خاوه‌رو ساییر ب هه‌قه‌زه‌ ده‌وه‌جینه‌ و ژ وئ زه‌واجی قه‌هرمانا رۆمانی یا رۆلا یه‌که‌مین، مریه‌م تی دن. مریه‌م کو دبه‌ پینج سالی، خاوه‌ر دمه‌ره. میمه‌ک خوه‌دی کرنا مریه‌می دگه‌ره‌ سه‌ر خوه. ل ئیدی دۆر هه‌فتی سالییه‌و دترسه‌ کو بمره‌و مریه‌م بکه‌قه‌ به‌ر ده‌ستان. وساری دبه. مریه‌م هین نه‌ه سالییه‌، میمه‌ک دمه‌ره. خه‌ین ژ باقه‌که‌ بووه‌له‌ ئیدی تو که‌سه‌کی مریه‌می تنه‌ و رۆژ ب رۆژ به‌ر ب تراژه‌دییه‌کفه‌ دچه.

ساییر ژ بو چه‌ندی‌ک مریه‌می دده‌ جه‌م مالا ناسه‌کی خوه. مریه‌م ل ور سفکا به‌رده‌ستی خانمییه. ل ژ حالی خوه‌ پازیه‌یه. که‌چا مالی گه‌لاویژه. یه‌کا تیکۆشه‌ر و ره‌وشه‌نیه‌ره‌و مامۆستایه. ژ مریه‌می‌ره‌ دبه‌ وه‌ک خویشه‌که‌ک، وئ فی‌ری خوه‌ندن و نفیسینی دکه، وئ دگینه. ل ساییر، مریه‌می ژ جه‌م وئ مالی دبه. مه‌رقه‌ک ب ناقي حه‌مه‌ که‌ریمی دهرۆش، مریه‌می دخوازه. یه‌کی چلوپینج سالییه‌ و ل شار ب ناقي دهرۆشی درنده‌ (جناور) تی ناس کرن. ته‌ولی کو سابی وی ناس ناکه، نزانه‌ چ که‌سه، دیسانژی مریه‌ما یانزه‌ه سالی ب پینجی دیناری دده‌ دهرۆش. دهرۆش یه‌کی زالم و وه‌حشییه. به‌ریژی دوو ژن کرپیه‌ کو ته‌مه‌نی وان دوانزه‌ه، سی‌زه‌ه سالی بوونه، ل ژ به‌ه‌وایه‌ک خوه‌ ژ ده‌ستی وی خه‌لاس کره‌. خویشه‌کا وی خورشه‌ ل به‌ر ده‌ستی وی وه‌ک ئیسیره‌که. وئ ژ می‌ری وئ دایه‌ به‌ردان و ژ ترسا رحی خوه‌، خورشه‌ گوتنه‌ک وی ناکه‌ ددو. شه‌قا

زه‌واجی مریه‌می، کو دهرۆش ژ هوندی دهرده‌که‌فه‌و خورشه‌ دچه‌ جه‌م مریه‌می، دی‌ژه‌ قه‌ی دهرۆش وئ کوشتییه. ده‌ست و ده‌قی وئ گری دای، د ناف خویندوه‌ به‌یشه. هه‌تا پۆژا دن هه‌شی مریه‌می نایه‌ سه‌ری. ل ژ کو شیار دبه‌، وسا ترسه‌ک د دلایه‌یه‌ کو، بریارا خوه‌ دایه‌ جاره‌ک دنژی خوه‌ ب ده‌ستی دهرۆشه‌ به‌رنه‌ده. جاری کو دهرۆش نی‌زی دچه، ب قه‌له‌مبازی دبه‌زه‌ حه‌وشی و دیه‌ هه‌وار هه‌وارا وئ. باوه‌ری تینه‌ کو دی دین دبه.

خوه‌شتریت پووپه‌لین رۆمانی ئه‌ون کو به‌حسا تیکۆشینا مریه‌ما یانزه‌ه سالی دکن. هه‌رچقاس دهری کلیت کرپیه‌و کلیت ل به‌ر پشتا خورشییه، دیسانژی مریه‌م کو که‌یس دکه‌قه‌ ده‌ستان، خوه‌ ب پرتاو دگینه‌ باقي خوه. خوه‌ داقيژه‌ به‌ختی وی کو وئ ژ ده‌ست درنده‌ خه‌لاس بکه. ساییر بووه‌له‌ شاش دبه‌ کو چاوا ژنه‌ک ژ می‌ری خوه‌ بترسه. پر دهریان نابه‌ دهرۆش کی‌ره‌ک د ده‌ستانه‌ ل دوو مریه‌می دکه‌ف هوندی. هه‌رچقاس ساییر ل حیرس دبه‌ کو ب کی‌ری وئ نه‌ترسینه، هین زارۆکه، دیسان ژ ده‌ستی مریه‌می دگه‌ره‌ دده‌ پیش دهرۆش و دی‌ژه‌ کو به‌قل به‌و ل مالا خوه‌ روونه.

مریه‌م هی‌قی‌یی ژ باقي دبه‌ره. ل جیران هه‌نه‌و بریارا وئ بریارا کو خوه‌ ژ ده‌ستی دهرۆش خه‌لاس بکه. دهرۆش ب رۆژان وئ گری دده، ددی سوندی و تۆیه‌ پی دده‌ کرن کو ئیدی ژ مالی نه‌ره‌قه. کو وی‌قه‌ دکه، مریه‌ما زارۆک تۆیه‌و هه‌ر شتی ژ بیر دکه‌ و د ناف مالیده‌ دبه‌زه‌و دبه‌ زاره‌زارا وئ هه‌تاکو جیران تین ئالیکاریا وئ. جارناژی خوه‌ ژ سه‌ر خانیه‌انه‌ داقيژه‌ مالی جیران هه‌تاکو دهرۆش تی وئ ژ ورد دبه. وسا دبه‌ کو جیران ژ به‌ر وان تین ئه‌مانی و له‌عنه‌ت ل دهرۆش و خورشه‌ ته‌ف تینن. مریه‌م دبینه‌ کو جیران عاجز دبن، ئینجا کونا رۆنی ل جه‌م گه‌لاویژ دبینه. د که‌یسه‌که‌ هه‌ماهه‌ماب چار په‌رکان، ب گرین و نالی نخوه‌ دگینه‌ مالا گه‌لاویژ. گه‌لاویژ ره‌وشه‌نیه‌ری دئ و باقي رادکه‌ سه‌ر پیان و ب هاویه‌ک مریه‌می قه‌دشیرن. ئیدی دمین ساییرو دهرۆش. دهرۆش ژيانا وی دکه‌ ژه‌هری کو کا مریه‌م ل کویه. ساییر ب خوه‌ژی نزانه‌ کو که‌چا وی ل کویه. هه‌رجارا کو دهرۆش ب سه‌رده‌ما مه‌رده‌ تی وه‌ک زارۆکه‌ک دترسه‌و دلهره‌.

ل قری‌دی خونده‌فان شو‌یا مریه‌می زندا دکه‌ هه‌تا کو داوییا رۆمانیده‌ ب دهرده‌ک دن، ئیجا ب دهردی نه‌قینی، دهرده‌که‌فه‌ پیش خونده‌فان. د شوونده‌

گەلەك قەھرەمانىن دىن دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش. خورشىد ئەرپەھمان كۈن ھەقلى ھەق يېنى پىر ئىزىن، تىكۈشەرۈ خەباتكارىن، ئەختەر كۈن خەندەكارە ۋە خورشىد ۋە ھەق ھەز دىن، خوشكا خورشىد ئاسكۇل كۈن ئەرپەھمان ھەز دىكە، ۋەستا تايەر بەركو خەندە چاچخانەكە گەلەك ھادىسە سۈبھەتەن پۇمانى ل چاچخانە ۋە دەرياز دىن، بىزايى خورشىد، زۇراب، كۈ ل بەر دەستى ۋەستا كار دىكە ۋەستا كەچا خە نازى ددە ۋە، ھەمەشىن، فەرھاد، نەوزاد، خولەيى جاسووس، زايەرى جاسووس كۈ بىزايى ۋەستا تايەر، مەجىيى بىرئ ئەختەر كۈ ھەقالبەندى رەئىمىيە گەلەك كەسىن دىن. گەلەك ئاقبەر ژيانا كەقنار ۋە ژيانا مۇدەرن، ھەرۋەھا گەلەك ئاقبەر دىسۋىزى، دىكوردىتى ۋە تەعدايىن رەئىمىيە جاسووسى پىرتىر د ئەقنا ئاقبەر ئەختەرۈ خورشىدە خويا دىكە. خورشىد كارەكە ۋەختەر خەندەكارە. پىر ۋە ھەق ھەز دىكەن، ئەختەر پىر دايە كۈ يان ۋە خورشىدە يە يان ۋە ئاخىرە. لى دخوازە بىبە دۈختۈر ھەتە كۈ خەندەنى خەلاس نەكە دى ب خورشىدە نەزەجە. ھەردو، پىشتى كۈ ئەختەر ۋە خەندەنگەھى دەردەكە ھەق دىيىن. گەلەك جارا ل مالا ئەرپەھمان قىسە دىن، دەستى ھەق دىگىن، ھەق ماچ دىن، خىيالى پىشتەمى ۋە زەواجى دىن. لى مەكىلەك ل پىشتە ۋە، ئەۋرى بىزايى ئەختەر مەجىيە. مەجىيە ۋە ئەقنا خە قەشەرنىز دىسانىزى مەجى ب ۋە دىسە. ب كەسىن ھەقالبەندى رەئىمىيە، خورشىد ددە بىرەندە كىرە ۋەختەر ۋە مەجىيە دىكە كۈ دەق ۋە خەندەنى بەردە ب يەكە ھەقلى ۋە ۋەزەجە. مەجى باۋەرىيە ۋە وسايە كۈخ ۋەشكا ۋە ۋە مەفە ۋە ۋە ب يەكە كۈ ئەو دخوازە ۋەزەجە. ئەختەر ۋە مەلى دەرەقە. ئامادەيە كۈ دەق ۋە خەندەنى بەردە ب خورشىدە برەقە بچەن بەغدايى، ل ۋە ۋەزەجە. لى ھەن كۈ كەيس نەدىنە، مەجى ب ئالىكارىيا زايەرى جاسووس خورشىد ددە گىرتەن. ئىنجا ئەختەر ۋە مەجىيە پەنابەرى دىبە جەم گەلەك ۋە ھەرۋەھا ئەو گەلەك ئەقنا ئاقبەر ئەرپەھمان ۋە خوشكا خورشىد ئاسكۇلە ۋە ھەمەز زايەرى كۈ خەندەنى مال ۋە زارۋەكە، چاق بەر ددە ئاسكۇلە. دىيا ئاسكۇلە دىيەرە ۋە كۈ كەچا خەب سەر ھەمەزىرە نادە. ئىنجا ئەرپەھمان ۋە ئاسكۇلە ۋە دىن نىشان دىن ۋە ھەزە داۋەتە دىن، لى كەيس نەكە ۋە دەستى ۋە. ۋەزەكۈ زايەرى ب دىكەك ئەرپەھمان ب خولەيى جاسووس ددە گىرتەن. ئەرپەھمان سالەك ھەقس رادىزە. خەباتا سىياسى ۋە تىكۈشەرىزى د پۇمانىدە تى قال كىرە. نەوزاد، فەرھاد، خورشىد، ئەرپەھمان، زۇراب، گەلەك ۋە ۋە ھەمە ۋە نەندەمە ۋە خەباتەكە، گەلەك جارا ل ھەق دىچەن. د راکىرنا جەنەزى شىخ مەمۇدە ئەق

ئورگانىزا ۋە سىياسى رۆلەك مەنەلەزە. دەرحال ھەق دىچەن، دىكەن دەرى كۈ وسە بىكەن ھەن زارارەك نەگىشە گەلە ھەنەزى ب ھەوارىك پىكە ۋە تەرمى شىخ ھەلەن. چىزى دىن تىكەن پىشى ۋە بىگىن كۈ مەراسىما جەنەزە ۋە پەپەنەكە گەلە ل دىر رەئىمى. د رەپەنەندە چەند كەس تىن كۈشتەن. گەلەك كەسىن كۈ بىرەندەزى دىن ھەول دىن كۈ نەچەن نەخەشخانى ۋە نەكەقەن بەر دەستى ھەمەمەتى. ل قىر مەخسەدە نەقىسكار ئەۋە كۈ نەۋەۋەرى ۋە ترسا خەلەك كۈرد ل ھەمەبەر رەئىمى نىشان ددە. ھەرۋەھا گەلەك شار ناسەرەك پىر مەنەز پادىبە گەلەك خەن ۋە دىكان خەبەن، گەلەك كەس دىمەن، دىسان ئەو خەباتا قان گەنجان ۋە سىياسى ۋە قەشەرتى دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش. ھەق دىچەن، نەخەشە پىلانان چى دىن كۈ چاۋا ئالىكارىيا گەلە بىكەن. لى جاراۋى قان گەنجان خەبە قى ئورگانىزە كىرەقە گىردەي دىيىن، ۋەك ئەرپەھمان. پىشتى كۈ ۋە ھەقسە دەرتە دخوازە ھەقلى ۋە زايەرى بىستىنە. لى فەرھاد كۈ يەك ۋە كەسىن بىلەندە خەباتەندە، ب نەق سىياسەتە پى نادەۋى. لە ئالىي دىنەزى زايەرى بىرە دايە دىسان تىشتەك بىنە سەرى ئەرپەھمان كۈ ئەۋە ئاسكۇلە نەگىشە ھەق. ئىنجا ئەرپەھمان د ئاقبەرىدە دىمەن. يا دى ۋەك خەبەك ۋە ھەق بىستىنە، يا زى دى ب ئا فەرھاد ۋە سىياسەتە خەبەكە. داۋىيا پۇمانىدە دىسان مەرىم دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش. ئىدى پانەزە- شانزە سالىيەنەكە پەندە نازەكە. لە مالا خالى گەلەۋىچە ۋە ھەبە، دىمەن. دەرىش گەلەك گەپىيە. گەلەك ۋە تەدال باقى ۋە سايەرىيە، ھەتە ل چاچخانە تايەر ۋەستا ب خەبە خىستىيە. ئىنجا سايەرى بۈدەلە بۈ يەكەم جارا د ژيانا خەندە ھاتىيە غەزەبى، پارۋىيە بىرەل تەنىشتە ئۇچاخ، ھەتە كۈ كۈشتىيە لى خىستىيە. ۋە بەر قى يەكەزى ل بەغدايى كەتتە ھەقسە ۋە دە- سالەندەۋى. ۋە ھەبە بەرە بەرە مەرىمەزى دىخە خەباتا سىياسى ۋە بۈ قى يەكە جارا ۋە دىشەنە جەم فەرھاد. د ئاقبەرا ۋە ۋە فەرھاددا ھەزەكە دەس پى دىكە ۋە ھەبەزى دىل خەودا ۋە داتىنە كۈ ۋە ۋەزەجە. دەردى كۈ قى جارى دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش، يا كۈ ھەز تىشتە كىرەۋە كۈ ۋە دەستى دىنە خەلاس بىكە، گەلەۋىچە خەبە. ۋە بەر كۈ گەلەۋىچە دىل كەتتە فەرھاد. گەلەۋىچە فەرھاد، تەمەن ۋە ۋە دۈر بىستە ۋە پىنچ سەلە ھەردەۋى ۋە زۈۋەقە دى خەباتا سىياسەتە، ھەردەۋى ۋە زۈۋە زانانە. لى فەرھاد ۋە مەرىمە ھەرتىشتە كىرەۋە، نەا وسە كىنەكە بىئەمان دىكە دى ۋە، كۈ دىكە كۈ دەستى بىگە، ۋە ۋە مالا خالى خەبە باقىرە دەر، بىرە ۋە كۈ ۋە ھەتەۋە دىسان ھەپە ۋە. ل جىنى ژانە د جەقەتەندە پىر باش

دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش. ھەرچەقاس زانايە، تەكۈشەرە مامۇستايە، دخوازە ل فەرھاد قەبە ۋە ھەسەن خە ۋەزە بىرە، پىشتەنەزە زەواجى لى بىكە، لى نەكارە. فەرھاد ۋە مەرىمە ۋە ھەبەزى تىدەگىشەن كۈ گەلەۋىچە ۋە فەرھاد ھەز دىكە. مەرىمە نەزە دى چ بىكە. نەخەزە فەرھاد ۋە دەست بەردە، لى ل ئالىيەم دىرە گەلەۋىچە ژيانا ۋە خەلاس كىيە. ب فەرھادە ۋەزەجە دى چاۋان ئىدى كار بەل پۈۋى ۋە مەزە بىكە.

پۈۋەلا داۋىيا پۇمانىدە پادىۋ ھەۋادىسا دەرىيە ل بەغدايى ددە. ئىدى دىمەن خەندەقەن ۋە گەلەك پىرسىار. ۋە مەرىمە ۋە گەلەۋىچە دى ب فەرھارە ۋەزەجە؟ خورشىد دى ۋە ھەقسە دەردەكە قىيىن بولۇپ قېلىش ئەختەر، مەجى دى ۋە بىيەنە ۋە ب زۇر بىكە دىرە ۋەزەجە، ھەكە وسابە ئەختەر ۋەكە سۈند خەۋەرىيە دى خەبەكە؟ ئەرپەھمان دى ھەقلى ۋە زايەرى بىستىنە؟ ۋە پەزىمە نوۋ دى ۋە ۋە ۋە خەك كۈردە چاۋابە؟ بەسقىن ۋە پىرسىارەن دى د بەرگا دىۋانە ھەبە كۈ ئەن ھەزىدارە دەردەكە تىيە ۋە ۋە دەردەكە.

پۇمانا شار يەكە ۋە پۇمانىن خەۋەشتىنە كۈ مەن چ ب كۈردى ۋە چ ب تىركى ۋە سۈيدى خەندىيە. گەلەك مە ئەق پۇمان خەندە ئەز باشتە تىگىشتە كۈ ئەدەبىياتا كۈردى ب زاراقتى سۈرەنى گەلەك دەۋلەمەندە پىۋىستە ئەم كۈردىن كۈردىستانا ژۋىرەن سۈرەنى فىر بىن ۋە كارىن بەشدارى قى دەۋلەمەندىيە بىن.

1992/8/31

شىرىن بۇرئارسلان:

1961 ل دىيارەكەلە دايك بۈۋە، 1979 چۈتە بۇ سۈيد. لەۋى ل زانستەگە ستاتىستىك، مېژۋى ئىچكۈنۈمى ۋە ئارشىقى خۈندەۋە.



مامۇستاي كۈرد / سۈيد

۱5 پايىزى 1992



نور مەملەكەتتە ئانەمىزگە بىمار ياردەمى ئىمىز، نور يا بىمار ياردەمى بەخت داڭلىق كىراون

✉ ن: نىكولاي مەكياڧىلى

✉ و: حسين عارف

رەنگە ئەوانەى لە رىزى گەلەو سەرھەلدەدەن و لە پىگەى خوشبەختى يەو بەرز دەبنەو و دەگەنە پلەى مىرايەتى، لەم بەرزبۇونەو يەدا تووشى زەحمەتى يەكى زۆر نەيەن. بەلام لە پاراستنى پاىەو پلەيەكدا زەحمەتى يەكى گەورەيان بەكۆلكەو دەبى. ئەوانە لە كاتى سەرکەوتندا پووبەپووى كۆسپ و تەگەرەيەكى ئەوتۇ نەبنەو، چونكە بەسەرياندا باز دەدەن. بەلام كە جى پىيان قايم بوو، ئىتر ھەر خىرا سەرەشەيان بۇ پەيدا دەبى. ئەم حالەتە ئەوانەش دەگريئەو كە دەولەت بەسەرەوت و سامان دەكرن، يا لە رىگەى پى بەخشىنەو لەلايەن ئەم و ئەو دەسگىريان دەبى. وەك چۆن لە يۇنان و شارەكانى ئەيۇن و (41) ھەلىسپۇنتدا (42) روويدا و ئەو بوو دارا بۇ پارىزگارى لىكردى ناوچەكان بەناوى ئەو وەو بۇ پاراستنى سەرەري و سەلامەتى خۇى، چەند مىرىكى تىادا خولقاندن. ھەر وەكوو ئەو ئىمپراتۇرانەش دەگريئەو كە لە پىگەى بەرتىل پىدانى سوپاوە، لە رىزى گەلەو سەريان ھەلدەو بەرزبۇونەتەو.

ئەم جۆرە ميرە بەتەواوى پشت بە نيازپاكى ئەو كەسانە دەبەستى كە شانوشكۆى بەرز دەكەنەو و ئىنجا بەخشەختى خۇى كە ئەم دوو شتە بەردەوام بوون و ئوقرەگرتيان بۇنى يە. ئەم جۆرە كەسانە نازان چۆن پارىزگارى لە پاىەو پلەى خۇيان بكەن و لە وەزغىكىشدا نابن بتوانن نەخشەيەك بۇ پارىزگارى لىكرەنەكە دابىن و جى بەجى بكەن. ئەو مرقەى ھەموو ژيانى خۇى وەك كەسىكى ئاسايى بەسەردەبا، ئەگەر بلىمەتتىكى گەورە نەبى، ناتوانى شارەزاي چۆنىتى فرمانرەوايى كردن بى، جگە لەوەى كە لە وەزەشيدا نابى وەزعى خۇى رابگرى، چونكە نابىئە خواەنى ھىزىكى بەتەنگەو ھەتووى دلسۆز. بۇيە ئەو دەولەتەنى بەخىرايى بنياد دەنرئ، وەك ھەموو ئەو كاروبارانەى بەسەرەتايەكى خىراو گەشەسەندنىكى بەپەلە دەس پىدەكەن، لە بارياندا نابى رەگو ريشەيەكى قوول بۇ خۇيان دابكوتن و بەفراوانى

پەل و پۇ بھاون. لەبەر ئەو ھەر ھىندەى رەشەبايەك ھەلىكر، ئىتر دەكەنە بەر مەترسى ھەرەس ھىنانەو، مەگەر ئەو كەسەى لەم پىگايەو دەبىتە مير وەك و تە بلىمەتتىكى مەزن بى كە ئەمە ياريدەى دەدا بەخىرايى و لە ساتى خۇيدا، بەفرياي پاراستنى ئەو پارووە بەكەوى كە بەخت ھاويشتبۇويە كۆشى يەو و ئىنجا لا لە داپشتنى ئەو بنچىنانە بكاتەو كە كەسانى تر پىش گەيشتن بەپەلى مىرايەتى، ئاسايى پىرى لىدەكەنەو.

من لىردە لە ناو ئەو پووداوانەدا كە لە يادمن، دوو نمونە بۇ ھەردو پىگاي گەيشتن بەپەلى مىرايەتى، واتە لىھاتوويى و خوشبەختى دەھىنمەو. ئەو دووانەش فرانسىسكو سفورزاو قەيسەر بۇرجيان. فرانسىسكو بەپىگاي ئاشتىداو بەھوى لىھاتوويى و مەزنى خۇيەو توانى لەپەلى ھاوولتايەكى ئاسايى يەو بكاتە پەلى مىرايەتى مىلانۇ دواى تەخت كردنى ھەزارەھا كۆسپ و تەگەرە، ئىنجا بۇى كرا بەئاسانى دەسكەوتەكەى خۇى پىاريزى. بەلام لەولاي ترەو قەيسەر بۇرجيا كە بەدۇق فالنتىن ناسرابوو، لە پىگەى دەست پۇشتويى باوكىيەو توانى دەولەتەك دەسگىرخا، كەچى ھەر ھىندەى ئەو دەست پۇشتوويى يەنەما، ئەمىش دەولەتەكەى لە دەس چوو، ئەگەرچى ھەر چىيەك پىويست بوو كە پىاويكى بەتواناى وردىن بۇ جى پى قايم كردنى خۇى لە دەولەتەكدا كە بەلەشكرو دۇستايەتى كەسانى تر دامەزرايى بىكا، كردى. من لەو بەر و تەم: ئەو پىشەكى بۇ خۇى دانەنى، رەنگە بۇى بلىو بەھوى بەھرەو تواناى لە رادەبەدەرى خۇيەو لە دوايىدا دايىنئ، ھەرچەندە ئەمە سەرەشەى بۇ ئەندازارەكو مەترسى بۇ بىناكەش تىدايە. ئىنجا ئەگەر پىاو بىت و لە كردارەكانى دۇق و رىبازەكەى وردىبىتەو، دەبىنئ كە ئەو بنچىنانەى بۇ قايم كردنى دەسلەتە داھاتووەكەى خۇى دايىنا بوون، زۆر كۆك و پتەو بوونەو باوهرپشم وايە كە باسكردىيان بى ھوودە نىيە، چونكە من واى دەبىنم كە كارو كردارى ھىچ تازەمىرىك لەوەكانى ئەو باشتر نابى. بەلام بەدىنەھىنانى سەرکەوتن تىاياندا ھەرگىز بەھوى

ھەلەى خۇيەو نەبوو، بەلكو لە ئەنجامى ئەوپەرى بەدبەختى و خراپ بۇ ھاتەو بوو.

ھەر وەھا پاپا ئەلىكساندەرى شەشەم بۇ گەورەو گران كردنى شان و شكۆى كۆرە دۇقى خۇى، ناچار بوو پووبەپووى گەلە زەحمەتى، لە پاشەرۇژىدا بىيتەو. باوكە سەيرى كرد ھىچ پىگايەك بۇ گەياندىنى كۆرەكەى بەپەلى ھوكمرانى كردن لە كايەدا نىيە تەنيا ئەو نەبى كە مىرايەتى بخاتە ژىر چنگى كلىسەو. ئەمە لە كاتىكدا كە دەشيزانى دۇقى مىلان و قىنىسىيەكان ماوە نادەن ھەلدانى ئەم بۇ زەوت كردنى چەند شارىكى پاپايەتى سەر بگرى، چونكە قىنىسىيا پارىزگارى لىكردى فاينزاو رىمىنىى گرتبۇو ئەستوى خۇى. ھەر وەھا پاپا سەيرى كرد ھىزە سوپايى يەكانى ناو ئىتالىا، بەتايبەتى ئەوانەى دەگونجا ئامانجەكانى ئەم بەدىيىن، لەژىر دەسلەتەى ئەو كەسانەدان كە لە فراوان بوونى ھىزى پاپا دەترسەن. لەبەر ئەو نەدەركا پشتيان پىبەستى، چونكە سەراپايان لەژىر سەركرديەتى بنەمالەى ئۆرسىنى و كۆلۇنادا (43) بون. بۇيە وەزەكە واى پىويست دەكرد ئاشوويىكى وەھا بخىتەو كە ئەو بارودۇخە سەرانسەر ھەلگىرپتەو كەمىكىش ئازاوە لە ناو دەولەتەكانى ناو ئىتالىادا بنىتەو، تا ئەو بتوانى ھەندىكيان بخاتە ژىر دەسلەتەى خۇيەو. ئەويشى ويستى ئاسان بوو، قىنىسىيەى يەكانى بۇ رەخسا كە چەند ھويەكى تر واى لىكرەبوون فەرەنسايى يەكان بۇ ئىتالىا بانگ بكەن و ئىتر پاپاش لەلاى خۇيەو، نەك ھەر دژى بانگ كردنەكە ئەوەستا، بەلكو بەرگاركردى پادشا لويس لە پەيوەندى ژن و مىردايەتى يەكەى رىگايشى بۇ خوش كرد. بەم شىيەو پادشاى فەرەنسا بەياريەدى قىنىسىيەى يەكان و بپيار لە سەردانى ئەلىكساندەر ھاتە ئىتالىاوە. ئىتر ھەر ھىندەى ئەو پىى نايە ناو مىلانۇو، پاپا بوو خواەنى ئەو ھىزە سوپايى يەكە بۇ جى بەجى كردنى پۇرۇژەكەى خۇى لە رۇمانادا پىويستى پىى ھەبوو، ئەمەش كاريك بوو كە بەپى ناو و ناويانگەكەى پادشاى فەرەنسا، بۇى نەدەلوا

بەدى بېنى. ئىنجا كە دۇق (44) بۈە خاۋەنى رۇماناۋ بەسەر كۇلۇناشدا سەرکەۋت، دۈۋ شت رېگەى پېگرت. يەكەمىان گۇمان كىردنى لە دۇسۇزى ھىزەكانى خۇى. دۈۋەمىان گۇمان كىردنى لە نىازۈ مەبەستى فەپەنسا. واتە دۇق لەلايەكەۋە دەترسا ھىزەكانى ئۇرسىنى كە پىشتى پى بېستېۋون ئى ھەلگەپېنەۋە تەنيا بەۋەشەۋە نەۋەستىن كە نەيەلن مەملەكەتەكەى لەۋە زىاتىر بەرفراۋان بكا، بەلكو ھەرچى يەكېشى كىردىۋو ئى زەۋت بكەن. لەۋلاى ترەۋە دەترسا كە پادشاى فەپەنساى ھەمان ھەلۇۋىستى ھەپ. ئىنجا ئەۋە بوو سەبارەت بەئۇرسىنى گۇمانەكەى لا بوۋە يەقېن، چۈنكە ھەر ھىندەى فاينزاي داگىركىدو كەۋتە پەلاماردانى پۇلۇنا، سەرنجى دا ھىزەكانى ئۇرسىنى لە ھىرش بىردىندا دۈۋدۇلن. سەبارەت بەپادشاى ھەرۋەھە كەۋتەۋە سەيرى كىرد نايەلنى پىرۇژەى ھىرش بىردىنەكەى بۇ سەر تۇسكانيا جىبەجى بكا، بەتايىبەتى دۈۋى ئەۋەى دۇقىيەتى ئۇرىنىۋى ھىناۋەۋە ژىر بار. ئەۋسا دۇق بىرپارى دا ئىتر پىشت بەلەشكىرى كەسانى تىرو خۇشەختىيان نەبەستى. يەكەم كىركىش كە كىردى، لاۋازكىردى حىزىى ئۇرسىنى كۇلۇنا بوۋ لە پۇمادا، بەركىشنى لايەنگەكانىيان بەلاى خۇيدا كە زۇرەيان لە پىاۋماقۇۋلاۋ بوۋن، ئەۋىش لە رېگەى بەخشىۋ دىارى پىدانىكى زۇرو دامەزىراندنىانەۋە بەسەر كىردەۋ كارگىرى ۋەھە كە لەگەل پايەۋپەلەياندا بگۈنجى. بەۋە لە ماۋەى چەند مانگىكا تۈانى پەيۋەندى دۇسۇزىيان بۇ حىزىە كۇنەكانىيان بىچىرىنىۋ وياىان ئىكا بايەخ تەنيا بەۋ بىدن. بەۋايدا تۈانى بىنەمالەى كۇلۇنا لەناۋبەرىۋ كەۋتە چاۋەپۋانكىردى ھەلىكى لەبار بۇ لەناۋبىردى سەركىدەكانى ئۇرسىنىش. ئىتر كە ھەلگەۋت كۇى ئىنەكەدەۋە لە دەس خۇى نەدا، ئەۋىش بەۋەى كە ۋەختى ئۇرسىنى يەكان سەيرىيان كىرد مەزنى دۇق بەھىزىى كىلىسە ماناى مالىۋىرانى ئەۋان دەگەيەنى، ھەلسان راۋىژكارانىيان لە ئۇرىنىۋ لە ناۋچەى بىرۇچىنۇدا بەستۈ شۇپشيان لە ئۇرىنىۋدا بەپاكرىدو ناۋچەى رۇمانا ئازاۋەى تىكەۋت و دۇق كەۋتە بەر مەترسىيەكى بى سنۈۋرەۋە، بەلام ئەم بەيارىدەى فەپەنساىيەكان بەسەر ھەمۋاندا زال بوۋ. ئىنجا كە بەتەۋاۋى جىلەۋى كەۋتەۋە دەست، بىرپارى دا باۋەپ نەبە فەپەنساىيەكان و نەبە ھىچ ھىزىكى بىگانەى تر ناكە، تا پىشت بەسۋىندخۋارى لەگەلىاندا نەبەستى، بەلكو پەنا بەرىتە بەر فەۋفەل. بۇيە دۇق زۇر ھۇشيارانە راستى ئامانجەكانى خۇى ھەشارداۋ تەنانەت ئۇرسىنى يەكان خىرا كەۋتە ھەۋلانى

ناشت بوۋنەۋە لەگەلىداۋ سىنىۋر پاولۋىيان بۇ ئەم مەبەستە كىردە نۇپەرى خۇيان كە دۇق لە رېگەى زىمان شىرىنىۋ دىارى پىنەخشىنىيەۋە لە جىل و بەرگى رازاۋەۋ پارەۋە ئەسپ، تۈانى ترىس و گۇمانى لە دل دەرىكاۋ لە ئەنجامدا ئۇرسىنىيەكان، ساكارانە قايل بوۋن بگەپېنەۋە بۇ سىنىگاگلىاۋ (45) لەبەردەستىدا بوۋنە نىچىرىكى دەستەمۇ. ئىنجا دۇق كە دۈۋى لەناۋبىردى ئەۋ سەركىدانەۋ راكىشنى لايەنگەكانىيان بۇ رېزى دۇستانى خۇى ۋەۋەھە دەسگرتنى بەسەر ھەمۋو ناۋچەكانى رۇماناۋ مېرپەتى ئۇرىنىۋداۋ دۈۋى مسۇگەركىردى خۇشەۋىستى دۇسۇزى خەلگەكەش، بەتايىبەتى كە ھەستىيان كىرد ھوكمپانىيەكەى سوۋدىيان پى دەبەخشى، ئىتر كەۋتە دانانى بىناغەيەكى ساغلام بۇ چەسپاندى دەسەلاتى خۇى. جا لەبەر ئەۋەى ئەم لايەنە، دەھىنى لايەن كەسانى ترەۋە سەرنجى بىرپىتىۋ لاساىى بىرپىتەۋە، ۋا مىن لە باسكىردى غافل نابىم. ئەۋەۋو ۋەختى رۇماناى داگىركىد، ئەم ناۋچەيە لەژىر دەسەلاتى چەند ھوكمپانىكى لاۋازى ئەۋتۇدا بوۋ كە تەنيا بەتەنگ روۋتاندەۋەى خەلگەكەۋە بوۋن نەك يەكەيان پىبگىرن. بەم جۇرە ناۋچەكە كەۋتەۋو ژىر چەپۇكى راۋوپوت كىردن و كارى چەتەگەرىۋ پەلاماردان ۋە ھەمۋو شىۋەكانى ئازاۋەۋ ئاشۋوبەۋە. لەبەر ئەۋە بىرپارى دا خىرخۋاى ئەۋتۇ لە ناۋچەكەدا دابەمىزىنى كە خەلگەكە بختە ژىر بالى ھىمىنىۋ تاعەتكىردن و مىلدان بۇ ھوكمپانى كىردى ئەۋ، بۇ ئەم مەبەستەش رىمىرۇ دى تۇركۇۋى كىردە نۇپەرى خۇى كە بەدۇرەق و لىھاتوۋ ناسرابوۋ، ئەۋپەرى دەسەلاتىشى دايە، جا ئەم كابرايە لە ماۋەيەكى كورتدا تۈانى سەركەۋتتىكى گەۋرە لە چەسپاندى ئاسايش لە ناۋچەكەداۋ لە يەك پىگرتىندا ۋەدەس بىنى كە ئەمە ۋاى لە دۇق كىرد داداگايەكى (مدنى) بۇ دادپەرۋەرى لە مەلئەندى ناۋچەكەدا دامەزىراندو ھاكىمكى بەتۈاناي كىردە سەۋكى و بىرپارى دا ھەر شارەۋ پارىزەرىكى تىدا بۇ خۇى دابىنى. ئىنجا لەبەر ئەۋەشى كە دەيزانى تۈندۈتيرىۋ سەمكارىيەكى لەۋبەر دەپى ھەستى رقى كىنەى لە بىرۋەۋشى جەماۋەرى گەلدا خۇلقاندى، بۇ سىرپەۋەى بەسەرھاتەكان لە مىشكىانداۋ بەمەبەستى راكىشنىيان بەتەۋاۋى بەلاى خۇيدا، بىرپارى دا ۋەھايان بۇ دەربخا كە ھەرچى كارىكى نەگىسانە لە رابوردوۋدا كراۋە، ھىچى بەفەرمانى ئەم نەۋوۋە، بەلكو دروستكراۋى دەستى ۋەزىرەكەى بوۋە ھەر ھىندەشى ھەلى بۇ ھەلگەۋت، فەرمانى دا جەستەى بىكەن بەۋو كەرتەۋەۋ لە مەيدانى گىشتى شارى

سىزىاندا ھەلىۋاسىن و لەۋچىكى تەختەۋ خەنجەرىكى خۇيناۋىش لە تەنىشتىيەۋە دابىنى. دېندەيەتى ئەم كىردەۋەيە ھەستىكى تىكەل لە رەزامەندى و سەرسۈرمانى لاي گەل روۋژاند. بەلام با بگەپېنەۋە سەر باسەكەى خۇمان. ئىنجا ئىتر دۇق كە ھەستى بەدەسەلاتدارى خۇى كىردو كەۋتە پىكەۋەنەنى سۈپايەكى تايىبەتى ۋە ھىزانەى دەۋرۋىشتى خۇى تىكەشكاندىن كەلە وزەياندا ھەۋو جەزەبەى ئىبدەن و دۈجار خەمى ئەۋ مەترسىيانەى نەما كە لە كايدە بوۋن، سەيرى كىرد ئەگەر بىيەۋى لەسەر داگىركارى بەردەۋام بى، دەپى كارىكى ۋەھە بكا كە لە لايەن فەپەنساۋە رېزى ئىبىرى، چۈنكە دەرەكى كىرد كە پادشاى فەپەنسا دۈۋى ھەست كىردى بەۋ ھەلەيەى خۇى كە كىردىۋو، ئىتر ھىچ يارىدەيەكى نادا. بەم جۇرە بەسەرىك كەۋتە گەپان بەدۈۋى ھاۋپەيمانى نويداۋ بەسەرىكىش تەقەلادانى خۇنرىك كىردەۋە لە فەپەنساىيەكان بەۋنەى ئەۋ ھىرشەۋەى پادشاكەيان بۇ پەلاماردانى مەملەكەتى ناپۇلى، بەنىازى يارىدەدانىيان دىرى ئىسپانىيىيەكان كە شارى جايىتايان ئابلۇۋقە دابوۋ ئامادەى كىردىۋو. مەبەستىشى دۇنياۋوۋن بوۋ ئىيان كە ئەگەر بەھاتايەۋ ئەلىكساندەرى باۋكى لە ژياندا بىمايە، دەيتۈانى ئەم ئاۋاتە بەدى بىنى. ئەمە ئەۋ كارو كىردارەنە بوۋن كە دۇق بۇ روۋ بەپرو بوۋنەۋە يان ۋەختى خۇى كىردى. بەلام سەبارەت بەدۈۋرۇژى، لەۋە دەسلەمىيەۋە كە سەۋكى نۇى نىمچە دەۋلەتەكانى كىلىسە يەكىك لە دۇستەكانى خۇى نەبىۋ تەقەلا بدا ئەۋ ناۋچانەى ئىسپىنئەۋە كە ئەلىكساندەر پىنى بەخشى بوۋن. بۇ لەروۋدا ۋەستانى ئەم ترسە بىرپارى دا چۈار رىگا بگىرتە بەر: يەكەمىان لەناۋبىردى ھەمۋو ئەۋ كەسانەى سەر بەۋ بىنەمالە ھوكمپانانە بوۋن كە مەملەكەتەكانىيانى ئىزەۋت كىردىۋو، تا ماۋە نەدا پاپا تازە فرسەتى پىشت پىبەستىيانى چىنگ بىكەۋى. رىگەى دۈۋەم مسۇگەركىردى دۇستايەتى سەردارانى رۇما بوۋ تا بەھۋى ئەۋانەۋە بەرى سەركىشى كىردن لە پاپا بگىرى. رىگەى سىيەم بىرىتى بوۋ لە بەكارھىنانى ئەۋپەرى تىن و تۈاناي بۇ چەسپاندى دەسەلاتى خۇى بەسەر كۇمەلگادا. بەلام چۈارەمىيان بىرىتى بوۋ لە سازدانى گەۋرەترىن ھىز كە لە تۈانادا بى لە پىش مىردى پاپاي باۋكى دا پىكى بىنى، تا بىتۈانى بەتەنيا خۇى لە پوۋى يەكەمىن ھىرشدا كە دەكرىتە سەرى خۇى رابگىرى. جا ئەۋەۋو ۋەختى ئەلىكساندەر مىرد ئەۋ لە چۈار

ئامانجەكە سىيانىنى بەدى ھىنا بون و چوارەمىشيان بەرپوۋە بوو بەدى بەيئىرى. واتە تۈنى بوۋى ژمارەيەكى زۆر لە مېرە لە مېرايەتى خراوەكان بكوئى يا فرستى گرتىيانى بۆ ھەلەكەت بوو كە لە ژمارەيەكى كەم بەولاولە كەسيان رزگاريان نەبوو بوو. ھەرەكو تۈنى بوۋى سەردارنى رۇما بداتە پال خۇى و دەسلەتتى تەواۋى خۇيشى بەسەر كۆمەلگادا بچەسىيىنى. لە كاتىكدا بۆ مەملەكەتەكان كاريكى وەھاي كرىبوو كە بېيئە سەرورە گشت تۆسكانىاو پېرۇجىاو(46) بېۋمىيىنۆ بكا تە مۆلكى خۇى و بالىش بەسەر پىزادا بكىشى. ئىنجا كە دلىيا بوو ئىتر ھىچ شتىك لە كايدە نەماوە ترسى لە فەرەنساىيەكان پى پەيدا بكا، چونكە ئىسپانىايىيەكان بەشپوۋەيەكى ئەوتۆ لە ناپۆلى دەرپانپە راندبوون كە ناچار بىن ئەوانىش ھەول بەدن دۆستايەتى ئەم مسۆگەر بكەن و دلى رابگرن، بەتەواۋى دەستى بەسەر پىزادا گرت و بەدايدا ھەر خىرا لۆكاو سىيەناش، بەھۆى رقى كىنەيانەوۋە بەرامبەر بەقىنىسىيەكان لەلايەكەوۋە لەبەر ترسو ساميان لەم لەلايەكى ترەو، سەريان بۆ شوپ كرى، جگە لەوۋى كە قىنىسىيەكان خۇشيان لەو وەختەدا داھات و بەروبووميان لە كزىدا بوو. جا ئەگەر ھەر لەو سالەدا كە ئەلىكساندەرى تىدا مرد، لە مەملەكەتە تازەكانىشدا بەچەشنى كۆنەكانى سەرکەوتنى بەدى بەيئە، ئەوا بەبى ھىچ پىشت بەستىك بەدەسلەتتە بەخۇشەختى كەسانى ترو تەنیا لە سايە ھىزو بازوۋى خۇيەوۋ، ھىندەى تۈناو دەسلەتتە ناوبانگ دەرەكرد كە بۆ ئىدامەپىدانى ئەو سەرورەيەى بەس بن. بەلام ئەلىكساندەر مردو مردنەكەشى لە وەختىكدا بوو كە تەنیا پىنج سال بەسەر ئەو رۆژەدا تىپەرى بوو كە قەيسەر بۇرجىيا يەكەمجار شمشىرى تىدا بەلادا كرىبوو. ئەوسا دۆق سەيرى كرد كە ئەگەرچى رۇمانا بەتەواوۋەتى مىلى بۆ داوۋ، بەلام نەخشەكانى ترى لە ھەوادا لە نىۋان دوو دۆژمنە لەشكرى بەھىژدا، بەھەلۋاسراۋى ماونەتەوۋە خۇيشى بەدەست چەند نەخۇشىەكى كوشندەوۋە دەنالىيى. بەلام ئازايەتى و بەتۈنايىيەكەى دۆق لە رادەبەدر بوون و لە پەيداكردى دۆست و لە فەوتاندنى دۆژمنىشدا دەستىكى بالاي ھەبوو. ھەرەكوۋ لە دانانى نەخشەو رىۋشۋىن و لە چەسپاندنىندا لە ماوۋەيەكى كورتدا، زۆر شارەزا بوو. لەبەر ئەوۋە ئەگەر دوو لەشكرە دۆژمنەكە دەورىيان نەتەنبايەو خۇيشى لە پوۋى تەندروستىيەوۋە وەزى باش بوۋايە، دەيتۈانى

بەسەر ھەر كۆسپ و تەگەرەيەكدا زال بىى. جا ئىمە ئەگەر ئەو راستىيەمان لە پىش چاۋ گرت كە دەلى: لە كاتىكدا كە ئەو لە رۇمانەدا لە سەرەمەرگدا بوو، رۇمانا بۆ ماوۋى زياتر لە مانگىك بەھىمنى لە چاۋەرۋانكردىندا مايەوۋ، يا وەختىك باگلىۋنى و(47) قىتلىلى و ئۆرسىنى بەھىزەكانيانەوۋە چوونە ناو رۇماوۋە كەسىكىان نەدى پىشتىگىرى ئەمان بكاو دژ بەو بىزۋى، بۆمان دەرەكەوۋى كە ئەو بنچىنانەى دايمە زراندبوون چەندە كۆك و پتەو بوون. تەنانت ئەو دەيتۈانى نەھىل ھىچ كەسىك بۆ پاپايەتى ھەلېژدردى كە خۇى نەيەوۋى، ئەمە ئەگەر لە كاتى مردنى ئەلىكساندەردا سىحەتى باش بوۋايە، ھەرچىيەكى حەز پى بىكردايە بۆى بەدى دەھات و بەرگەى ھەموو چورتمىكىشى دەگرت. دۆق لەو رۆژەدا كە يۆليۋسى دوۋەمى تىدا ھەلېژدردا بەپاپا، بۆى باسكردم كە ئەو بىرى لە ھەموو شەو شتانه كرىبۆۋە كە رەنگ بوو لە وەختى مردنى باوكىدا روۋبەدن و چارەسەرىشى بۆ ھەموۋيان دانابوۋ تەنیا يەك شت نەبى كە قەت بەيىرىدا رانەبوردبوو، ئەويش نىك بوۋنەوۋى خۇى بوۋە لە مردن و لە ھەمان رۆژى مردنى باوكىدا.(48)

ئىنجا من كە بە ھەموو ئەم كىدارانەى دۆقدا دەچمەوۋە ھىچى وەھايان تىدا نابىنم بەيئى لەسەرى لۆمە بكرى، بەلكوۋ بەپىچەوانەوۋە، من خۆم بەناچار دەبىنم دۆق بە نمونەيەكى ئەوتۆ دابنىم كە دەبى ھەموو ئەوانەى لە رېگەى چەك و خۇبەختى كەسانى ترەو دەگەنە پۆيەى دەسلەتدارىتى، وەك روۋىدا، شوۋىن پى ھەلېگرن، چونكە ئەويك كە بەئازايەتى و زىادەخوازىيەكى زۆر ناسرابوو، لە تۈنايدا نەبوو لەوۋە زياتر بكا كە كرى و نەخشەو پلانەكانىشى بەھۆى مردنى باوكى و نەخۇشكەوتنى خۇيەوۋ نەبوۋايە، شكىستىيان نەدەھىنا. ھەموو ئەو كەسانەى واى دەبىنن كە دەبى لە رېگەى قايمىكردى جىپى خۇيانەوۋە لە روۋى دۆژمناندا پارېزگارى لە مېرايەتىيە تازەكەيان بكەن و دۆستيان ھەبن و داگىركارى بەزەبرى ھىزى يا بەخەلەتاندن و فرت و قىل بەدى بىنن و ھەم خۇشەويستى و ھەم ترسو سام بەسەر رەغىتەكەياندا بسەپىنن و رىزلىگرتن و تاعەتكردن بەسەر سەريازانىانداو پلىشاننەوۋە ھەر يەكەك كە رەنگ بى سەريەشەيان بۆ پەيدا بكاو داھىنانى نەرىتى. تازە لەبرى ھى كۆن و پەنابردنە بەر دلرەقى و بەرەحمى پىكەوۋە جوامىرى و ناجوامىرى لە يەك كاتداو بلاۋەپىكردى ھىزى سەريازانى ئىختىيارى كۆن و پىكەيىنانى ھىزىكى نوۋى پاراستنى دۆستايەتى

لەگەل پادشاۋ مىرندا بەشپوۋەيەك ناچارىيان بكا بە سەرىك بۆى سوۋدبەخش بن و بەسەرىكىش سىل لە جەزەبەى دەستى بكنەوۋە، ھەموو ئەوانە دەبى كىدارەكانى ئەم پىاۋە بەپەسەندىترىن نمونە بۆ پەيرەۋىكرىن دابنىن. بەلام لەگەل ئەوۋەشدا دەبى بزانىن كە گۇناھى ھەرە گەرەى ئەم پىاۋە، رەنگە لە لاىەنگىرى كرىنەكەيدا بى بۆ ھەلېژدردى يۆليۋسى دوۋم بە پاپا. چونكە وەك لەوۋەبەر و تە ئەو ئەگەرچى نەيدەتۈانى قسەى خۇى لە ھەلېژدردى پاپايەكدا كە خۇى بىيەى زال بكا، بەلام دەيدەتۈانى بەھىچ كلوجى ماۋە نەدا كەسىك بۆ پاپايەتى ھەلېژدردى كە يەكەك بى لەو كاردىنالا نەى ئەم لەوۋەبەر ئازارى دابن و زەرەرى پى گەياندىن، يا يەكەك بى لەوانەى كە لە ھالەتى بوۋنىدا بەپاپا. ئەم ناچار بىى لى بترسى. چونكە مۆق يا بەھۆى رقى كىنەوۋە ياخود لە ئەنجامى ترىدا خراپەكارى دەكا. ئەو كاردىنالا نەى ئەم ئازارى دابوون، ژمارەيەكى زۆر بوون و گرىگرتىيان سان پىترۆ ئادقنىكۆلاو كۆلۇناو(49) سان جىۋىرجى و ئەسكانىۋ(50) بوون.

جگە لەمانە ئىتر ھەر كامىك لە كاردىنالاكانى تر بۆ سەرتەختى پاپايەتى ھەلېژدردايە. ئەو پاپا تازەيە لەم دەترسا، تەنیا رۇھانى فەرەنساىى و كاردىنالا ئىسپانىايىيەكان نەبن كە يەكەمىيان بەھۆى ئەو پەيوەندى خزمایەتىيەوۋە لەگەل پادشاى فەرەنسادا ھەيىو، خاۋەنى دەسلەتتىكى گەرە بوو، ئەوانى ترىش پابەندى ئەو ئەرك و پەيوەندىيانە دەبوون كە بەدۆقەوۋە دەيىبەستتەوۋە. بۆيە دۆق لەبەر ئەم ھۆيانە دەبوو يەكەك لە كاردىنالا ئىسپانىايىيەكان بۆ پاپايەتى ھەلېژدردى، يا ئەگەر ئەوۋەشى پىنەدەكرا دەبوو بىرار لەسەر ھەلېژدردى كاردىنال رۇھان بدا نەك سان پىترۆ ئادقنىكۆلا(51) ئىنجا گومان لەوۋەدا نىيە ئەو كەسەى واى بۆ دەچى كە گوايە گەرە پىاۋان وەختى سوۋود و بەرژەۋەندىكى تازەيان دەسگىر دەبى كۆنە ئازارو گىچەل پىكردى لەوۋەبەريان لە بىر دەچىتەوۋە، دەكەۋىتە ھەلەيەكى گەرەوۋە. دۆقىش لەم روۋەوۋە ھەلەى كرى و ھەلەكەيشى بۆى بوۋە ھۆى تىكشكانىكى ئەوتۆ كە ھەلسانەوۋە بۆ نەبوو.

سەرچاۋە

مىر: نىكۆلۋ مەكياۋىلى، وەرگىرانى لە غەرەبىيەوۋە:

حسین عارف، مطبعة (سمیر امیس) بغداد،

چاپى يەكەم، 1982.



له نهدېبې گهلانې ناسياو نه فھر يقاوه

1- سیرالیون

(نهلن کولکمر) ژنه شاعیر و نووسه څه لکي ولاتي (سیرالیون) له شيعر ټکيدا به ناوي

(ژن و ميړدايه تي) يه وه ده لیت:

دوو بالنده.. دوو بالنده ی جوان

په پو باليان سه وزه.. زه ردهو شين

دوو بالنده.. دوو بالنده ی خنجيله

هاوسه ركه كم و من

قرديله يه ك.. قرديله يه ك له نالتون

پچراندنی زور ناسانه و به لام

گه ليك له پولا پته وتره

نه مانكا ته دوو گيان له يه ك له شدا

هاوسه ركه كم و من

چوار بال.. چوار بالی ناسك

به قوولايی ناسماندا هه لفرين

به په روه وه هه لفرين

دوو بال به ره و روژتاوا

دووی تر به ره و روژه لات

هاوسه ركه كم و من

په پو بالمان هه لوه رين

باله كانمان تيک شكان و به لام

هيشتا هر ته قه لا نه ده ين

هر سوورين له سهر هه لفرين

جاره های جار

كه وتينه خواره وه و هه پروون به هه پروون بووين

هاوسه ركه كم و من

دوو بالنده ين پيمان ناووتری جوان

په پو باله ره نگينه كهی جارنمان نه ماوه

هاوسه ركه كم و من

2- كازاخستان

يه كه مين ناده ميزاد (گاگارين) له خاکی ولاتي شاعیری لاه (نولجاس سلیمانوف)

(كازاخستان) ده و فری بؤ ناسمان. نولجاس به و بؤ نه يه وه له شيعر ټکيدا نووسيويه:

من عاشقی جوانيم

نای چن له ميژوه

من خو به جوانی يه وه نه بينم

نای چن جار له م پيناوهدا له خاچ درام

به لام له نه نامدا

خوم هه رگه يانده قوولايی ناسمان

سهرمدا له كه شكه لانی فلهك



منى درووستكهرى ئەو رووبارانەى

زەوى شەق ئەكەن

منى زەبوونكهرى دەريا بىڭنە سەركىشەكان

چوومە سەر تەخت

تۆش ئەى زەمىن

كېنوش بۇ ئادەمىزاد بەرە

ئىستا منم (كردگارى) تۆ

سەرچاوه

ھاوکارى ژ (209)، 1974/3/15.

* * *

گۆرانى يەك بۆ دوور گەكەم

شيعرى: گابریل مارینو



كى بەدرىزايى رۆڭگار ئەكپووزىتەوہ..

لەناو لیتەو لمى كەنار دەريا،

لە برسا گەوز ئەدا،

ئەمرى و بۆگەن ئەكا؟!

كى ھەنگاوەكانى بەردەوام پۆئەچنە،

ناو چلپاوى وختىكى سنوور تەسكەوہو

پەنجە درىژەكانى ئەقرتىنرىن؟!

كى شەوانى تەمەنى،

بەسەر رۆژانىكا سەر كلۆم ئەكرىن،

كە ھەرگىز چاوى پىيان ئەكەوتەوہ؟!

منم!!....

كى يە چاوەكانى،

خوينىكى بىزكاوى قىز لىكراوہيان تىزاوہ،

تىژتىرىن ئازار دەرئەبىن،

دىمەنى سامناكتىرىن مردن ئەنوين؟!

كى يە ھەزار جار ھەپاج كراوہ..

ھەزار جار كوژراوہ..

ھەزاران جارىش رىسوا كراوہ؟!

منم!!....

كى لە تەويلەى بۆگەنى بەرازا لە دايك بوہ؟!

كى ھەردەم نىنۆك ئەچەقېنىتە بەرەبەيان؟!

كى ساتە سەختەكانى شەو ئەشيويىنى؟!

منم!!....

كى ھاوار ئەكا..

ھەر ھاوار ئەكا تا دەنگى ئەنووسى؟!

كى لە پىش وختا ئەمرى؟!

كىش بەبى رىگەپىدانى، لە دايك ئەبى؟!

منم!!....

منم كە لەناو جەرگەى ستەمترىن مردنەوہ،

لە دايك ئەبم.

منم لە دوو تووى سەخت ترىن ئازارەوہ،

لە قولايى تالترىن ساتى بىدارىيەوہ،

لە دايك ئەبم.

تكاىە كەس بەسەرچەنجالم تىنەگا.

من خۆم ئاسايش،

بۆ ئەم زەوىيە سەوزە بەدى ئەھىنم.

لە پىناوى بەرەبەيانىكى گەشى بى ئاغادا،

گۆرانى بۆ ئەلیم.

سەرچاوه

پۆژنامەى ھاوکارى، ژمارە (202)، 1974/3/4

نامەى فازىلى مەلا مەحمود بۇ حسين عارف

برا / كاك حەسەنى خۆشەويست

سلاويكى گەرم

دەستەكانت ئەگوشم و هيوام سەرکەوتن و سەر بەرزىتە.

دەمىكە يەكتريمان نەدىو، مەيلەم ھەر گەرم بوە و ھەمىشە ھەوالم پرسىويت و بەتەنگەو بوم ھەوالى چاكت بىيستم. ئەلەين دىيت بۇ ئەم ناو، چاومان پواو نەھاتى، حەزم ئەكرد جاريك بەيەك بگەيشتىنايو تىر قسەمان بکردايە، ئەگەرچى لە كاك شىركۆو قەراخى زوزو بيروپات ئەيستم.

كاكە: بۇ مېھرەجانى شىعرى كوردى، حەزم كرد ھەلويستت وابوہ كە شاعيرە تازەكان ھاوبەشى بكن، سودبىين لە فرسەتى وا شتىكى باشە، سود لى وەر نەگرتنى، ھىچ بۇ گەشەكردنى بزوتنەوہى شىعرى نوئ ناكات، لە تەسجىل كردنى ھەلويستىكى غەلەت زياترا!

مەن و ھاوپىيەكى شاعيرى عەرەبم، كە ئىستە لە كوردستانە و ەزعى وەك مەن، حەز ئەكەين بىين بۇ مېھرەجانەكە، لەوئ گوى ئەگرين و سوود ئەبىين، قسەش لەگەل خەلەك ئەكەين و لەولاوہ بيروپاى خومان دەرئەبىين و فرسەتىكى چاكە بۇ ئىمەمانانى لەشاردور، ئىوہمان بىتە بەردەست لە جىيەكى واداو بەيەك بگەين. حەز ئەكەم ئەگەر مەمكىن بىت ھەولەيت دەعوەتمان بكرىت. مەسەلە مادىيەكە مەبەست نىە بەلامانەوہ، بەلام ئەگەر بانگ كراوبىن سەر بەستيمان زياتر ئەبىت لەوئ، زياتريش پومان دى ھاوبەشى ھەمو كۆپەكان بكنەين و وا دەر نەكەوين كە (چامەلەغ) و خۆھەلپەسىرين!

ئەلەين ھەندى شاعيرى عەرەب بانگ كراون، وابزانم لە شوينىكى وادا، گەل قسەى ھەق ھەيە، ھەمومان لەسەر دەمان ئەبىت و حەز ئەكەين بىليين، بەلام بۇ ئىمە وتنى ھىچ ناكەويت، لە كاتىكا ئىوہ كە ئەچنەوہ شار، ئەوسەر بەستىيەتان نابىت ئەگەرچى لە زۇرشتا وەكو يەكيش بىر بكنەينەوہ. بەتەماى وەلامتم و بەھىواى بەيەك گەيشتم.

ھەر بژىت

بەخوشى

براى دلسوزت

فاضل ملا محمود

73/7/17

نامەى تاهير ئەحمەد ھەويىزى بۇ حسين عارف

كۆيە- گەرەكى ھەواو

1978/8/21

18/رمضان/1398 زۆر خۆشەويست كاك (حسين عارف)ى بەريز.

رۆژتان باش

لە دواى ھەوال پرسىنتان وەدەست گوشىنتان لە خوام دەوى ھەمىشە خوش بن وتووشى ھىچ نىسكۆيان نەيەن، وەتەندروست بن وەپەنجەو قەلەمتان نەپزى بۇ كوردى نووسىن، ھەروا لە گوپ دابن و ھەرگىز ساردنەبنەوہ.

أما بعد...! ئەوجا بىينەوہ سەرباسى خۆم و خۆتان .. چاوم بەكتىبە بەنرخەكەتان (چىرۆكى ھونەرى كوردى) كەوت، لە بابەت چىرۆك نووسەكانى گۆقارى (دەنگى گىتى تازە) (دلسوز)ىشتان باس كردهو نووسىوتتانه (دلسوز ناويك)، وەختى خوى بەھوى ماموستا (كرىم مصطفى شازەزا)وہ، نەختى باسى خۆم بۇ كردهوون، وەليەرە مەن بووم بە (نووسەرى نەناسراو)، بەلئ (دلسوز) مەن مەن، (طاھراھمەد ھويىزى)، لە سالانى (1940)وہ ئەو (لقب)ەم

اسلوبها ومفرداتها و تشكيلاتها الجمالية ومع هذا يكون الادب العربي ادبا عربيا اذا كتب باللغة العربية اما ما يكتبه الاديب العربي بلغة اخرى فهو ادب غريب ينتمي الى اللغة التي كتب بها على أساس انه ادبها وان كان مردوده احيانا يعود الى جهة اخرى من حيث الدفاع عن قضية او حق لها: مكاتبة الكردي مثلا قصة باللغة العربية حتى في اطار الاماني القومية الكردية يظل عملا ادبيا عربيا وان كان محتواء الفكري وغايته تتصل بخدمة اماني او مشاعر الشعب الكردي وهكذا هو الأمر مع اية لغة ومثلا أن صاموئيل بكيت يكتب بعض مسرحياته باللغة الفرنسية مع انه انكليزي فيما يكتبه بالفرنسية يعتبر ادباء فرنسيا كتبه كاتب انكليزي الانتماء قوميا وعلى هذا فالرأى الاقرب الى الصحة الا يكون مايكتب بلغة ما الا محصلة او تراثا لتلك اللغة، اي اللغة التي كتب العمل الادبي بها.

مع خالص شكري اعجابي لك، فكم انا سعيدا اعبأ مع كل مشاعري الشخصية الحزينة عندما ارى وجه حسين عارف واسمع صوته الممتلىء وامثاله وأما على قيد الحياة. مع حبي عظيم

1978/8/23

العزیز حسین عارف المحترم

تحياتي الاخويه الحارة، انا صديقك صبري لابد انك سوف تتذكرني بعد غياب طويل، او على الاقل تتذكر "الكعدات" الجميلة على الروبار قرب چومان ايام القصف الاسود على حياتنا الجميلة هناك في تلك الخيمة أنا اتذكر جيدا كيف كنت تعزل لنفسك بعض حبات الفستق وتطلب عدم الاعتداء عليها من قبلي و سامي شورش و كأنها مزة العمر كله.

عزیز حسین

لقد كنت اتسقط اخبارك باستمرار وانا في المانيا مرة من الأخ عبدالمحسين الهنداوي "سمير" الذي زار كردستان قبل ثلاثة اعوام و "مرة اخرى عن طريق الاخ سامي شورش الذي اتصل به في لندن كل عامين هكذا اصبحنا نعد الاتصالات بالاعوام في هذا الزمن المر.. قبل سنة تقريبا "ارسلت لك رساله واعتقد ان حاملها تركها لك في مقر البرلمان لانه لم يلتقيك كما بعثت بيده مجموعه متواضعه من الادوية الخاصة بمرض السكر "انسولين مع حقن خاصه به" وقد ابلغتني الفتاة التي كانت ذاهبه الى هناك بانها سلمتها الى مقر البرلمان وفعلا فقد استلمت رسالة شكر حول الموضوع -اعتقد انها من رئيس البرلمان، الا انني كنت متلهفا "لسماع اخبارك.

كيف حالك؟ كيف حال العائلة؟ هل انك مرتاح صحيا؟ كيف اخبارك الادبية؟.. انا متلهف لسماع كل ذلك، عليّ أفلح هذه المرة باستلام رساله منك.

اخباري انا بسيط جدا هنا في هذه الغربة فقد اكملت دراسة "بناء المكائن" ومنشغل علاوة على ذلك بالفن التشكيلي انشر وارسم في الصحف العربيه والالمانيه مقيم منذ عشرون عاما ومتجنس وروحي ملت من البرد والغيمة والمطر. لدي طفلتان جميلتان يعيشن كردستان والعراق من خلال حكاياتي لهن.. الكيره اسمها صحراء عمرها 12 سنه والصغيرة اسمها طبعه عمرها 9 سنوات.. اما الآن فادرس علم المشهد والديكور في السينما لاينقصني سوى اشتياقي لكم والجلوس ولو لمرة واحده على الروبار ويذهب العمر... اشتياقي كبير لشرب جرعة ماء من احد العيون القريبه من ناوچليكان وسماع احاديث من مام ابراهيم عهوله وغيرهم من المامات ارجو ان يكونوا احياء "لحد الآن.. والذهاب بين الحين والآخر الى گلاله و چومان وملاقات علي زهرده شتي" والتلذذ بقصصه الطريفه.

هذا ما افتقده حاليا.

عزیز حسین

لدي احاديث طويلة عن تلك الفترة لاتسع هذا الوريقات ان تكفي للتمتع بتفاصيلها بعيدا عن الشخصيات التي عاشتها.

سوف اختتم رسالتي هذه برجاء اخوي منك هو ان تكتب لي رساله مع الاخت وتذكر لي حاجياتك والعائله من هنا انني مستعد ارسال اي شيء لك وفي اية لحظه تسنح بها الفرصة.

تحياتي وعناقي الدافئ والعائلة

ارجو ابلاغ تحياتي الى اصدقائنا القدماء جميعا واطمن بالذکر "شيخ علي البرزنجي" وصديق آخر كان معنا في ناوچليكان اسمه طارق هولييري لا اعرف اسم ابيه اسفا الا انه من أغوات اربيل سابقا.. تحياتي ايضا الى آخرين استذكر اسماءهم آزاد.. حمه بچكول وآخرون قبلاتي مرة اخرى

المخلص

صبري سابقا

حسين الموسوي

1996

عزيزي كاك حسين

تحية قلبية

أقدم لك اعتذار المسبق عن الكتابة إليك بالعربية، وذلك لأن صديقي "والذي أرجو أن يصبح صديقنا المشترك" لا يعرف الكردية جيدا. وبقينا إن مسألة اللغة تعتبر أقل من ثانوية بالنسبة لك! منذ فترة وأنا في أشد الشوق إلى لقاءك، سمعت خبرا عن ندوة في السليمانية قيل ربما تحضرها، ولكن لم تنعقد الندوة مع الأسف. أتتبع أخبارك من بعيد، وأرجو مخلصا إذا حدث وزرت السليمانية، أن تتذكرني، فربما أكون موجودا، لحسن حظي، في ذلك الوقت.

عزيزي: الأخ إدريس أكثر من صديق وأخ بالنسبة لي، فهو من المثقفين القلائل الذين يفهمون بعمق، رغم أنهم لا يفهمون بطريقتي أنا. ولكني مع كل الاختلافات في الفكر، فأنا أكن له إحتراما فائقا. وقد نقلت وظيفته إلى بغداد وطلب مني أن أعرفه ببعض الأصدقاء، فتذكرتك انت، ربما لأنكما متقاربان في الفكر، حيث كنت دائما عندما أسمع إدريس، أتذكر كلماتك أنت.. وربما لأنني لازلت أعتبرك من بين القلائل الذين خاضوا غمار هذه الحياة المشوهة ولم يصدأوا، وكم هم قليلون أولئك الذين لم يصدأوا!!

أنا أسف إذ إن رسالتي تشبه رسائل التزكية، ولكنني أسف أكثر لأننا لازلنا نعيش زمنا يحتاج فيه الناس إلى رسائل تزكية حتى من أجل التعارف!

الأخ إدريس مثقف جيد، وقد تعمق إلى درجة إنه تجاوز الواقع.. ورجع إلى ماركس وربما تجاوزه أيضا، وبهذا يلتقي معك في المنطلق، وسوف تعرفه جيدا، وتطلع على أفكاره، التي لازالت تبحث التبلور. ولكنني الشيء الذي أود التأكيد عليه هو طبيته وإخلاصه اللامتناهي، وقد إفتقدت فيه صديقا عزيزا، وربما إفتقد هو الآخر، لذلك أرجو له عزاء في شخصك، وأنا متأكد بأنكما ستصبحان أصدقاء.

قرأت عن سفرك إلى الماتا في الجرائد، سمعت عن رواية جديدة لك ستطبع، أنا في أحر الشوق لسماع أكثر منك. ولكن يظهر إن الصدف لن تساعدنا، وسقما للحياة التي تتحكم فيها الصدف.

صحتي جيدة، وأنا في بداية طريق لك فيه ذكريات لا أحب أن أسميها بأئسة، فيما يخصني، تعلمت الكثير، وعلمت الآن مدى ضحالة ماكنت أسميها ثقافة، ومدى الجهد الذي يجب أن يبذل.. وما نحن سوى تلاميذ، أو ربما أقل. وأخيرا.. تقبل، مرة أخرى، أخلص تحياتي وتمنياتك لك وأنا كلى أمل طريقانا ليسا متوازيان، ولا بد سنقترب ونلتقي مرة أخرى.

ودمت لأخيك المخلص

فاضل ملا محمود

73/10/17

چېرېځ د ارغېښت!

شېرکو بېکس

مهرحبا تمهن!

ئو وختي ئېيتته ريزه ئاويڼه و ئاوپر ئهدهيتهوه له تخوبه کاني يادگارو، له ودي که ئيتر نايه ته ووه، چو!

سلاو وشه! ئو دهمي مهرگ دي و جهسته کوچ ئه کاو، زهمان له بيژنگت ئه داو، ئو چهند شته که مهي، ليټ ئه مينځته ووه، شايتيمان بؤ ئه دن، شايتي له بهر دم ئه فراندندا؛ به باش يان به خراپ!

توش ئه ي هاوپړي ديړينم.. کاکه حسيڼ!

ئهم کاته ت باش!

ئهرې ئه وه له که يه وه تو به سوارې ئه سپي چېرک و من به سوارې هه وري شيعر، که وتووينه پړ و به لام تا ئه مړوښ، نه تو پيتوايه ئه ودي له م سه فهدا کردوته، زورت پړيوه، نه پيتوايه ئاراميت و نه له که ميک به ولاوه، دلنيا! خو منيش هه روا، تينو ټيم ئه ليي تازه ئه وه ليټي و نه گه يشتوومه ئه و منزله ي تيايدا مهراقم داسکه ني و، يان ئوخړن بکهم به دوا چرا! ئهم زه ريايه چهند بهرينه و وا خه ريکين له چاوان ون ئه بين و که چي هيشتا هه سهره تايه و سهره تا؟!

ههول.. ههول.. ههول

له ناو باوه شي چېرکدا... دوو سييه کي پرشنگدار!

له ناو باخچه يه ک شيعردا... دوو سييه کي چاوخومار!

ههول.. ههول.. ههول

هه ندي جار تو له غارداو.. له ناو هونه ردا گلان و

منيش هه ندي جار باران و.. له پريشدا سياسال!

ئهرې که ي بوو بؤ يه که مجار

له شاره بچکوله که ي ئه وساي سليمانيدا خومان و خه مه کانمان يه کتريان ناسي و قه له ممان بوون به برا؟!

من پانزه سال و توښ هه زده سال. هه له سه ر کورسيه کاني چايخانه گه وره که ي به هه شتي کاکه حه مه بوو. له ده وري هه ورو فواره که، له بني بنه وه، له ولاوه کاک فهرج ئه حه دي پر له قه سي خوش و به تهنيشته وه کاک جه لال ميرزا که ريمي دوگله زه ردي هيمن و بيدهنگ و به و به ريشه وه کاک ئه و په حمان هه کيمي کوژراي دو مينه و تو ي چون ده رزي باريک و مني قژ بژو شيواو.. بيرمه کاک فهرج رووي ټيکردم و تي: ئه مجاره يان پارهي چايه که يت بؤ ئه دين و ئيتر ته واول. دواي ئه وه که ميک دهنگي نزم کرده وه ئينجا و تيه وه: بؤ جه رني نه ورؤ زيش نه چين بؤ چه قلاوه و فلانه سه عات له خوار باخي فهرج کو ئه بينه وه و له وي ئاماده به و هيکه ي کولاوي خوت بيڼه و ئه م هيش ته واول چه قلاوه! هه له گو ي چه مي تانجه رو!

ئيسټا ئهم ناوه له نيو ناواندا بز بووه، به لام بؤ ئيمه هه وختي گويمان لي ئه ي، ئيتر ئه وه دره وشانه ودي زيندووي بيره و هرييه و، شويځيکه هه به ييستنې ناوه که ي پر ئه بينه وه له خه يالي به بريق و باقي ئه و دهمي هه رزه کاري و له سروودي نازادي و له يادکردنه ودي جه رني نه ورؤ به دزي چاوي نه يارانه وه پر ئه بينه وه له گو له هيرو ي خوشه ويستي، ئه و گو له ي که له وي، له چه قلاوه، بي ئه ندازه زور بوو، وه که ئه ودي ئه وي نيشتمان يان بي!..

پوژگار هات و پوي

زريان هات و پوي..

پاشاي پوښت و کوماري هات و

توندوتيزي نايدو لوژيا که و ته جو له و

هه ر يه که مان چووينه باز نه يه که وه

به لام له يه کتريش دانه براين!

به ر له کو تايي شه سته کان، ئه مجاره يان له پايته ختداو له گو ي ديجه و له چيمه ني باده ي ئه بونه واسداو له ده وري مي زي سه رگه رمي و نزیک له چوارينه کاني خه يام که له گه رووي ئه فسووناوي "نوم که لسوم" وه له شه قه ي باليان ئه دا، من و تو و جه لال و کاکه مهم. يه کمان گرت وه. مي زه که مان هه ر شيعرو چېرک و يري تازه گه ري و ياخي بووني له سه ر دائه نيشت. به غداي ئه و سه رده مه، بؤ ئيمه فه زايه کي نو ي و کتي بيکي تازه بوو. بز و تنه ودي ئه ده بي و شانوي و کتي بخانه ي ده له مه ندو، کو پو کو بوونه وه کاني گه رم و له نزیکه وه ناسيني مه زنه شاعرو چېرک نووسي نو يخواز ئه زموني ئيمه يشيان به برشت نه کرد. خه مي گه وري ئه و کاته ي ئيمه ئه وه بوو: ياخي بووني له جه سته ي خاموشي ئه ده به که ماندا به رپا بکه ين که زماني تيا راجله کي و شيعرو چېرکي کوردي کاژي کو ن فرېده ن و باوه ش بؤ تير ژه تازه کاني نو يکردنه وه بگر نه وه، به ر له به يان نامه ي يانزه ي نازاري 1970 ئيمه له و خولي يه دا ئه ژي اين، به لام دواي يانزه، ده رفته که ره خساو، ئه وه بوو به يان نامه ي ئه ده بي "روانگه" مان بلا و کرده وه. ئه ودي پاستي بي تو چريکه يه کي زولالي ئهم بانگه وازه بووي. "پوانگه" په نجه ريه کي تازه بوو له تي پروانيندا بؤ ئه ده ب و عه شقيکي له راده به در گه رم و به په رو ش بوو بؤ ئه ودي گو پوتينيکي تازه بدا به ئه فراندن. ئه و کو مه له چېرکي له و سه رده مه دا نو سينت، خوت و ته ني کلا فیه ک بوون له ژاني تو وړه! له فانتازيا و ته کنيکي گپړانه وه. له ورده کاري و پامان و پرسياره جه نجاله کان. له و هيما يانه ي که ناراسته وخو له ده وري دوزه خه که ي کوشکي کو تايي ئه سو پانه وه. ئه و کاته و دواتريش چېرکي کاني، ياساي خو ل و دو. چالي جه رگي پير ژن و گه له گورک و کاني ره حمانه و تاد.. بوويون به جي لي دواني ئه ده ب دؤستان و عاشقاني تازه کردنه وه. "پوانگه" هيچي نه کرد بي، گو ميکي شله قاندو، کو مه لي وينه ي تازه و بؤ ئه و کاته سه رسامکه ري له م زمانه دا

ھېنايەكايەۋە. كە تا ئەۋ كاتە نەبىستراۋبوون. "پوانگە" و ئەۋ زنجىرە وتارو نووسىنانەى بەسلىب و بەئىجاب دوا بەدۋاى بىلاۋبوونەۋەى بەيانەكەى كەۋتنە ناۋ پۇژنامەۋ گۇڧارەكانى ئەۋ كاتەۋە، سەرەتاي بزوۋتنەۋەىيەكى پەخنەىى دروستكرد كە تا ئەۋ كاتە ھەر تەۋاۋ كپ و بىدەنگ بوو. "پوانگە" ھىچى نەكردبى، لەناۋ نەۋەى ئەۋ سەردەمەدا خولياى گەرانى بەشۋيىن سەرچاۋە فيكرى و ئەدەبىيە ھەمە پەنگەكاندا گەرمكرد. لەزمانى تەعبىرى تەقلىدى جويىۋوۋە. كەلەپوورى ۋەك بەندىخانە نەئەبىنى و بايەخى تايىبەتى بەئەدەبى لاۋان ئەداۋ ھەر لەپىگەى يەككىتى نووسەرانى كوردەۋە لەبەغدا بۇ يەكەمىن جار زنجىرە كۆپى لىكۆلىنەۋەى بۇ بزوۋتنەۋەى تازەگەرى سازدا. ھەر لەگەرمەى ئەم چالاكيانەدا بوو، كە "پوانگە" لەگەل مەلاۋ خەتیبى مژگەۋتەكاندا، لەسەر نازادى و يەكسانى مافى ژن كەۋتە گىرمەۋ كىشەيەكى قورس و خەتەرناكەۋە. بەتايىبەتى دۋاى ئەۋەى كەبانگەۋازى "ئەى قەلەمە نەترسەكان يەكگرن"ى بىلاۋكردەۋەۋ لەئەنجامىشدا بۇ يەكەمىن جار حكومەت ھەفتەنامەى "ھاۋكارى" خۇى داخست. من پىمۋايە "پوانگە" بەم بانگەۋازە نازايە، بەداكۆكيكردى لەنازادى و مافى ژن. لەۋ پۇژگارەدا، جۋاترىن ھەلۋىستى پووناكى خۇى لە ئاكارى نويخۋازى خۇيداۋ بۇ نازادى و پاشەپۇژ تۆماركرد!

پاستە پۇژەى نويكردنەۋەكەى پوانگە، ناتەۋاۋو بەكەلىن و ھەمەلەين و قول نەبوۋا. ئەزموونمان كەم و ھەماسەتمان بۇ تازەكردنەۋە لەسامانى فيكرى و مەعريفىمان زياتر بوو. بەلام ھەر "پوانگە"ى بى پىناسەيەكى ئايدۇلۇژى بوو، كەبەشى زۆرى ئايدۇلۇژىستەكانى ئەۋ كاتەى وروژاندو بەتپروانىنىكى جياۋان بۇ ئەدەب و ژيان ھاتبوۋە كايەۋە. ھەر لەبەر ئەۋ ياخيۋونەيش بوو، كە پوانگەيان بە فەۋزەۋى و نەھىلسىتى و عەدەمى و ئەدەبى ناپەيۋەندارو بىرى وردە بورژۋاۋ بەپەللە لەقەلەمدا! ئايا ناكرى لەئىستەدا ۋەختى ئاۋر لەۋ مېژۋوۋە ئەدەينەۋە ئەۋە بلىين: كە پوانگە يەكەمىن بزوۋتنەۋەى نويخۋازى بوو كەلەناۋ خۇيدا جياۋازيەكانى قبولكردوۋ. بانگى ھەمەپەنگى داۋ، لەخەتە بۇ كىشراۋەكانى ئايدۇلۇژيا لايداۋ، لەكرانەۋەۋ والاۋبوونى ھەموۋ دەرگاكاندا، پىششەستى كرد؟!

كورتە چىرۆكى ھونەرى لەسەرەتاي ھەفتاكانەۋە گەشانەۋەىيەكى لەبەرچاۋى بەخۋىەۋەدى. بەھەق تۋيش يەككىك بوۋى لەۋ چىرۆك نووسانەى كە شارايەكت خستە سەر ئەۋ خەرمانەۋ دواترىش لە ھەۋلىكى نويدا چوۋىتە ناۋ دىناى پۇمانەۋەۋ "شار"ت نووسىى!

تەمەن و ئەزموون درىژ بوونەۋە..

ژيان ئالۇزترو بەژەنگ و ژارتەر بوو

كۆشكى كۆتايى گەۋرەترو سامدار ترو

لافاۋى خويىنى قوربانىى بەلوۋزەۋترو

نازادى كەسپەرەۋ

دۇزەخەكەى جەللادىش بەرىنتر بوو..

ئەمجارەيان لەشاخ و لەژىر كەپرەكەى يەككىتى نووسەرانى

كورددا.. يەكترمان بىنيەۋە..

پۇژگار پۇيشت و پۇژگار ھات و

زاۋوزى شىعرو چىرۆك زىادىان كردوۋ

من بەرەۋ خوارو، ناۋبەناۋ سەرئەكەۋتمەۋە

بۇ لاى دىجلەۋ، سەر مېزمان پەر ئەبوۋ لە

ۋەنەۋشەى شىعرو لەگولە ئەستىرەى چىرۆك و

خەممان ئەدا بەدەم دىجلەۋەۋ

بەلام لىشى كەم نەئەبۇۋە!.

سالان تارىكت و، گىروگرفت بەگىروگازتر بوون، مەۋداى دورۋكەۋتنەۋە لەيەكتەر لەچاۋان ون بوو. من لەشاخەۋە بۇ دەرەۋەۋ، تۋيش لە ۋلات و تەمەنىش لەھەلكىشاندا ھەناسەبىركىى بوو. غەرىبى و دورۋ ۋلاتى و شەش سال بەتەۋاۋى چاۋمان لە چاۋى يەك دابراۋ كاتى من گەپامەۋە ۋەرزى دۋاى پاپەپىن بوو..

شەقام پىئەكەنى و

ۋشە ھەلئەپەپى و

زەماۋەندى نازادى بوو.

مەرھەبا تەمەن!

مەرھەبا جەستە

لەۋ گېرو لرفەلرفەۋە بۇ كۆى؟! من شەست و سى سال و تۆش سى سال گەۋرەترو، بەلام ھىشتا قەلەم ئەجوۋلى و خەيال بال ئەگرى و لەيەكتەر دانەپراين!

تۆش "پۇڧار"

دەست خۇش! كە لە ئاۋر دانەۋەىيەكى ۋەفاۋ خۇشەۋىستىدا

بۇ يەككىك لەپەنجەرە جۋانەكانى چىرۆكى كوردى

خۆت كرد بەدىارى! بەلام لەبىرت بى

ھىشتا زۆرن ئەۋ چرايانەى

لەژياندان و ئەسوۋتىن و پىۋىستە تۆ

يەك لەدۋاى يەك ۋەفادارانە

لەژۋرەكانى خۆتدا ھەلىاناسىت!



كارمەندەكانى كاروان- سەيران يۇ ئاكىرى يەھارى 1986

وہستاوہکان لە راستەوہ: محەمەد زادە، سەردار میران، محەمەد ئەمین پېنجوینی، سالم غولام، حسەین عارف، محەمەد عارف، جەعفەر قادر
دائىشتووەکان لە راستەوہ: عەلى خورشید، عەبدوللا بابا عەلى، ئەسەد عەدق، عەزىز حەریرى، مەزەدە حسەین عارف



ئەلماتا- 4-9/9/1973

لە چەپەوہ بۆ راست: 1-ئى مىشال عاسى، 2-مىشال سلیمان، 3-محەمەد دەكروب، 4-حسەین عارف، 5-ئولجاس سلیمانوف، 6-ئەدوئىس



كۆنگرەى ھەورامان ناسى - نىوان سەو مەريوان 2000/6/9

لە راستەوہ: فەتاحى ئەمىرى، حسىنى شىربەگى، حسەین عارف، ناسرى وەحىدى



لە چەپەوہ بۆ راست: حسەین عارف، كەمال پەووف، شىركۆ بىكەس، كاكە مەم بۆتانى، فازىل ... ، جەمال شارباژېرى، جەلالى مېرزا كەرىم، عەبدوللا عەباس



نوسەر لەگەن ژمارەيەك لە ھاوڤىكانى لە شاخ



مىوانخانەى سەنە 4/12/1999

لە راستەوہ: ناسرى وەحىدى، حسەین عارف، عەتا نەھايى، حسىنى شەرىفى



کۆنگره‌ی هه‌ورامان ناسی ڕێگهی نیوان مه‌ریوان سنه
له‌گه‌ڵ ده‌سته‌یه‌ك له نووسه‌رانی كوردستانی ئێراندا 2000/6/9



وینه‌یه‌کی خێزانی مانگی ئابی 2000

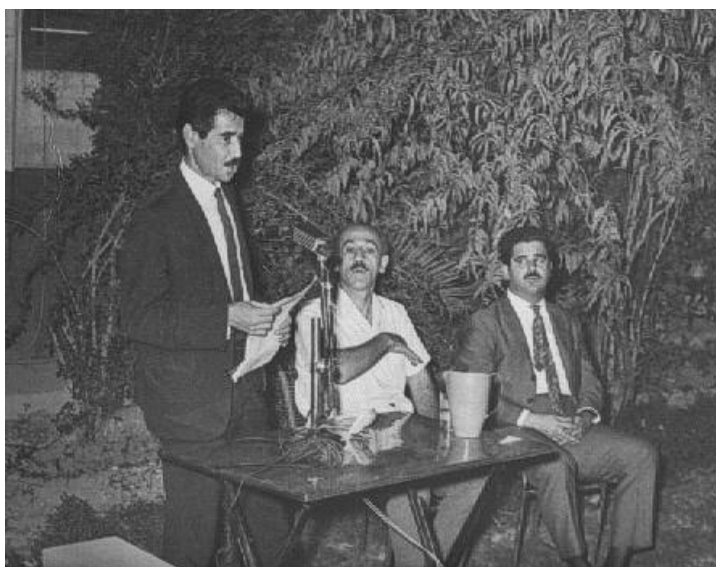


له‌گه‌ڵ ده‌سته‌ی نووسه‌رانی (ڕێپا تازە) دا
یه‌ریشان ئه‌یلولی 1973



هۆلی په‌رله‌مان، ژوری کۆبوونه‌وه‌ی ئیژنه‌ی یاسا- 1993

دانیشتووه‌کان: سه‌ید هه‌سه‌ن به‌رزنجی، عه‌دنان نه‌قشبه‌ندی، کاکه‌ ڕه‌ش
پاوه‌ستاوه‌کان له‌ چه‌په‌وه: هه‌سه‌ین عه‌لی که‌مال، ئه‌یاد حاجی نامیق، حازم یوسفی،
هه‌سه‌ین عارف، شیروان هه‌یده‌ری



به‌غدا، باره‌گای یه‌کێتی نووسه‌رانی کورد 1971
له‌چه‌په‌وه: هه‌سه‌ین عارف، عه‌لی شه‌ونم، جه‌مال بابان



وینه‌یه‌کی خێزانی